

Pruebas para la obtención del título de Técnico

Convocatoria correspondiente al curso 2023-2024

(Resolución de 29 de diciembre de 2023 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I./N.I.E.	Fecha:	

Código del ciclo: IMPM02	Denominación completa del título: TÉCNICO EN PELUQUERIA Y COSMÉTICA CAPILAR
Clave o código del módulo: 0845	Denominación completa del módulo profesional: TÉCNICAS DE CORTE DEL CABELLO

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
<ul style="list-style-type: none">• Complimentar los datos, antes del inicio del examen, y firmar en todas las hojas que se le entreguen.• Quien necesite justificante de haberse presentado a las pruebas, lo solicitará al comienzo.• Tener disponible el DNI o documento identificativo equivalente encima de la mesa.• Comenzada la prueba, no se podrá salir del aula hasta pasados 20 minutos.• Apagar y guardar el móvil durante todo el desarrollo de la prueba.• Está prohibido el uso de cualquier dispositivo electrónico (incluido reloj).• Utilizar un bolígrafo de tinta indeleble, de color azul o negro.• No utilizar líquido corrector (típex).• Utilizar solamente el papel facilitado por el examinador.• Señalar la respuesta correcta con un círculo. Si se ha de rectificar, trazar un aspa.• Cualquier otro tipo de respuesta no será válida y anulará la pregunta; lo mismo ocurrirá si la respuesta seleccionada da lugar a dudas.• No escribir en los márgenes para hacer aclaraciones.• No se permite el uso de material didáctico.• La prueba tendrá una duración de 1 hora.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Este examen consta de 40 preguntas.• Sólo existe una respuesta adecuada a cada pregunta.• Todas las preguntas tienen el mismo valor.• Los errores penalizan: dos errores restan un acierto; y las preguntas no contestadas y las anuladas, ni suman ni restan puntos.• Para obtener una calificación positiva es necesario alcanzar una nota igual o superior a 5.

CALIFICACIÓN
- - - - -

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I./N.I.E:	Fecha:	

HOJA DE RESPUESTAS DEL TEST

1 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	11 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	21 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	31 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
2 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	12 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	22 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	32 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
3 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	13 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	23 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	33 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
4 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	14 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	24 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	34 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
5 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	15 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	25 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	35 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
6 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	16 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	26 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	36 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
7 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	17 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	27 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	37 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
8 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	18 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	28 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	38 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
9 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	19 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	29 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	39 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d
10 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	20 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	30 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d	40 <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> d

Nº de respuestas correctas:		Puntuación obtenida en el test:	
Nº de respuestas incorrectas:			
Nº de respuestas en blanco:			

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I./N.I.E:	Fecha:	

CONTENIDO DE LA PRUEBA: Contesta adecuadamente a cada una de las siguientes preguntas.

- 1. ¿De qué material son los peines más utilizados en peluquería?**
 - a. Plástico.
 - b. Metal.
 - c. Caucho.
 - d. Madera.
- 2. ¿Para qué se utiliza el peine de corte?**
 - a. Exclusivamente para peinar.
 - b. Separar mechas para los moldes.
 - c. Peinar y ordenar los cabellos de la mecha que se va a cortar.
 - d. Podemos trabajar igualmente con el peine de corte para todo.
- 3. Para quitar cantidad de cabello ¿Qué tijera deberás elegir?**
 - a. Tijera recta.
 - b. Tijera de tallista o dentada.
 - c. Ninguna de las respuestas es correcta.
 - d. Tijera curva o recta.
- 4. ¿Qué tipo de filo de navaja deberías usar para realizar un corte de cabello?**
 - a. Hoja desprotegida.
 - b. Maciza o completa.
 - c. Semivaciada.
 - d. Vaciada.

- 5. ¿Cómo deberá ir vestido el profesional de peluquería para trabajar?**
- a. El vestuario será cómodo para que permita desenvolverse con soltura, las prendas no deberán ser ajustadas.
 - b. Lo más moderno que sea posible, para que llame la atención.
 - c. Ropa ajustada que marque la silueta.
 - d. No es necesario llevar nada concreto, cada profesional como más le guste.
- 6. ¿Cómo se llaman los peines de plástico que se acoplan al peine inferior de la maquinilla permitiendo aumentar la medida del corte?**
- a. Cabezal.
 - b. Peine fijo.
 - c. Peine móvil.
 - d. Recalce
- 7. ¿Qué herramientas de corte es necesario engrasar?**
- a. La tijera.
 - b. La navaja desechable.
 - c. La navaja de hoja protegida.
 - d. No es necesario engrasar ninguna herramienta.
- 8. Señala ¿cuáles son técnicas de corte?**
- a. Corte de textura del cabello.
 - b. Corte de morfología del usuario.
 - c. Corte de textura de cabello y recto.
 - d. Corte recto y deslizante.
- 9. ¿Qué características del usuario hay que tener en cuenta para decidir el corte de cabello a realizar?**
- a. Las técnicas de corte que mejor realizo.
 - b. Textura del cabello.
 - c. Implantaciones naturales.
 - d. La respuesta b y c son correctas.

10. ¿Con qué herramientas se puede realizar el corte recto?

- a. Navaja.
- b. Tijera curva y navaja.
- c. Tijera recta y maquinilla.
- d. Tijera tallista.

11. ¿Cómo pueden ser las particiones para realizar la técnica de corte desfilada?

- a. En zig-zag.
- b. Horizontales, verticales o diagonales.
- c. En triangulo.
- d. Ninguna respuesta es correcta.

12. ¿Con qué herramienta puede realizarse la técnica de corte dentada?

- a. Navaja de filo protegido.
- b. Tijera de entresacar.
- c. Maquinilla eléctrica y tijera recta.
- d. Maquinilla eléctrica y navaja de filo protegido.

13. ¿Para qué tipo de cortes de pelo se utiliza la técnica dentada?

- a. Flequillos de cabellos escalados.
- b. No hay una regla.
- c. Puntas de cabellos cortos.
- d. Flequillos y laterales de melenas rectas.

14. ¿De qué dependen los golpes de tijera que puedo dar en una misma mecha cuando realizo la técnica de entresacar?

- a. La manejabilidad de la herramienta.
- b. Cantidad de cabello.
- c. El resultado pretendido.
- d. La respuesta b y c son correctas.

15. ¿Dónde se utiliza la técnica de corte picoteado?

- a. En las puntas de alguna zona del corte.
- b. Solo en flequillos.
- c. En contornos frontales exclusivamente.
- d. Ninguna respuesta es correcta.

16. ¿Qué factores condicionan el peso en una cabellera?

- a. El corte. Cabellos rectos aportan mucho peso, cabellos escalados aportan poco peso.
- b. El corte. Cabellos escalados aportan mucho peso, cabellos rectos aportan poco peso.
- c. La simetría. Cabellos escalados aportan mucho peso.
- d. La textura. Los cabellos lisos aportan menos peso, cabellos rizados aportan más peso.

17. De las siguientes técnicas de corte. ¿Cuáles pueden realizarse con la maquinilla?

- a. Técnica de corte recta.
- b. Técnica de corte dentada.
- c. La respuesta a y b son correctas.
- d. Técnica de corte picoteada.

18. ¿Dónde debes realizar el análisis capilar?

- a. En el lavacabezas y el tocador.
- b. En la sala de espera.
- c. No es necesario en todos los casos.
- d. Ninguna es correcta.

19. De las siguientes alteraciones. Señala aquellas en las que el corte de cabello no este permitido totalmente.

- a. Verrugas.
- b. Pediculosis y tiña.
- c. Cicatrices.
- d. Pediculosis y verrugas.

20. ¿Qué correcciones aconsejarás a un cliente con un cráneo tipo braquicéfalo?

- a. Menos longitud en nuca y volumen en coronilla.
- b. Volumen en laterales.
- c. Más longitud en nuca y volumen en coronilla.
- d. Volumen en la zona frontal.

21. ¿Qué correcciones aconsejarás a un óvalo redondo?

- a. Volumen en la zona superior y laterales sin volumen.
- b. Cabellos largos.
- c. Volumen en laterales.
- d. Volumen en laterales y zona superior sin volumen.

22. ¿Qué elementos del rostro se relacionan con la zona sentimental?

- a. Pómulos.
- b. Nariz.
- c. Mejillas.
- d. Todas las respuestas son correctas.

23. ¿Qué correcciones se aconsejan para unas facciones infantiles o pequeñas?

- a. Cortes super modernos.
- b. Es indiferente.
- c. Cabellos con mucho volumen.
- d. No direccionar mucho cabello hacia el rostro, lo empequeñecería más.

24. ¿Qué correcciones aconsejarías a una mujer con el cuello largo y ancho?

- a. Cabellos recogidos y rizados.
- b. Cabellos cortos y despejados.
- c. Cabellos cortos y con mucho volumen.
- d. Medias melenas rectas en mitad de su longitud.

25. ¿Con qué comparamos la forma del cuello para valorarlo?

- a. Es indiferente.
- b. Con el de otra persona.
- c. Con el óvalo y silueta de la persona que analizas.
- d. Con el perfil.

26. ¿Qué correcciones del peinado o corte de cabello indicarás a una persona baja y gruesa?

- a. Cabellos largos.
- b. Zonas laterales sin volumen.
- c. Volumen en los laterales y zona superior sin volumen.
- d. Volumen en zona superior y laterales sin volumen.

27. ¿Qué responderás a un cliente que solicita un corte de cabello no apropiado para sus características personales?

- a. Sí, el cliente siempre tiene la razón.
- b. Con tacto y diplomacia, aconsejaré lo apropiado analizando con él sus características personales.
- c. No se lo hago, ante todo yo sé lo que le quedará mejor.
- d. Todas las respuestas son correctas.

28. ¿Cómo se explica en un boceto de un corte de cabello, la largura que se debe cortar en ese caso?

- a. Se expresa indicando una línea discontinua sobre la mecha que se debe cortar.
- b. Tijera abierta al final de línea discontinua.
- c. Se recomiendan pasadas horizontales, desde la base de la patilla hacia la comisura de los labios.
- d. La respuesta a y b son correctas.

29. Al analizar una imagen de un corte de cabello ¿Qué elementos pueden dar una imagen errónea a un cliente?

- a. No importa, seguro que el corte de cabello les favorece.
- b. El color o la textura del modelo de la imagen pueden ser más llamativos para el cliente.
- c. No se suele transmitir información errónea, los clientes saben siempre lo que quieren.
- d. Las respuestas a y c son correctas.

30. ¿Qué particiones debes realizar para un corte compacto?

- a. Dibujar rombo en coronilla y dividir la cabeza en cuatro secciones.
- b. Se realizan particiones que coincidan con las áreas naturales.
- c. No es necesario realizar particiones.
- d. Dividir la cabeza en cuatro secciones de frente a nuca y de oreja a oreja.

31. ¿Qué posiciones debe adoptar el cliente y la clienta durante el corte?

- a. Las piernas cruzadas y en el borde del sillón.
- b. Las piernas descruzadas y la cabeza recta.
- c. El cliente debe sentarse con la espalda bien apoyada en el respaldo del sillón.
- d. La respuesta b y c son correctas.

32. ¿Es importante ver la mecha por transparencia la mecha guía?

- a. Sí, si no la ves no sabes qué estás cortando.
- b. Depende del tipo de corte.
- c. Es aconsejable, pero no es necesario.
- d. No.

33. ¿Qué formas puede tener una melena en capas crecientes?

- a. En pico.
- b. Recta.
- c. Redonda.
- d. Todas las respuestas son correctas.

34. ¿Qué grado de inclinación de navaja será el apropiado para unir capas escaladas suavemente?

- a. 20°.
- b. 30°.
- c. 45°.
- d. 90°.

35. ¿Qué cabellos son adecuados para un corte realizado con navaja?

- a. La elección de la herramienta de corte depende del corte elegido, nunca del tipo de cabello.
- b. Los cabellos adecuados para realizar el corte con navaja son cabellos gruesos, fuertes y naturales.
- c. Cabellos teñidos.
- d. Todo tipo de cabello.

36. ¿Cuáles son las técnicas de corte más utilizadas?

- a. Depende de cada profesional.
- b. Técnica de corte recto con tijera.
- c. Técnica de corte con máquina desfilado.
- d. La respuesta a y b son correctas.

37. Con anterioridad al siglo XX ¿Por qué cortaban sus cabellos las mujeres?

- a. Por seguir la moda.
- b. Por higiene.
- c. Cortaban sus cabellos por dinero, como símbolo de represalia o por ofrendas religiosas fundamentalmente.
- d. Todas las respuestas son correctas

38. ¿Cómo llevan el cabello los emos?

- a. Un corte que proporcione volumen en coronilla y nuca rapada.
- b. Un corte que proporcione volumen en la zona frontal y coronilla.
- c. Un corte a gusto del usuario.
- d. El cabello se proyecta hacia el rostro y cubre una parte de la cara generalmente un lateral.

39. ¿Qué tengo que valorar al realizar un corte, para conseguir el corte elegido?

- a. Al realizar un corte tengo que valorar las características morfológicas y del cabello del usuario o usuaria.
- b. El color.
- c. Las herramientas.
- d. Todas las respuestas son correctas.

40. ¿Cómo se verifica un corte compacto?

- a. No tiene verificación el corte compacto.
- b. No es necesario verificarlo.
- c. Una vez secado el cabello.
- d. Si es rizado podemos realizar lo con el cabello muy mojado antes de secar.