

El director de la Oficina de Cultura y Turismo, Jaime de los Santos, ha inaugurado hoy la muestra

La Sala Canal de Isabel II presenta una exposición dedicada a la reciente fotografía de autor en España

- ‘Un cierto panorama, reciente fotografía de autor en España’ es un recorrido por el panorama fotográfico español más actual a través de la obra de 54 fotógrafos
- La muestra coincide con el festival internacional de fotografía y artes visuales PhotoEspaña

11 de mayo de 2017.- La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ha inaugurado esta mañana la muestra ‘Un cierto panorama, reciente fotografía de autor en España’, que ofrece una visión sobre las principales líneas de trabajo que presenta la creación fotográfica actual realizada en nuestro país. La exposición, comisariada por el profesor e investigador de la fotografía Jesús Micó, podrá verse en la Sala Canal de Isabel II hasta el próximo 23 de julio, con entrada gratuita.

El director de la Oficina de Cultura y Turismo, Jaime de los Santos, ha sido el encargado de inaugurar ‘Un cierto panorama’, muestra que ahonda en las estrategias, estilos y lenguajes que ha adoptado esta reciente generación de fotógrafos, entre los que se encuentra la creación de colectivos de edición y promoción, el internacionalismo en la temática y el gran protagonismo del fotolibro, muy presente en la exposición a través de casi una cincuentena de ejemplares.

La exposición se estructura en tres apartados específicos. El primero incluye la producción de seis autores cuya obra está presente a través de proyectos integrales confrontados en cada una de las plantas de la sala: Bego Antón, Elisa González, Teo Barba, Jon Cazenave, Bernardita Morello y Jesús Monterde. El segundo apartado presenta la obra de otros 48 artistas en formato audiovisual a través de dos proyecciones y la tercera sección incluye los fotolibros. De este modo, los tres apartados de la muestra se corresponden con los tres formatos de presentación a los que aspiran los fotógrafos en la actualidad y para los que conciben y trabajan sus proyectos.

El modo de exponer los trabajos de estos 54 artistas respeta en todos los casos la autoría personal, y es por ello que se presentan en forma de serie y no de imágenes aisladas. De este modo, el público puede apreciar el alcance narrativo y estético de cada uno de los proyectos.

El principal interés de la exposición reside en ofrecer una panorámica de la rica pluralidad de planteamientos de la reciente fotografía de autor en España, mostrando la diversidad estética de formatos, lenguajes y recursos, así como cuestiones de ámbito temático que están muy relacionadas con el tiempo actual que viven sus creadores.

Es decir, se trata de una propuesta basada en la idea de diversidad que manifiesta la multiplicidad de proposiciones estéticas y conceptuales de los distintos creadores, al objeto de definir e identificar las principales líneas de trabajo que se están desarrollando en la fotografía española.

La muestra se acompaña de un extenso catálogo con una amplia y detallada argumentación realizada por el comisario sobre la obra de los 54 artistas y sus proyectos, así como dos ensayos introductorios tanto del comisario como de Cristina de Middel. El volumen incluye también una vasta documentación gráfica con un gran número de imágenes pertenecientes a la nómina completa de autores.

De manera paralela, la exposición cuenta con un amplio programa educativo y cultural paralelo, con diferentes actividades: encuentros con especialistas (17 y 31 de mayo y 4 y 28 de junio a las 19:00 horas); visitas guiadas (sábados 20 de mayo, 3, 10 y 17 de junio y 8 y 22 de julio a las 12:00 horas); visitas taller intergeneracional (domingos 21 de mayo, 4 y 18 de junio y 2 de julio a las 12:00 horas) y derivas fotográficas (sábados 27 de mayo y 24 de junio a las 18:00 horas).

La exposición 'Un cierto panorama, reciente fotografía de autor en España', podrá visitarse en la Sala Canal de Isabel II hasta el 23 de julio con entrada gratuita y, posteriormente, estará en itinerancia por los centros de Cooperación Española en el exterior.

Más información sobre la exposición en www.madrid.org/agenda-cultural.