



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

00

(Resolución de 29 de diciembre de 2023, de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: IES PIO BAROJA	LOCALIDAD: MADRID
CLAVE DEL CICLO Y DENOMINACIÓN COMPLETA: SSCS05	MEDIACIÓN COMUNICATIVA
CLAVE- CÓDIGO Y DENOMINACIÓN DEL MÓDULO: 0343 SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN	

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
<p>La prueba consiste en un examen de 40 preguntas de tipo test y un supuesto práctico. La duración de la prueba es de 65 minutos. Para su realización se utilizará bolígrafo negro o azul (no borrrable).</p> <p>Para marcar la respuesta correcta del tipo test, esta se redondeará con un círculo. Si se desea corregir se tachará con una X y se redondeará la otra opción elegida.</p> <ul style="list-style-type: none">- Bolsos, carpetas, etc.... se dejarán en el suelo.- Los teléfonos móviles permanecerán apagados durante todo el examen.- No están permitidos los relojes inteligentes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN
<p>La prueba tipo test será evaluada con una calificación expresada en valores numéricos de 1 a 10, sin decimales. Cada respuesta correcta puntúa 0,25 pto. Esta calificación ponderará el 70% en la calificación final. Existe un coeficiente reductor que invalidará una respuesta correcta por cada 2 incorrectas. Las preguntas no contestadas no restan ni suman. Para corregir el supuesto práctico el candidato/a deberá tener aprobada prueba de tipo test, es decir deberá haber obtenido al menos un 5/10. En dicho caso, se corregirá el supuesto práctico, cuya puntuación máxima será de 3 puntos (30% de la prueba total). En el supuesto práctico, las respuestas erróneas no restan.</p> <p>Para superar la prueba el candidato/a debe obtener una puntuación mínima de 5 puntos.</p> <p>Si en el resultado de la prueba (siendo superior a 5 puntos) se obtuviera una nota con decimales, se redondeará esta al número entero inferior o superior más próximo. Y si resultase equidistante, al inmediato superior.</p>

CALIFICACIÓN

--



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

PREGUNTAS

1. La función fática del lenguaje consiste en:

- a. Utilizar la lengua para hablar de cuestiones relacionadas con la propia lengua y verificar que el emisor y el receptor conocen el código que se está utilizando.
- b. Verificar si funciona el canal y utilizarlo para iniciar, interrumpir o finalizar un acto comunicativo.
- c. Transmitir información objetiva a los demás en relación al contexto en el que se encuentran.

2. Dentro de los componentes del lenguaje, todo lo referido a qué se dice pertenece a:

- a. Contenido, semántica.
- b. Forma, sintaxis, fonología.
- c. Uso, pragmática.

3. El paralenguaje incluye aspectos como:

- a. El espacio personal que existe entre el emisor y el receptor.
- b. El tono, vocalizaciones, fluidez, entonación, volumen, pausas.
- c. Aspectos como el contacto ocular, la postura corporal, expresiones faciales

4. La teoría sobre la adquisición del lenguaje que defiende que éste es el resultado de la confluencia de la inteligencia con la capacidad verbal, es defendida por:

- a. Chomsky.
- b. Ferdinand de Saussure.
- c. Bruner.

5. El área de Broca es el área encargada de:

- a. Decodificación del lenguaje.
- b. Fluidez verbal.
- c. Codificación del lenguaje.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

6. El trastorno de la articulación provocado por lesiones físicas o malformaciones de los órganos fonoarticulatorios se denomina:

- a. Disartria.
- b. Disglosia
- c. Disfonía

7. La disfemia es un trastorno de:

- a. La fluidez.
- b. La comunicación.
- c. El lenguaje.

8. La disfasia se caracteriza por:

- a. Es un trastorno severo del lenguaje tanto en la producción como en la comprensión.
- b. Se encuentra afectada solo la producción del lenguaje, especialmente el nivel fonético-fonológico.
- c. Se encuentra afectada solo la comprensión del lenguaje, especialmente el nivel semántico-pragmático.

9. La Afasia de Broca y la Afasia de Wernicke.

- a. La primera afecta a la comprensión del lenguaje y la segunda a la expresión.
- b. La primera afecta a la expresión o producción del lenguaje y la segunda a la comprensión del lenguaje.
- c. En ambas la capacidad de repetición no está alterada.

10. El Trastorno Específico del Lenguaje (TEL):

- a. Es una perturbación del lenguaje que puede deberse a una discapacidad intelectual y/o un trastorno neurológico.
- b. Es un retardo en la evolución madurativa de los componentes del lenguaje (fonología, semántica, pragmática).
- c. Es una perturbación severa o grave que puede afectar tanto a la expresión como a la comprensión del lenguaje hablado o escrito.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

11. La cofosis es una pérdida auditiva de:

- a. Superior a 90 decibelios.
- b. Por debajo de los 90 decibelios.
- c. Inferior a 90 decibelios.

12. El tipo de sordoceguera que produce el síndrome de Usher es del tipo:

- a. Sordoceguera congénita.
- b. Sordoceguera con discapacidad visual congénita y pérdida auditiva posterior.
- c. Sordoceguera con discapacidad auditiva congénita y pérdida visual posterior.

13. El trastorno de la dislexia presenta dificultades en:

- a. Solo en la lectura.
- b. Solo en la escritura.
- c. Tanto en lectura como escritura.

14. Cuando un niño/a en su habla habitual sustituye un fonema por otro que le resulta más fácil, como por ejemplo en vez de decir “leche” dice “deche” ¿de qué trastorno se trata?

- a. Disglosia.
- b. Dislalia.
- c. Disfemia.

15. La dislalia propia del desarrollo normal del lenguaje infantil se denomina:

- a. Dislalia audiógena.
- b. Dislalia funcional.
- c. Dislalia evolutiva.

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

			<i>crITERIOS de calificación y valoración de la prueba)</i>
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

16. Cualquier sistema de comunicación que sirve como soporte o ayuda para favorecer e impulsar los recursos del habla, se considera:

- a. Comunicación aumentativa.
- b. Comunicación alternativa.
- c. Comunicación con ayuda.

17. Una niña de 5 años ha de ser intervenida quirúrgicamente para instalarle un implante coclear. Uno de los objetivos es que comience a iniciarse en la expresión oral y para eso trabajaremos la discriminación de fonemas que comparten el mismo punto de articulación. ¿Qué SAAC será el más recomendado?

- a. Bimodal.
- b. Lengua de Signos Española.
- c. Palabra Complementada.

18. El Sistema de comunicación simbólico, gráfico y visual que simboliza conceptos e ideas se denomina

- a. SPC
- b. Bliss
- c. Rebus.

19. Una desventaja del uso de los SAAC puede ser que:

- a. La estructura gramatical tiende a simplificarse y se abusa del uso de preguntas cerradas.
- b. Es dificultoso organizar los símbolos con un orden estructurado semánticamente.
- c. La necesidad de un soporte físico para poder comunicarse.

20. La sintaxis que utiliza el SPC a la hora de elaborar cualquier estructura comunicativa con este sistema:

- a. Sigue unas pautas sintácticas concretas, ordenadas y específicas propias del sistema SPC para elaborar estructuras comunicativas.
- b. Utiliza los símbolos pictográficos ordenados por categorías semánticas y morfológicas, siguiendo un orden determinado según el tipo de símbolos.
- c. No tiene una sintaxis propia, se adapta a la estructura del lenguaje que tenga la persona usuaria.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

21. La clave Fitzgerald utilizada en los sistemas pictográficos:

- a. Sólo se utiliza para ayudar a la enseñanza de la gramática con personas sordas.
- b. Utiliza claves de colores para resaltar la organización temática y formar oraciones.
- c. Utiliza claves de colores, pero no establece un orden para distribuir el vocabulario.

22. En el sistema Bliss los símbolos que se componen combinando diferentes símbolos simples, se denominan:

- a. Símbolos ideográficos.
- b. Símbolos compuestos.
- c. Símbolos pictográficos.

23. En la fase uno del sistema PECS:

- a. La persona usuaria recoge ella sola la imagen de su tablero o cuaderno y se la lleva a otra persona, captando su atención.
- b. La persona usuaria es preguntada por qué es lo que quiere, motivando así una respuesta por su parte.
- c. La persona usuaria intercambia la imagen de un objeto que le gusta o le interesa mucho, la entrega a la otra persona y recibe el objeto deseado y así se incentiva su participación.

24. El programa que permite favorecer la autonomía de las personas TEA se denomina:

- a. PEAPO.
- b. PLAPHOONS.
- c. BOARDMAKER.

25. Arasaac se considera:

- a. Un sistema aumentativo de comunicación.
- b. Un sistema alternativo de comunicación.
- c. Una base de datos de recursos gráficos.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

26. El sistema de comunicación Rebus se caracteriza por utilizar símbolos:

- a. Con una configuración esquemática, pautada y regular.
- b. Fáciles de entender, ya que muestran parecido con señales habituales del día a día.
- c. Gráficos y visuales que simbolizan conceptos e ideas.

27. El comunicador dinámico que dispone el portal de Arassac se llama:

- a. Grid 3
- b. Asterics Grid
- c. Prolocuo.

28. Para el aprendizaje de los PECS utilizaremos técnicas como:

- a. Modificación de conducta y modelado.
- b. Encadenamiento y moldeamiento.
- c. Encadenamiento y modelado.

29. ¿Qué sistema utilizaría en primer lugar una persona que se ha quedado sordociega, con buen nivel cognitivo y lecto-escritura adquirida?

- a. Lengua de signos apoyada.
- b. Dactilológico en palma.
- c. Mayúscula en palma.

30. En la gramática de la Lengua de Signos, el querema pertenece al nivel:

- a. Morfológico.
- b. Morfo-sintáctico.
- c. Fonológico.

31. El dominio del lenguaje oral facilita y mejora la lectura labiofacial:

- a. Pero también facilita el desarrollo del lenguaje
- b. Pero no promueve ni mejora el desarrollo del lenguaje.
- c. La lectura labio facial es algo que hacemos habitualmente, y por ello es esencial para el aprendizaje lingüístico.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

32. El sistema oralista, que se acompaña de gestos para complementar a la lectura labiofacial con ocho configuraciones de la mano, se denomina:

- a. Palabra complementada.
- b. Bimodal.
- c. Comunicación total.

33. En un cuaderno de comunicación el core vocabulary se refiere a:

- a. Palabras relacionadas con los centros de interés concretos de la persona usuaria.
- b. Conjunto limitado de palabras que se han determinado como muy útiles para establecer una comunicación funcional en diferentes contextos.
- c. Vocabulario amplio el cual se muestra muy variado dependiendo del individuo y su entorno.

34. El sistema de comunicación que incorpora el habla signada y la comunicación simultánea se denomina

- a. Bimodal.
- b. Comunicación total de Benson Schaeffer.
- c. Método verbotonal.

35. En Arassac el creador de símbolos, se encuentra ubicados en:

- a. Materiales.
- b. Pictogramas.
- c. Herramientas on line.

36. El sistema bimodal se caracteriza por:

- a. Apoyarse en los signos de la lengua de signos y mantener la estructura morfosintáctica de la Lengua de Signos Española.
- b. Ser un sistema alternativo para el alumnado con dificultades en la comunicación y expresión oral.
- c. Seguir la estructura de la lengua oral.

37. El concepto de historia social utilizado con niños TEA fue introducido por:

- a. Carol Gray.
- b. Eric Shopler.
- c. Gary Mesibov.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

38. Un mito de la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) es:

- a. Los niños deben presentar unas habilidades previas para poder beneficiarse de la CAA.
- b. Nunca es demasiado temprano para introducir la CAA
- c. Los niños que no utilizan un SAAC, pese a que no tienen lenguaje oral, son excluidos de ciertos niveles educativos o programas de intervención.

39. Las claves de color (clave Figerald) como metodología de enseñanza en la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) el color naranja identifica:

- a. Nombres propios.
- b. Sustantivos.
- c. Expresiones sociales.

40. En el proceso de implementación de un SAAC se debe empezar primero por:

- a. Evaluación de las destrezas motrices de la persona usuaria, acceso y estrategias al producto de apoyo.
- b. Evaluación de las capacidades, habilidades, necesidades y deseos de la persona y características de su entorno.
- c. Evaluación exhausta de los centros de interés de la persona usuaria y sus habilidades motrices.



Comunidad de Madrid

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA (He leído y comprendido los criterios de calificación y valoración de la prueba)
APELLIDOS:			
Nombre:	DNI:	Fecha:	

(El siguiente supuesto práctico solo será corregido si la parte teórica está aprobada)

Supuesto práctico: (cada una de las intervenciones -a, b, c, d - vale 0,75 puntos.

Las explicaciones erróneas no restan).

Te encuentras trabajando como mediador/a comunicativa en un Aula TEA., y una alumna del aula (2º de Primaria) presenta dificultades para regular su conducta antes de comenzar las sesiones de clase.

El equipo docente, junto con el mediador/a comunicativa, del Aula TEA decide diseñar una historia social donde se reflejen las normas básicas que debe comprender la alumna para trabajar esta dificultad y mejorar su conducta.

- Define el concepto de historia social y qué relación pueden tener con las dificultades en la Teoría de la Mente que muestran las personas TEA.
- Para elaborar esa historia social que se plantea en este caso, explica qué tres aspectos tendrías en cuenta respecto a la forma y contenido de la historia.
- Explica cinco tipos de frases que deberías tener en cuenta para elaborar la historia social, y pon un ejemplo de cada una de ellas teniendo en cuenta la dificultad que presenta la alumna de este caso.
- Una vez realizada la historia social, ¿qué tres aspectos básicos tendrías en cuenta para su utilización?



Comunidad de Madrid

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN MEDIACIÓN
COMUNICATIVA. CURSO 2023/2024**