



Comunidad  
de Madrid

El consejero De Paco Serrano ha presentado hoy esta nueva cita cultural que se desarrollará del 30 de enero al 22 de febrero en los Teatros del Canal

## La Comunidad de Madrid exhibe la riqueza y variedad del circo actual con la creación del festival *Riesgo*

- Incluye siete espectáculos procedentes de Canadá, Francia, Bélgica, España, Ucrania, Italia y Argentina
- Dirigido a adultos y jóvenes, las propuestas fusionan el arte circense con otras disciplinas como el teatro, cine, danza o música

**18 de noviembre de 2024.-** La Comunidad de Madrid celebrará la primera edición del nuevo festival de circo *Riesgo* del 30 de enero al 22 de febrero de 2025 en los Teatros del Canal, que acogerán siete espectáculos procedentes de Canadá, Francia, Bélgica, España, Ucrania, Italia y Argentina. Todos ellos mostrarán la riqueza y variedad del arte circense fusionándolo con otras disciplinas como el teatro, el cine, la danza o la música.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco, ha presentado hoy esta nueva propuesta junto a su directora artística, Eva Luna García-Mauriño, donde ha destacado que “la creación de esta iniciativa refuerza el compromiso del Ejecutivo regional con este género escénico que, desde este año, cuenta con una categoría dentro de los Premios de Cultura de la región”.

*Riesgo* pretende ir más allá del entretenimiento al que tradicionalmente está asociado el circo a través de las nuevas corrientes que buscan contar historias, provocar sentimientos y estimular el intelecto.

Los espectáculos representarán las tres escuelas principales del arte circense actual: la canadiense, la de origen soviético y la europea, con cuatro estrenos en España. Cirque Inshi abrirá el festival el 30 de enero con una propuesta que combina el ballet con un elevado virtuosismo técnico a través de *Rêves*, una creación derivada de la invasión rusa de Ucrania.

El 8 y 9 de febrero llegará *Blizzard* de la mano de FLIP Fabrique, y el 15 y 16 de ese mes La Main S’Affaire traerá *A Snack to Be*. A este espectáculo le seguirá la compañía belga T1J Théâtre d’Un Jour con *Reclaim* y la española María Palma con *La voz sumergida*.

Además, el colectivo franco-belga Movedvymatter & Collectif Malunés presentará *BITBYBIT* y la italo-argentina Compagnie 7Bis llevará hasta estos



escenarios *Lontano & Instante*, en la que Marica Marinoni y Juan Ignacio Tula usarán distintas acrobacias y un aro para trasladarnos diferentes emociones.

*Riesgo* se completa con una conferencia a cargo de Víctor Bobadilla que, bajo el título de *Circo: De la maestría a la imperfección* hará un recorrido desde el clásico hasta los nuevos lenguajes artísticos contemporáneos.

Más información en <https://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/riesgo-festival-circo-comunidad-madrid>