



La Comunidad de Madrid participa a través de la Oficina de Cultura y Turismo

Comienza la campaña de otoño del Tren de la Fresa

- Los viajeros recorrerán el trayecto del primer ferrocarril de Madrid, entre Delicias y Aranjuez, en coches de madera
- El programa incluye una visita al Palacio Real, al casco histórico de Aranjuez y diversas actividades de ocio

18 de septiembre de 2015.- El Tren de la Fresa, que rememora el recorrido del que fue el primer ferrocarril de Madrid y el segundo de la península, circulará de nuevo por la región a partir de mañana dentro de la campaña de otoño de esta iniciativa ya clásica de la oferta turística madrileña, en la que la Comunidad de Madrid participa a través de la Oficina de Cultura y Turismo.

El trayecto discurre entre la estación de Delicias de Madrid y el Real Sitio de Aranjuez y se realiza en los históricos coches de madera que aún se conservan en el Museo del Ferrocarril. Concretamente, el tren está compuesto por una locomotora diesel, un furgón y un vagón de los años 60 y cuatro coches de madera denominados "Costa", construidos entre 1914 y 1930, que cubrían los servicios de cercanías de la compañía MZA (Madrid-Zaragoza-Alicante).

Una vez alcanzado su destino, los viajeros podrán participar en una visita guiada al Palacio Real, realizada por guías oficiales de turismo de la Comunidad de Madrid, un itinerario por el casco histórico de Aranjuez y diversas actividades de ocio.

El Tren de la Fresa ofrece una media de 30 circulaciones al año repartidas en dos campañas, la de primavera, que se celebra entre mayo y junio, y la de otoño, que ahora comienza y se prolongará hasta el 25 de octubre. La iniciativa se celebra desde 1984 gracias a la colaboración de diferentes instituciones, entre ellas la Comunidad de Madrid, el Museo del Ferrocarril-Fundación de los Ferrocarriles Españoles, el Ayuntamiento de Aranjuez y Patrimonio Nacional, además de Renfe.

Con este tipo de actividades la Comunidad de Madrid continúa consolidándose como una de las principales regiones europeas en materia de turismo cultural, capaz de atraer la atención de visitantes de todo el mundo.