

Este profesional será capaz de:

Planificar, organizar, supervisar y gestionar los recursos económicos, materiales, técnicos y humanos para la producción de audiovisuales, espectáculos y eventos, asegurando el cumplimiento de los planes u objetivos de la producción en el tiempo y las condiciones de coste y calidad establecidas.

Duración:

2000 horas: 2 cursos académicos, incluyendo fase de formación en la empresa u organismo equiparado.

Normativa: [Real Decreto 1681/2011, de 18 de noviembre.](#) [Decreto 100/2012, de 30 de agosto.](#)

Plan de estudios:

Familia profesional: IMAGEN Y SONIDO					
Ciclo Formativo: PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS					
Grado: Superior		Duración: 2000 horas		Código: IMSS03	
MÓDULOS PROFESIONALES		Duración del currículo (horas)	Equivalencias en créditos ECTS	Curso 1º (horas semanales)	Curso 2º (horas semanales)
Código	Denominación				
0910	Medios técnicos audiovisuales y escénicos	205	13	6	
0915	Planificación de proyectos audiovisuales	235	15	7	
0918	Planificación de proyectos de espectáculos y eventos	205	11	6	
0920	Recursos expresivos audiovisuales y escénicos	205	12	6	
CMO	Módulo profesional optativo	50	-	2	
1709	Itinerario personal para la empleabilidad I	100	5	3	
0921	Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos	220	12		7
0916	Gestión de proyectos de cine, vídeo y multimedia	200	12		6
0919	Gestión de proyectos de espectáculos y eventos	130	7		4
0917	Gestión de proyectos de televisión y radio	130	7		4
0179	Inglés profesional (GS)	50	5		2
1710	Itinerario personal para la empleabilidad II	70	5		2
1665	Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)	30	3		1
1708	Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	30	3		1
CMO	Módulo profesional optativo	90	5		3
0922	Proyecto intermodular de producción de audiovisuales y espectáculos	50	5		
HORAS TOTALES		2000		30	30