EL LEGADO CANTERO DE ALPEDRETE

Lectura fácil

PARADA 2 - ¿Cómo usaban las personas el granito de Alpedrete para construir las calles y los edificios de la Comunidad de Madrid?

Un nuevo ciclo geológico

Desde el Neolítico, el ser humano ha extraído grandes cantidades de granito en estos montes de Alpedrete. El Neolítico es el último periodo de la Edad de Piedra. Fue un periodo muy importante porque surgió la agricultura y el pastoreo de animales.

La actividad humana ha sido un agente geológico de desgaste como la erosión natural.

Las personas transportaban las rocas en carros y vehículos de motor y las acumulaban en calles y edificios por toda la Comunidad de Madrid.

Un material de construcción de calidad extraordinaria

La extracción de granito forma parte de la identidad de Alpedrete, ya que el oficio de la cantería siempre ha estado presente.

Aunque existen otros pueblos donde esta actividad era común, Alpedrete fue uno de los más destacados del centro de la península ibérica.

Alpedrete tuvo una explotación tan importante de granito por varios factores:

- 1. La abundancia de estas rocas.
- 2. Su proximidad a la ciudad de Madrid.
- 3. La calidad extraordinaria del material.

Estas rocas son muy duraderas, resistentes al clima, atractivas y estéticas para la decoración.

Actuaciones respetuosas con la cantería

Algunas canteras de Alpedrete están restauradas.
Para hacerlo, los expertos han tenido mucho cuidado de no borrar la huella de la actividad de extracción de granito.
Han dejado a la vista las antiguas zonas de explotación, para que las podamos visitar.
Además, es importante conservarlas para seguir estudiando estas rocas y sus usos.

La importancia del granito de Alpedrete, un motivo de orgullo

Podemos encontrar el granito de Alpedrete en las fachadas de muchos edificios de Madrid. Además, son típicos en la arquitectura rural de los pueblos de la zona.

Podemos ver este granito, por ejemplo, en encimeras, escaleras, chimeneas, estatuas, fuentes y lápidas. Pero destaca en monumentos tan famosos como el Palacio Real, la Puerta de Alcalá, la Biblioteca Nacional, el Museo del Prado, la Puerta del Sol o el Banco de España.



Esta foto es del año 1886 y muestra la construcción del Banco de España.

¿Cómo trabajaban el granito los canteros?

Al principio los canteros explotaban los bloques de rocas que había en la superficie o cerca de ella, pero cuando se agotaron comenzaron a hacer excavaciones en las canteras. Para ello, aprovechaban las fracturas o grietas de las rocas.

Una vez extraídos los bloques, los tallaban en las propias canteras, como los ejemplos que ves junto a este panel. Otro ejemplo son los adoquines de la pequeña plataforma sobre la que estás pisando. Son de canteras abandonadas de Alpedrete.



Museo Cantero de Alpedrete.

Dato curioso:

Algunas canteras de Alpedrete sirvieron para hacer experimentos sobre lo fácil o difícil que era perforar el granito para excavar túneles.

Los bloques perforados que ves junto a este cartel son restos de esos experimentos.





Señal direccional de senda

Recorrido de la senda

R Área recreativa

Paradas:

- 1 Inicio de ruta
- 1 Los cimientos del paisaje de Alpedrete
- 2 De Alpedrete a las calles y edificios de la Comunidad de Madrid
- 3 Diseño y rehabilitación del paisaje
- 4 Un valor para el medio ambiente



Escanea el QR

para saber más





