

El director de la Oficina de Cultura y Turismo, Jaime de los Santos, ha asistido hoy a la presentación de 'Clásicos en Alcalá'

## El festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares presenta su XVII edición

- Contará con 52 actividades, 30 compañías nacionales e internacionales y 31 espectáculos, en una programación con dirección artística de Carlos Aladro
- El londinense Arcola Theatre presentará 'Ricardo III' y el director suizo Boris Nikitin traerá por primera vez a España su versión de 'Hamlet'

**19 de mayo de 2017.**- La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ha presentado esta mañana la programación de la decimoséptima edición del festival de artes escénicas de la Comunidad de Madrid en Alcalá de Henares, 'Clásicos en Alcalá'. El festival, que tendrá lugar en la ciudad complutense del 15 de junio al 9 de julio, arrancará esta edición bajo el lema "Alma de mal", y propondrá revivir a los clásicos y su innegable legado a través de una mirada contemporánea cargada de futuro.

El director de la Oficina de Cultura y Turismo, Jaime de los Santos, ha sido el encargado de presentar esta XVII edición del festival durante un acto en el que ha estado acompañado por el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez, y por el director artístico del festival, Carlos Aladro. En esta edición, el festival desea abrir un diálogo entre creadores consolidados y creadores emergentes que comparten un mismo principio: el rigor y el respeto hacia los clásicos.

La ciudad complutense, Patrimonio de la Humanidad, acogerá así un total de 52 actividades, 30 compañías nacionales e internacionales y 31 espectáculos, entre los cuales habrá numerosos estrenos absolutos y estrenos en España. Directamente de Londres, Arcola Theatre presentará su recién estrenado Ricardo III y el reconocido director suizo Boris Nikitin traerá por primera vez a España su personalísimo Hamlet.

El programa, repleto de propuestas, articula un mapa amplio y heterogéneo que abarca múltiples géneros: desde el teatro de texto a la danza flamenca, la danza contemporánea, la performance, la música clásica y la música tradicional japonesa. Compartirán escenario Moma Teatre, Rafaela Carrasco, Teatro de la Ciudad, la Compañía de Teatro Clásico y Micomicón, Roger Bernat, La Phármaco, Grumelot y Nao D'Amores entre muchos otros artistas y compañías.



Comunidad  
de Madrid

# Oficina de Comunicación

Además, la programación se centrará no sólo en los prestigiosos teatros de la ciudad, Teatro Salón Cervantes y Corral de Comedias, sino que también llegará a lugares llenos de encanto como el Patio de Santa María y no faltarán espectáculos itinerantes que permitirán redescubrir la ciudad cervantina.

## TRASCENDIENDO EL ESCENARIO

Con la voluntad de trascender los límites del escenario, en esta edición destacan proyectos de nueva creación producidos por el propio festival que abarcan tanto el teatro comunitario como el *site specific* y las lecturas dramatizadas.

Por otra parte, la programación de escénicas irá acompañada por varias actividades paralelas como el ciclo de cine 'Cautivos del mal', un taller de interpretación con Dam Jemmet y varios talleres para niños y jóvenes.

Más información en [www.madrid.org](http://www.madrid.org) y [www.clasicosenalcala.net/2017](http://www.clasicosenalcala.net/2017).