



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Fondos Europeos

## Pruebas para la obtención de títulos de Técnico y Técnico Superior MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LAS PRUEBAS

### Convocatoria correspondiente al curso 2024-2025

(Resolución de 19 de diciembre de 2024 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. o Pasaporte	Fecha:	

Código del ciclo: (1) <b>SSCS01</b>	Denominación completa del ciclo formativo: (1) <b>Ciclo Formativo de Grado Superior en EDUCACIÓN INFANTIL</b>
Clave del módulo: (1) <b>0013</b>	Denominación completa del módulo profesional: (1) <b>EL JUEGO INFANTIL Y SU METODOLOGÍA</b>

#### INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

- Cumplimente sus datos antes de comenzar el examen y firme en todas las hojas que se entreguen.
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Durante el examen no podrá utilizar ningún material que no haya sido especificado en las instrucciones.
- Las respuestas se cumplimentarán en bolígrafo azul, preferentemente. No utilice tinta roja.
- No se permite el uso del teléfono móvil, que deberá estar apagado.
- Todas las hojas que se le repartan para la realización de la prueba deberán ser entregadas a la finalización de las mismas, aunque no hayan sido utilizadas. Use solamente el papel facilitado por el examinador.
- Dispone de dos horas para la realización de la prueba.
- Para responder a las preguntas de la prueba objetiva, debe utilizar la plantilla u hoja de respuestas que se adjunta. Para que se tengan en cuenta las respuestas elegidas deberá rellenar completamente el círculo de la alternativa elegida ☒ En caso de equivocación podrá rectificar marcando con un aspa ☐ sobre aquella que señaló y marcando de nuevo la opción elegida.
- La pregunta que presente dos respuestas o una respuesta incorrectamente marcada o que quede poco clara quedará invalidada, es decir, no puntuará.
- Si se ha de rectificar una respuesta en la segunda parte de la prueba, tache con una línea horizontal. No utilice líquido corrector (Típlex).

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN

- La prueba se calificará de 0 a 10 puntos. Para superarla deberá obtener una puntuación de al menos 5 puntos y **haber aprobado las dos partes de las que consta el examen.**
- **La parte A (prueba objetiva):** se valorará de 0 a 7 puntos. Para superarla el aspirante deberá obtener una calificación de al menos 3,5 puntos. **Es requisito previo su superación para valorar la parte B.** La parte A consta de 50 preguntas y para su calificación se seguirá el siguiente criterio: en cada una de las preguntas, cada acierto equivale a 0,14 y cada error a -0,07. Las preguntas no respondidas no puntuán.
- **La parte B (parte práctica):** se valora de 0 a 3 puntos, para superarla el aspirante deberá obtener una calificación de al menos 1,5 puntos. Consta de un supuesto práctico y las cuestiones que han de elaborarse sobre el mismo. Las faltas de ortografía penalizan -0,1 puntos cada una no repetida hasta un máximo de 1 punto.

#### CALIFICACIÓN

.....

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. / N.I.E.	Fecha:	

**1. El juego supone un medio para relajarse y recuperar energía consumida en otras labores más costosas, según la teoría de:**

- a) Spencer.
- b) Lázarus.
- c) Groos.

**2. ¿Qué autor considera que la clave del juego la constituye su componente ficticio?**

- a) Buytendijk.
- b) Claperède.
- c) Piaget.

**3. ¿Cuáles son las fases para el desarrollo del método de Decroly, siguiendo su orden lógico?**

- a) Asociación, expresión y observación.
- b) Observación, asociación y expresión.
- c) No existe un orden establecido para las distintas fases.

**4. Según Piaget, el juego de construcción:**

- a) Surge en el estadio de las operaciones concretas.
- b) Aparece durante el primer año de vida y acompaña al resto de juegos que aparecen posteriormente.
- c) Es el recurso fundamental del juego simbólico.

**5. ¿Cuál de los siguientes no es un criterio para la selección de juguetes?**

- a) La edad del destinatario.
- b) Los espacios de juego y la estética de los juguetes.
- c) El sistema ESAR.

**6. ¿Cuál de los siguientes no es un sistema de clasificación de juguetes?**

- a) El sistema ESAR, sistema que tiene en cuenta las áreas de desarrollo.
- b) AIJU.
- c) Sistema según áreas del currículum.

**7. ¿Qué normativa legal está en vigor en España sobre seguridad de los juguetes?**

- a) Ley 34/1988
- b) Real Decreto 880/1990
- c) Real Decreto 1205/2011

**8. Las sesiones del «Cesto de los Tesoros» se organizan para un número aproximado de:**

- a) Dos niños, ya que la exploración de los objetos debe ser absolutamente libre y permite la observación casi individual de los niños y niñas.
- b) Tres o cuatro niños, pudiendo realizar esta actividad hasta los 10 ó 12 meses.
- c) Todos los niños del grupo de bebés, alrededor de los 5 ó 6 meses cuando ya se pueden mantener sentados sin ayuda.

**9. Un beneficio a nivel individual del «Juego heurístico» es:**

- a) Una reflexión sobre la propia acción y formación.
- b) Disfrute de un ambiente de paz.
- c) Aceptación de presencia activa de otros niños.

**10. El patio de juego exterior provoca en los niños de estas edades varios tipos de juego:**

- a) Heurístico y por zonas.
- b) Simbólico y funcional.
- c) De movimiento, sensorial, manipulativo y simbólico.

**11. Entre las estrategias metodológicas concretas que se deben tener en cuenta al programar situaciones de juego, encontramos:**

- a) El horario del centro.
- b) Que hasta los tres años no se realizarán propuestas en el patio.
- c) Se contemplarán las grandes diferencias individuales.

**12. ¿Qué edad es la ideal para proponer una organización de juego por rincones?**

- a) Cuando los niños comienzan a caminar.
- b) Entre los 3 y los 6 años.
- c) Antes de los 2 años.

**13. María coge el teléfono móvil de su padre, se lo pone en la oreja y parece estar hablando. ¿A qué nivel del juego presimbólico se refiere?**

- a) Categorías presimbólicas (12-17 meses).
- b) Acciones simbólicas sobre su propio cuerpo (16-18/19 meses).
- c) Combinación de actores y de juguetes (desde los 20-22 meses).

**14. El rincón del juego es un recurso lúdico para atender a la diversidad puesto que fundamentalmente:**

- a) Se realizan diversos aprendizajes.
- b) Potencian la autonomía de los niños y se adecuan a las posibilidades de los niños.
- c) Son espacios no versátiles.

**15. En los niños con retraso madurativo será apropiado:**

- a) Estimular y motivar su participación en el aula.
- b) Favorecer el juego activo durante el primer mes.
- c) Ninguna es correcta.

**16. Las fases del desarrollo de proyectos son:**

- a) Diagnóstico, objetivos, contenidos y evaluación.
- b) Diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación.
- c) Diseño, planificación, ejecución y evaluación.

**17. El juego en paralelo es característico:**

- a) De todo el estadio preoperacional.
- b) De entre los 12 y los 24 meses.
- c) De entre los 2 y los 4 años.

**18. El proceso de acomodación en la terminología de la teoría del desarrollo de Piaget significa:**

- a) El niño se amolda a situaciones externas y obtiene elementos de ella.
- b) El niño se ajusta a las condiciones externas modificando su organización.
- c) Es sinónimo de equilibración.

**19. ¿Cuál de las categorías de juguetes siguiente no se consideran juguetes primarios?**

- a) Juguetes figurativos.
- b) Cuerdas.
- c) Juguetes cognitivos.

**20. ¿Cuál de estos autores establece que?: “Las etapas más importantes a nivel educativo son las primeras, el primer año es el más significativo por ser el periodo de mayor crecimiento del niño y la niña. El mérito del crecimiento que se produce durante la primera infancia es atribuible al juego, que sirve para poner los cimientos antes de entrar en el aula escolar, son las bases y los fundamentos de construcción futura. Por ello la educación infantil es la más importante”**

- a) Lev Vigotsky
- b) Francesco Tonucci
- c) J. Bruner

**21. “El juego es reflejo de la actitud interna del organismo ante la realidad. Cuando un niño siente miedo, alegría, enfado... va a verse reflejado en su juego” ¿A qué teoría y autor pertenece?**

- a) Teoría de la ficción de Claparède
- b) Teoría de la recapitulación de Hall
- c) Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

**22. Piaget distinguió tres tipos de conocimiento que se desarrollan simultáneamente:**

- a) El conocimiento físico, el social y el lógico-matemático.
- b) El conocimiento de los objetos, el social y el cognitivo.
- c) El conocimiento de los objetos, el social y el lógico-matemático.

**23. “El juego se utiliza para descansar, es la alternativa a las actividades obligatorias, impuestas o no elegidas, que son las que desgastan la energía”. ¿A qué teoría y autor pertenece? ¿Qué otra teoría plantea justo lo opuesto a este planteamiento?**

- a) Teoría del ejercicio preparatorio de Gross. La teoría del sobrante de energía de Spencer.
- b) Teoría del descanso de Lázarus. La teoría general del juego de Buytendijk.
- c) Teoría del descanso de Lázarus. La teoría del sobrante de energía de Spencer.

**24. Para la teoría general del juego (Buytendijk):**

- a) El juego es una actitud de ficción del individuo frente a la realidad.
- b) El juego es una manifestación de los instintos del niño/a.
- c) Mediante el juego los niños expresan su autonomía y libertad.

**25. En la teoría psicoevolutiva, Jean Piaget, considera que:**

- a) El juego es el medio para desarrollar su inteligencia.
- b) El juego significa para el niño la necesidad de expresar libremente lo que siente.
- c) El juego está determinado por el ambiente.

**26. El juego es un proceso interno de naturaleza emocional vinculado también a la expresión de instintos según:**

- a) Piaget.
- b) Freud.
- c) Claparède.

**27. Según Jean Piaget, el juego en paralelo es característico:**

- a) De todo el estadio preoperacional.
- b) De entre los 12 y los 24 meses.
- c) De entre los 2 y los 4 años.

**28. La normativa en relación a los parques infantiles establece una serie de exigencias en materia de seguridad para evitar accidentes en los parques de juego infantil. Señala la respuesta incorrecta:**

- a) UNE EN-1176 sobre equipamientos de juego, la cual es de obligado cumplimiento.
- b) UNE EN- 1177 sobre superficies de juego.
- c) UNE EN- 1175 sobre revestimiento de las superficies de las áreas de juego. Las dos respuestas anteriores son correctas y de obligado cumplimiento.

**29. La teoría del atavismo o de la recapitulación acerca del origen del juego fue formulada por...**

- a) Stanley Hall.
- b) S. Freud.
- c) Buytendijk

**30. Según Osterrieth, el juego paralelo...**

- a) Aparece sobre los 3 años, cuando los niños buscan a otros compañeros de juego y quieren estar con ellos, pero cada uno de ellos realiza su propia actividad.
- b) Aparece sobre los 5 años, con la expansión del grupo de participantes, y los niños interactúan entre ellos.
- c) Aparece a la vez que el juego de construcción.

**31. Marque la afirmación verdadera:**

- a) El cesto de los tesoros se considera la continuación del juego heurístico y es indicado para niñas y niños a partir de, aproximadamente, un año de edad.
- b) El juego heurístico se considera la continuación del cesto de los tesoros y es indicado para niños y niñas a partir del año de edad.
- c) El cesto de los tesoros y el juego heurístico, cada uno en su momento, son indicados para niñas y niños del periodo preoperacional.

**32. El juego se incorpora definitivamente a la práctica educativa formal ...**

- a) A partir del siglo XVIII, con la aportación de Pestalozzi, Froebel y Rousseau.
- b) En el siglo XX, con el movimiento de la Escuela Nueva.
- c) A partir del siglo XV, gracias a las aportaciones de la Iglesia Católica.

**33. El organismo encargado de otorgar el distintivo de normalización del juguete en España es...**

- a) El Ministerio de Consumo.
- b) UNE
- c) AENOR

**34. Se considera como creadora del cesto de los tesoros como actividad lúdica a...**

- a) María Montessori.
- b) Elionor Goldschmied.
- c) Emmi Pikler.

**35. Según la clasificación de Arcos - Troya los juegos dramáticos son un tipo de juego:**

- a) Cognitivo.
- b) Social.
- c) Afectivo-emocional.

**36. Un juego característico de una determinada zona en la que está muy arraigado y que es transmitido de generación en generación es un juego:**

- a) Popular.
- b) Tradicional.
- c) Cooperativo.

**37. Si hablamos de una instalación que permanente o temporalmente se destine a dar alojamiento a grupos de niños o de jóvenes participantes en actividades educativas en el tiempo libre, culturales y de ocio nos referimos a:**

- a) Una casa de colonias.
- b) Una granja escuela.
- c) Una colonia urbana.

**38. Cuando en la evaluación final de un proyecto de juego hablamos de evaluar la eficiencia, nos estamos refiriendo a:**

- a) La relación entre los costes totales invertidos y los objetivos conseguidos.
- b) El nivel del logro de los objetivos previamente planteados.
- c) La adecuación de los componentes del proyecto a las necesidades de los destinatarios.

**39. Los juguetes adaptados son:**

- a) Juguetes que cumplen con el criterio de “diseño para todos”, y por lo tanto pueden ser utilizados por niños/as con diversidad funcional.
- b) Juguetes diseñados específicamente para el uso por niños y niñas con diversidad funcional.
- c) Juguetes ordinarios modificados para adaptarlos a las necesidades de niñas y niños con diversidad funcional.

**40. Marque la respuesta correcta:**

- a) Para un niño/a con diversidad funcional hemos de usar siempre juguetes adaptados.
- b) Los niños/as con sordos suelen tener más dificultades para sustituir objetos (p.ej., hacer que un palo es una escopeta...)
- c) Los niños/as con discapacidad funcional pueden compartir siempre los mismos juegos y juguetes que el resto de niños y niñas de su edad.

**41. La declaración de los derechos del niño fue aprobada en la asamblea general de la organización de naciones unidas considera el juego un derecho en la infancia esta fue aprobada en.**

- a) 1959.
- b) 1949.
- c) 1969.

**42. ¿Quién fue el creador de la escuela de párvulos en España**

- a) Celestino Freinet.
- b) Pablo Montesinos,
- c) Rufino Blanco Sánchez

**43. ¿Quién es el autor de la teoría del descanso en la cual toma gran importancia el recreo en la escuela?**

- a) Moritz Lazarus.
- b) Karl Gross.
- c) Stanley Hall.

**44. Quien de estos autores es considerado como el padre de la pedagogía moderna y figura clave en la educación del siglo XVII.**

- a) Quintiliano.
- b) Aristóteles.
- c) Comenio.

**45. ¿Qué es el reflejo de Babinski?**

- a) Si acercamos un dedo de la mano, abre y agarra con fuerza.
- b) El niño implora su espacio próximo más próximo puede desplazarse hacia delante con un movimiento instintivo de reptación.
- c) Si acariciamos la planta del pie del niño esta estira el dedo gordo del pie hacia arriba y abre el resto de los dedos en abanico.

**46. Las escuelas infantiles deben cumplir unas medidas de seguridad es muy importante la zona de seguridad debe tener un espacio y una altura en niños de seis años ¿Cuál es la altura de dichas instalaciones?**

- a) 1,90.
- b) 1,85
- c) 1,80

**47. En muy importante I conocer la normativa europea sobre seguridad de parques infantiles la normativa UNE147103.2001 se refiere a:**

- a) Equipamiento de las áreas de juego superficies, requisitos de seguridad y métodos de ensayo adicionales específicos para balancines.
- b) Equipamiento de las áreas de juego superficies, requisitos de seguridad y métodos de ensayo adicionales específicos para carruseles.
- c) Planificación y gestión de las áreas y parques de juego al aire libre

**48.Cuál es el grosor de las redes para evitar cortes.**

- a) Deben tener menos de 1mm de grosor.
- b) Deben tener mas de 1mm de grosor.
- c) Deben tener más de 2mm de grosor.

**49. Hay diversas teorías sobre el juego y el desarrollo infantil. Hay un autor que considera que el juego es una actividad social gracias a la cooperación con otros niños o niñas y estos adquieren roles sociales y se desarrolla la dimensión social su autor es:**

- a) Frederick Buytendikj .
- b) Heinz Hartmann.
- c) Lev Vygotsky

**50. ¿Para qué sirve el sistema ESAR?**

- a) Es un sistema alternativo de comunicación.
- b) Es un sistema que analiza los juguetes analizando el material lúdico.
- c) Es un sistema que exige la verificación de la resistencia





Cofinanciado por  
la Unión Europea



Fondos Europeos

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. / N.I.E.	Fecha:	

## PARTE 2. PRUEBA CASOS PRÁCTICOS:

Como tutor/a de un aula de un grupo de 8 niños de entre 6 y 12 meses de una Escuela Infantil diseñe una experiencia didáctica de Cesto de los Tesoros para su grupo/clase indicando:

1. Contextualización de la actividad en el centro educativo y unidad didáctica concreta
2. Objetivos didácticos y capacidades a trabajar (al menos indique 4)
3. Contenidos a trabajar
4. Materiales y recursos
5. Metodología a emplear, espacios, tiempos
6. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación