Este profesional será capaz de:

Diseñar y desarrollar proyectos gráficos, elaborar presupuestos, gestionar y supervisar la producción, controlar el almacén de materiales y la expedición del producto al cliente, aplicando la normativa vigente, los protocolos de calidad, seguridad y prevención de riesgos laborales, asegurando su funcionalidad y respeto al medio ambiente.

Duración:

2000 horas: 2 cursos académicos, incluyendo fase de formación en la empresa u organismo equiparado.

Normativa: [Real Decreto 175/2013, de 8 de marzo.](#) [Decreto 181/2015, de 29 de julio.](#)

Plan de estudios:

Familia profesional: ARTES GRÁFICAS					
Ciclo Formativo: DISEÑO Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN GRÁFICA					
Grado: Superior		Duración: 2000 horas		Código: ARGS02	
MÓDULOS PROFESIONALES					
Código	Denominación	Duración del currículum (horas)	Equivalencias en créditos ECTS	Curso 1º (horas semanales)	Curso 2º (horas semanales)
1417	Materiales de producción gráfica	165	10	5	
1478	Organización de los procesos de preimpresión digital	315	19	9	
1479	Diseño de productos gráficos	270	19	8	
1480	Comercialización de productos gráficos y atención al cliente	100	7	3	
CMO	Módulo profesional optativo	50	-	2	
1709	Itinerario personal para la empleabilidad I	100	5	3	
1538	Gestión de la producción en la industria gráfica	140	7		4
1539	Gestión del color	110	5		3
1540	Organización de los procesos de impresión gráfica	240	12		8
1541	Organización de los procesos de postimpresión, transformados y acabados	190	10		6
0179	Inglés profesional (GS)	50	5		2
1710	Itinerario personal para la empleabilidad II	70	5		2
1665	Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)	30	3		1
1708	Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	30	3		1
CMO	Módulo profesional optativo	90	5		3
1542	Proyecto intermodular de diseño y gestión de la producción gráfica	50	5		
HORAS TOTALES		2000		30	30