



Escuela Superior de Hostelería y Turismo. Madrid



PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN FORMACIÓN PROFESIONAL

Convocatoria correspondiente al curso 2020-2021

(Resolución de 12 de enero de 2021 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
NOMBRE:	D.N.I. N.I.E. o Pasaporte:	Fecha:	

Código del ciclo: (marcar con una X)	Denominación completa del título: (marcar con una X)
<input type="checkbox"/> HOTS02	<input type="checkbox"/> AGENCIAS DE VIAJES Y GESTIÓN DE EVENTOS
<input type="checkbox"/> HOTS03	<input type="checkbox"/> GUÍA, INFORMACIÓN Y ASISTENCIAS TURÍSTICAS
Código del módulo: 0384	Denominación completa del módulo profesional: RECURSOS TURÍSTICOS

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
<ul style="list-style-type: none">- Cumplimente sus datos antes del examen y firme en todas las hojas que se entreguen, el espacio reservado para ello.- Tenga disponible el DNI, NIE o Pasaporte en la mesa.- Antes de contestar cualquier pregunta, lea atentamente el enunciado de esta.- La prueba consta de un total de 40 preguntas cortas y preguntas tipo test.- Señale y escriba con tinta indeleble, que no sea roja, las respuestas.- La contestación a cada pregunta se realiza marcando con un círculo la respuesta que considere correcta.- Si se ha de rectificar una respuesta, trazar un aspa y volver a marcar con un círculo la opción definitiva. No utilizar líquido corrector (Tippex).- La pregunta que contenga dos respuestas señaladas será anulada.- Se utilizará solamente el papel facilitado por el examinador.- No se puede utilizar material de consulta.- La prueba tendrá una duración de 60 minutos.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none">- Cada pregunta tendrá un valor de 0,25 puntos.- En las preguntas tipo test habrá 3 opciones de respuesta para cada pregunta, pero solamente una de ellas será la correcta.- Las preguntas sin respuesta ni sumarán ni restarán puntuación y cada respuesta tipo test errónea se penalizará restando media pregunta acertada.- Para superar el módulo la puntuación deberá alcanzar un mínimo de 5 puntos sobre un máximo de 10.

CALIFICACIÓN

1. **Indica en cuál de las siguientes categorías de recursos turísticos se incluye la ARQUITECTURA POPULAR:**
 - a. Recursos arquitectónicos
 - b. Fiestas y folclore
 - c. Museos
2. **Una feria del jamón, creada hace años y que se celebra todos los años en las mismas fechas, se incluye en la categoría de:**
 - a. Fiestas y Folclore
 - b. Gastronomía y Enología
 - c. Eventos
3. **¿Desde qué año se celebra el Día del Flamenco en Andalucía?**
 - a. 2011
 - b. 2012
 - c. 2013
4. **La categoría de Bienes de Interés Cultural (BIC) viene establecida:**
 - a. En la Ley estatal 16/1985 de Patrimonio Histórico Español.
 - b. En la Constitución Española de 1978.
 - c. Por la UNESCO
5. **La categoría de Bienes de Interés Cultural (BIC) viene establecida:**
 - a. En la Ley estatal 16/1985 de Patrimonio Histórico Español.
 - b. En la Constitución Española de 1978.
 - c. Por la UNESCO
6. **De las siguientes fuentes de información, ¿Cuál se considera una fuente de información primaria?**
 - a. Visita al recurso para estudiar el estado en que se encuentra
 - b. Información de los recursos turísticos publicada en la web de turismo del destino
 - c. Una encuesta realizada a los visitantes el año pasado
7. **Los dólmenes son un ejemplo de:**
 - a. Arquitectura religiosa
 - b. Arquitectura funeraria
 - c. Arquitectura conmemorativa
8. **Las reservas de la Biosfera:**
 - a. Están reconocidas por el convenio de RAMSAR
 - b. Protegen los humedales
 - c. No están protegidas por ningún tratado internacional
9. **El Edicto de Milán del año 313:**
 - a. Nombró el cristianismo como religión oficial del Imperio Romano
 - b. Condenó el cristianismo y ordenó su persecución
 - c. Permitió el culto de la religión cristiana
10. **Elemento sustentante vertical de sección poligonal**
 - a. Columna
 - b. Pilar
 - c. Arquitrabe
11. **El punto desde donde arranca un arco o bóveda recibe el nombre de:**
 - a. Imposta
 - b. Jamba
 - c. Flecha
12. **La bóveda de crucería:**
 - a. Está formada por arcos de medio punto
 - b. Está formada por el cruce de dos bóvedas de cañón
 - c. Está formada por arcos apuntados
13. **¿Cómo se llama la técnica en la cual aplicamos panes de oro y color sobre madera?**
 - a. Encarnado
 - b. Estofado
 - c. Repujado
14. **Las pinturas rupestres localizadas en el Levante Español:**
 - a. Son figuras aisladas y policromadas
 - b. Se sitúan cronológicamente en el Paleolítico
 - c. Representan escenas en movimiento cuya temática es bélica, de caza y de vida cotidiana.

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
NOMBRE:	D.N.I. N.I.E. o Pasaporte:	Fecha:	

15. El IDOLO DE TARA:

- a. Es el símbolo de la provincia de Almería
- b. Forma parte del Tesoro de Aliseda
- c. Es una de las pocas VENUS aparecidas en España

16. Si queremos visitar la cueva de El Romeral, nos tendremos que desplazar hasta:

- a. Almuñécar
- b. Antequera
- c. Almería

17. En la arquitectura megalítica insular, se conoce a las torres de planta cuadrada o circular como:

- a. Talayots
- b. Taulas
- c. Navetas

18. Los Romanos toman de los Etruscos:

- a. La técnica escultórica
- b. El uso del arco de medio punto
- c. Los órdenes arquitectónicos

19. La basílica era:

- a. Un tipo de templo
- b. La sede del Senado local
- c. Un edificio que servía como mercado, banco y tribunal

20. La Vía de la Plata

- a. Se extendía desde los Pirineos hasta Cádiz
- b. Es la calzada romana más larga de toda la Península Ibérica
- c. Atravesaba de norte a sur la parte oeste de la Península

21. Las Coronas Votivas:

- a. La mejor conservada es la Corona de Recaredo, hallada en el Tesoro de Recópolis
- b. Eran un regalo de los reyes a las iglesias
- c. Se utilizaban en la coronación de los reyes Astures.

22. El arte musulmán incorpora la cúpula sobre pechinas:

- a. Del arte romano
- b. Del arte bizantino
- c. Del arte oriental

23. ¿Qué es el ataurique?

- a. Sistema ornamental que consiste en entrecruzar arcos mixtilíneos y lobulados.
- b. Decoración en yeso en forma prismática.
- c. Decoración a base de motivos vegetales

24. ¿Qué es el mihrab?

- a. Muro de la sala de oración de una mezquita orientado hacia la Meca.
- b. Nicho que señala espacio más sagrado de una mezquita.
- c. Zona reservada al emir o califa.

25. En las representaciones románicas Cristo aparece rodeado por el Tetramorfos ¿Quiénes son?

- a. La Virgen María, San Juan, San Pedro y San José
- b. Los jinetes del Apocalipsis
- c. Los evangelistas

26. ¿Qué es el Tímpano?

- a. Columna o pilar que se dispone en el centro del vano de un arco dividiéndolo en dos
- b. Espacio entre el dintel y arquivoltas
- c. Cada uno de los arcos concéntricos que decoran el arco de una puerta

27. ¿Cuál es la principal finalidad de la escultura románica?

- a. Ornamental, para decorar las portadas de las iglesias.
- b. Didáctica y decorativa.
- c. Sustentante, ya que servían para reforzar el muro de las construcciones.

- 28. En el siglo XIII, la parte cristiana de la península ibérica estaba dividida en los siguientes reinos:**
- Portugal, León, Navarra, Castilla y Aragón
 - León, Navarra, Castilla, Aragón y Canarias
 - Portugal, Galicia, León, Castilla y Aragón
- 29. ¿Cómo se denominan los arcos de descarga colocados sobre los contrafuertes?**
- Pináculos
 - Estribos
 - Arbotantes
- 30. ¿Cuál de las siguientes fachadas se considera una fachada-retablo?**
- Fachada de la Universidad de Alcalá de Henares
 - Fachada del Palacio de Carlos V
 - Fachada de la Universidad de Salamanca
- 31. ¿Cuáles de estos motivos decorativos se utilizan en el arte renacentista plateresco?**
- Gabletes, agujas y pináculos.
 - Atauriques, lacerías y mocárabes.
 - Grutescos, escudos y guirnaldas.
- 32. El manierismo de alargamiento se produce:**
- Al final del gótico
 - Al final del renacimiento
 - Al final del barroco
- 33. Indica a que periodo artístico pertenece Bartolomé E. Murillo:**
- Renacimiento
 - Barroco
 - neoclasicismo
- 34. La fachada de la Catedral de Pamplona fue un diseño de:**
- Ventura Rodríguez
 - Juan de Villanueva
 - Francisco de Sabatini
- 35. El jamón serrano es una**
- D.O.P.
 - I.G.P.
 - E.T.G.
- 36. La torta del Casar es un queso de:**
- Andalucía
 - Castilla-La Mancha
 - Extremadura
- 37. La solicitud de declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional deberá de ir acompañada como mínimo de:**
- 10 actuaciones de promoción en medios extranjeros
 - 20 actuaciones de promoción en medios extranjeros
 - 40 actuaciones de promoción en medios extranjeros
- 38. A la técnica artesanal de crear telas a partir de hilos naturales o sintéticos se la conoce con el nombre de:**
- Tejería
 - Telería
 - Tejeduría
- 39. El arte de grabar sobre piedras preciosas o sobre acero los cuños para la fabricación de monedas y medallas se llama:**
- Lutería
 - Orfebrería
 - Glíptica
- 40. Nombre 2 monumentos hispanorromanos declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco:**
-