



Hispanidad

Medios de Comunicación

Ecos del arte virreinato del Perú llegará a la Casa Museo Lope de Vega, Museo Casa Natal de Cervantes y a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

Díaz Ayuso inaugura una exposición con obras del arte virreinal peruano como muestra de la unión entre la cultura inca y la española

- “La Hispanidad es arte y cultura en todas sus formas, que nos convierte en naciones hermanas a más de 600 millones de almas que compartimos un idioma común”, ha enfatizado
- Reúne 13 piezas procedentes del Museo Pedro de Osma de Lima, desde imágenes marianas, a un baúl con un Nacimiento y joyería tradicional como *tupus* de plata
- Entre las obras exhibidas destacan imágenes profundamente arraigadas en la identidad americana, como Santa Rosa de Lima, primera santa de América, o la Virgen Peregrina

7 de octubre de 2025.- La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha inaugurado hoy la exposición *Ecos del arte virreinato del Perú*, una muestra enmarcada en la programación de Hispanidad 2025 que pone de relieve la fusión entre la cultura inca y la española. La propuesta podrá visitarse hasta el próximo 11 de enero en tres espacios: la Casa Museo Lope de Vega, el Museo Casa Natal de Cervantes y, desde mediados de diciembre, en la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

“Cada pieza aquí expuesta es un testimonio de la unión artística y espiritual que definió el Virreinato del Perú y que sigue conmoviendo a quienes lo contemplamos. Difundir esta historia común, estos hitos de la Hispanidad, es misión de todos”, ha subrayado Díaz Ayuso.

La jefa del Ejecutivo autonómico ha asegurado que la Hispanidad es “arte y cultura en todas sus formas”, la verdadera historia que ha hecho crecer y que convierte hoy en naciones hermanas “a más de 600 millones de almas que



Medios de Comunicación

compartimos un idioma común y esa forma de entender el mundo tan propia”, ha enfatizado.

La presidenta madrileña ha recordado su visita a principios de año a Lima, capital peruana, en la que ha calificado como una “vivencia extraordinaria” donde, además de celebrar el aniversario de la ciudad, participó en restitución de la estatua de Francisco Pizarro.

13 PIEZAS PROCEDENTES DEL MUSEO PEDRO DE OSMA DE LIMA

El arte virreinal del Perú nació como una reproducción de modelos europeos, pero pronto evolucionó hacia una expresión original y creativa, incorporando elementos locales que dieron lugar a una identidad artística propia. Esta manifestación cultural es fruto del encuentro entre Europa y América, del entendimiento mutuo y del enriquecimiento compartido entre dos mundos que aprendieron a dialogar a través del arte.

La exposición reúne un total de 13 piezas procedentes del Museo Pedro de Osma de Lima, entre las que destacan diversas imágenes marianas, un baúl con un Nacimiento y joyería tradicional como *tupus* de plata (prendedor que sujetaba la manta que las mujeres andinas llevan sobre los hombros). Nueve de ellas podrán verse en la Casa Museo Lope de Vega, tres en el Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares, y otra en la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

Entre las obras exhibidas destacan imágenes profundamente arraigadas en la identidad americana, como Santa Rosa de Lima, primera santa de América y símbolo de espiritualidad mestiza, o la Virgen Peregrina, cuya devoción se expandió en tierras peruanas con matices propios. También explora el virtuosismo técnico: desde los lienzos cubiertos con pan de oro hasta la policromía aplicada en esculturas y la riqueza de los belenes.

La muestra también presenta imágenes de los llamados *arcángeles arcabuceros*, figuras celestiales que aparecen vestidos con uniformes militares barrocos; de los árboles genealógicos incas, donde se unen las raíces indígenas con la nobleza española, o escenas religiosas que combinan la tradición europea con el fervor americano.

Para facilitar el acceso a la información de esta exposición, la Casa Museo Lope de Vega y el Museo Casa Natal de Cervantes han adaptado los contenidos de algunas de las obras en formato de Lectura Fácil. Esta iniciativa forma parte del convenio suscrito entre la Comunidad de Madrid y Plena Inclusión Madrid.



Medios de Comunicación

Más información en: <https://www.casamuseolopedevega.org>

Dirección General de Medios de Comunicación - Puerta del Sol, 7. - 28013 Madrid - 91 580 20 70

comunicacion@madrid.org - www.comunidad.madrid facebook.com/comunidadmadrid twitter.com/comunidadmadrid