

VOLUNTARIADO Y SOLIDARIDAD
CAMPOS DE VOLUNTARIADO JUVENIL 2024



DATOS BÁSICOS

NOMBRE Huesca es Leyenda

TIPO *Internacional*

FECHA DE INICIO 01/07/2024

FECHA FIN 15/07/2024

PLAZAS: 20

EDAD MÍNIMA 18

EDAD MÁXIMA 20

MENORES NO

ÁMBITO: *Cultural*

CUOTA: 110 €.



DATOS AMPLIADOS

LOCALIDAD, LUGAR (PROVINCIA)

Huesca es una pequeña ciudad de 50.000 habitantes. Está situada en el norte de España, al pie de las primeras estribaciones de la cordillera de los Pirineos.

Una ciudad con más de 2.000 años de historia. Íberos, romanos, musulmanes, judíos han pisado sus calles.

Su centro peatonal, sus monumentos medievales, su espíritu universitario, su efervescente vida cultural y la seguridad de sus calles la convierten en un lugar perfecto para desarrollar actividades con jóvenes.

Huesca es, también, el centro neurálgico de una provincia privilegiada: en menos de una hora podemos encontrar paisajes tan diferentes como las zonas desérticas de Los Monegros o las cimas nevadas del Pirineo.

INFORMACIÓN

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

Los participantes deben traer DNI, resguardo del pago de la cuota del campo y la tarjeta sanitaria.

UBICACIÓN

Las actividades se realizarán en el Espacio de Arte Joven, edificio Municipal que alberga los Talleres Municipales de Teatro y Danza de la ciudad. Cuenta con instalaciones adecuadas para realizar actividades de artes escénicas: sala de dinámica con parquet y espejos, y tres salas con equipamiento de iluminación y sonido. El edificio se encuentra en la calle Calatayud, 26.

El alojamiento y las comidas tendrán lugar en la Residencia Universitaria Santo Domingo C/Coso Bajo, 87.

OBJETIVOS

- .- Dar a conocer las posibilidades de empleo que existen en las artes escénicas aplicadas al sector del turismo.
- .- Estimular el intercambio cultural entre voluntarios y voluntarias locales y extranjeros.
- .- Divulgar los hechos acontecidos en Huesca relacionados con la creación del Reino de Aragón.



- .- Crear una ruta teatralizada en la que se pongan en valor los principales acontecimientos y personajes de la historia local.
- .- Mejorar las capacidades en lenguas extranjeras de los participantes.
- .- Permitir la creación de nuevas redes de información entre jóvenes.
- .- Promover los valores del voluntariado: la solidaridad, participación, convivencia y el asociacionismo entre la población joven.
- .- Fomentar la creatividad en los y las jóvenes.
- .- Facilitar que los jóvenes utilicen sus destrezas en un proyecto de impacto social a la vez que amplían sus horizontes a través del mutuo aprendizaje y conocimiento.
- .- Contribuir en un proyecto que revierta en la comunidad como es la recuperación y difusión del patrimonio inmaterial.
- .- Incentivar el trabajo cooperativo y en equipo.

ACTIVIDAD PRINCIPAL

Este campamento se divide en dos partes:

Parte 1, Estudio y conocimiento de las leyendas y cuentos de la ciudad de Huesca durante la Edad Media y el Renacimiento. El trabajo se realizará a través de una visita a archivos, museos y edificios históricos en los que tuvieron lugar los hechos.

Parte 2, Creación, diseño y ejecución de una ruta turística dramatizada por el casco histórico de la ciudad.

Los voluntarios y voluntarias escribirán guiones, diseñarán el atrezzo, elegirán el vestuario... Cada uno tendrá un papel en la obra. Los participantes estarán acompañados durante todo el proceso por expertos en Historia y Drama.

PERFIL DE LOS PARTICIPANTES

Joven creativo/a con interés por las artes escénicas y la Historia

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (*Programación, día a día, de las actividades complementarias*)

Día 1 de julio: Llegada, acogida y presentación general. Dinámicas y juegos que permitan conocimiento mutuo entre participantes y responsables.

Día 2 de julio: Presentación del patrimonio inmaterial (2 horas)



Día 3 de julio: Actividad de Artes Escénicas. Diseño ruta teatralizada.

Día 4 julio: Actividad en artes escénicas, improvisaciones y ejercicios que nos permitan tener herramientas para realizar una ruta teatralizada.

Día 5 julio: Ensayo visita teatralizada.

Día 6 julio: Ensayo visita teatralizada. Trabajo en equipo de producción del espectáculo.

Día 8 julio: Trabajo en equipo de producción del espectáculo/Construcción atrezzo y provisión de vestuario.

Día 9 julio: Ensayo visita teatralizada. Pruebas de vestuario y caracterización. Localización de espacios para la representación.

Día 10 julio: Ensayo general de las visitas por los espacios históricos.

Día 11 julio: Traslado del material de vestuario y atrezzo hasta los lugares de representación. Ensayo general con vestuario y atrezzo.

Día 12 julio: Ensayo general con vestuario y atrezzo.

Día 13 julio: Desarrollo de la primera sesión de visitas teatralizadas (nocturna)

Día 14 julio: Jornada de evaluación. Evaluación general sobre el desarrollo del campo (alojamiento, manutención, actividades...) Desarrollo de la segunda visita teatralizada (nocturna)

Día 15 de julio: Despedida y clausura del Campo de voluntariado.

ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

Día 1 de julio: Llegada, acogida y presentación general. Dinámicas y juegos que permitan conocimiento mutuo entre participantes y responsables.

Día 2 de julio: Visita guiada por la ciudad (2 horas). Presentación de los participantes y fiesta de la gastronomía del mundo.

Día 3 de julio: Actividad para recorrer y conocer la ciudad, juego de pistas por equipos.

Día 4 julio: Tarde de piscina.

Día 5 julio: Visita al Museo Diocesano y catedral de Huesca.



Día 7 de julio: Excursión al entorno natural. Trekking a las fuentes de Marcelo. Comida tipo Picnic.

Día 8 julio: Tarde de piscina.

Día 10 julio: Posibilidad de realizar una actividad de deporte tipo rafting o mañana de piscina.

Día 12 julio: Excursión a un espacio histórico de la Comarca Hoya de Huesca: Castillo de Loarre u otro a convenir.

Día 13 julio: Mañana libre

ALOJAMIENTO

El alojamiento se llevará a cabo en habitaciones compartidas con camas en la Residencia de estudiantes Santo Domingo de Huesca ubicada en la céntrica calle del Coso Bajo en el número 87 junto a la plaza de toros y la Universidad. La residencia, con capacidad para acoger a más de 20 personas en habitaciones dobles, triples o cuádruples cuenta con zonas comunes de comedor y sala de estar con TV y zona Wifi. Los participantes deberán colaborar en las tareas de limpieza de las áreas comunes de la residencia.

ALIMENTACIÓN

Los desayunos, comidas y cenas tendrán lugar en la Residencia donde se alojan los participantes en el siguiente horario: desayuno 8.30h, comida 14.00h y cena 21.00h. La alimentación será sana y equilibrada, será cocinada todos los días en la propia residencia por el equipo de restauración. El desayuno será autoservicio y constará de: leche, cacao, café, zumos, bollería, galletas, tostadas, mantequilla y mermelada. Los días que haya excursiones o con un horario muy apretado fuera de la residencia la comida podrá sustituirse por un picnic consistente en bocadillo y fruta. Este caso será excepcional.

NORMAS INTERNAS

El desarrollo del campo de trabajo sigue las normas generales de convivencia aplicables a todos los campos de trabajo (respeto por los compañeros, los monitores y el material puesto a disposición de los voluntarios, participación activa en las actividades y en las tareas generales de organización del campo de trabajo: limpieza de la residencia y del espacio de



trabajo, colaboración en algunas tareas de cocina). No está permitido el consumo de alcohol o drogas durante las actividades...

La propia actividad supone un ejercicio individual considerable, ya que el objetivo final es la representación de un espectáculo turístico, por lo que los participantes se convertirán en actores debiendo memorizar texto, pequeñas coreografías. La representación se realizará en castellano, pero el inglés será lengua vehicular de las actividades, por eso recomendamos que los participantes tengan cierta fluidez con este idioma.

El alojamiento y el espacio en el que se desarrollan la mayor parte de actividades cuenta con WIFI gratuito. El uso de dispositivos móviles solo está restringido durante los ensayos y actividades teatrales.

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

CÓMO LLEGAR

Desde Madrid puedes tomar un AVE que llega a Huesca en poco más de dos horas (puedes chequearlo en www.renfe.es Desde Barcelona puedes tomar un autobús hasta Huesca, puedes visitar la página <http://alosa.avanzabus.com/> para conocer horarios y precios.

INCORPORACIÓN Y PUNTO DE ENCUENTRO

A partir de las 19.30 del 1 de julio 2024
Residencia de Estudiantes Santo Domingo Coso Bajo 87,
22001 Huesca

QUÉ LLEVAR

Será suficiente con traer ropa cómoda para la realización de las actividades regulares (puede servir chándal, pantalón corto, mallas, camisetas...), traje de baño, zapatillas de deporte para caminar. Toalla de baño y piscina.

Para la residencia deben traer sábanas o un saco de dormir, mantas las provee la residencia.

SEGURO

SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL CATALANA OCCIDENTE

Capital asegurado: 600.000€

Nº Póliza: 8-10.261.651-V

SEGURO DE ACCIDENTES DEL INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD



ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto Aragonés de la Juventud

ENTIDAD COLABORADORA : ITHEC (Integración Técnica y Humana de Espacios Culturales). Espacio Arte Joven C/Calatayud 26, Huesca 22005

ITHEC lleva más de veinte años trabajando en temas de juventud, tiempo libre y artes escénicas. En todo este tiempo hemos realizado talleres para jóvenes, festivales de teatro y danza. Pero de entre todas estas actividades que hemos realizado con jóvenes destacan los campamentos que tuvieron lugar entre 1995 y 2011 en Albarracín (Teatro en Albarracín, IAJ) y la Iniciativa Juvenil “La campana de Huesca” financiada por el programa Juventud en Acción en los años 2012 y 2013.

Telf. (+34) 974 21 62 34

e-mail: info@ithec.es

OBSERVACIONES E INFORMACIÓN ADICIONAL

Contacto del Campo de Voluntariado:

974216234 (Aimé Gavilondo)

635628085 (Rebeca Armada)

DATOS ECONÓMICOS

PAGO: 110€

ENTIDAD BANCARIA: Ibercaja

NÚMERO DE CUENTA: ES9520855210510331553331

TITULAR: INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD

CONCEPTO O REFERENCIA: Nombre y apellidos del participante y Campo de Voluntariado Huesca es Leyenda