



TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA										
Titulación de Formación Profesional: TÉCNICO SUPERIOR EN PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (LOE)										
Titulación Universitaria: GRADO EN BELLAS ARTES (PLAN MODIFICADO 2020)										
MÓDULOS PROFESIONALES				ASIGNATURAS				Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
GESTIÓN DE PROYECTOS DE TELEVISIÓN Y RADIO/ GESTIÓN DE PROYECTOS DE CINE, VIDEO Y MULTIMEDIA/ PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES				PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL				OB	6	
MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUALES Y ESCÉNICOS/ RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUALES Y ESCÉNICOS				EDICIÓN Y PRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA				OB	6	
GESTIÓN DE PROYECTOS DE CINE, VIDEO Y MULTIMEDIA/ PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES				POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y VR				OP	6	
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL				ACTIVIDADES FORMATIVAS COMPLEMENTARIAS				OP	6	
FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO				PRÁCTICAS EN EMPRESA (**)				PE	6	
Total Créditos Asignaturas Formación Básica propia rama		Total Créditos Asignaturas Obligatorias	12	Total Créditos Prácticas Externas	6	Total Créditos Asignaturas Optativas	12	Total Créditos Asignaturas Formación Básica de otras Ramas		30

FB = Básica propia OB= Obligatoria OP = Optativa PE =Practicas externas

(*) Los módulos profesionales de inglés o lengua extranjera, siempre que se trate de la misma lengua, serán objeto de convalidación con módulos profesionales, certificaciones oficiales y titulaciones universitarias oficiales, de Nivel Avanzado B2 o Superior, en caso de ciclos de Grado Superior (Orden ECD/1055/2017, de 26 de octubre).

(**) Siempre que la formación en centros de trabajo sea de similar naturaleza a las prácticas en empresas del grado.

Fdo. mesa TÉCNICA Consejería

Fdo. mesa TÉCNICA Universidad