



¡BIENVENIDOS *a palacio!*

PALACIO DE FONTALBA

CICLO DE CONCIERTOS
2018



Comunidad
de Madrid

24 y 25 de mayo

Dúo Caldará

REPERTORIO

André Caplet (1878-1925)	<i>Deux Sonnets</i>
Fernando Obradors (1897-1945)	<i>Con Amores la mi madre</i>
Louis Vierne (1870-1937)	<i>Quatre poèmes grecs, Op. 60</i> Offrande à Pan Le Repos Offrande à Kypris Chanson pour Avril
Federico García Lorca (1898-1936)	<i>Canciones españolas antiguas</i> Zorongo Romance de Don Boyso Las Morillas de Jaén Los pelegrinitos
Reynaldo Hahn (1874-1947)	<i>A Chloris</i>
Francis Poulenc (1899-1963)	<i>Les chemins de l'amour</i>

COMISARIADO MUSICAL: ESTHER VIÑUELA LOZANO



Gabriel Fauré
(1845-1924)

En prière

Notre Amour

Manuel de Falla
(1876-1946)

Siete canciones populares españolas (selección)

Nana
Asturiana
Canción
Polo

LAURA SABATEL

SOPRANO

Licenciada por el Conservatorio Superior de Música de Córdoba con las máximas calificaciones. Estudió canto con la profesora Ana Luisa Chova y con maestros como Ileana Cotrubas, Ingrid Figur, Isabelle Poulenard, Barbara Bonney, Kiri Te Kanawa, Victoria de los Angeles, Francois Le Roux, Miguel Zanetti o Dalton Baldwin.

Ha sido galardonada en concursos como el Concurso Internacional Acisclo Fernández Carriedo en Madrid. Laura ha cantado alguno de los roles más importantes para soprano lírico ligera incluyendo Adina, Zerlina, Rosina, Pamina, etc. Diversas producciones de ópera como recitales la han llevado a interpretar tanto dentro como fuera de España, así mismo ha trabajado con importantes directores como Christian Zacharias, Manuel Hernandez Silva, Pablo Heras Casado, Ramón Tebar y Phillip Pickett.

Algunas de sus apariciones más importantes han tenido lugar en el Palau de la Música (Barcelona), el Palacio Foz (Lisboa), el castillo Bourglinter (Luxemburgo), el Auditorio Nacional de Cataluña, el Teatro Monumental de Madrid, la Ópera de Lima (Perú), el Festival Internacional de Música y Danza de Granada y el Festival de Verbier (Suiza).

JULIETTE COMMEAUX

ARPA

Titulada Superior de Arpa en el Conservatorio Superior del País Vasco con las máximas calificaciones, en 2014 y 2015 fue académista del Festival Internacional de Lucerna.

A su vez, ha actuado con diversas formaciones de cámara en importantes festivales europeos tales como, Luzern Festival (Suiza), Festival Internacional ArNova (España), MusaE (España), Festival Internacional de Música de San Sebastian (España) o Dutch Harp Festival (Holanda).

Como músico de orquesta, ha sido invitada por numerosas y prestigiosas orquestas en Francia y España, actuando en importantes salas europeas tales como, el Palacio Euskalduna, el Teatro de la Maestranza de Sevilla, el Auditorio Nacional de Madrid, el Palacio de Congresos de Estrasburgo (Francia), la Philharmonie de París (Francia) o el Concerthall de Lucerna (Suiza), bajo la dirección de maestros como Muhai Tang, Erik Nielsen, Marko Letonja, Pablo Heras Casado, Mathias Pintscher y Paavo Järvi, entre otros.

¡BIENVENIDOS *a palacio!*

CICLO DE CONCIERTOS

VISITAS GUIADAS
2018



¡BIENVENIDOS *a palacio!*

La Comunidad de Madrid celebra, entre los meses de mayo de 2018 y enero de 2019, ¡BIENVENIDOS A *palacio!*, en el que las visitas guiadas, los conciertos, las conferencias y los itinerarios teatralizados permitirán disfrutar a los madrileños de una extraordinaria selección de palacios de la región.

Con motivo de la quinta edición de este programa, más de veinte inmuebles abren sus puertas para mostrar, de forma gratuita, el singular patrimonio cultural que custodian.

De este modo, en el marco del Año Europeo del Patrimonio Cultural, la Comunidad de Madrid ofrece un ¡BIENVENIDOS A *palacio!* extraordinariamente rico, en el que la palabra, el teatro y la música se convierten en el umbral que permite el acceso al interior de algunos de los inmuebles más destacados de Madrid. Una oportunidad única para toda la familia de sumergirse en la vida en palacio.

Toda la información sobre el programa en
www.bienvenidosapalacio2018.es

COLABORA



FISCALÍA GENERAL DEL ESTADO

2018 
AÑO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL
#EuropeForCulture