



Bibliometro

2



NOVEDADES
2024



Bibliometro

SERVICIO DE PRÉSTAMO

GRATUITO

de Libros

2



NOV
EDA
DES
2024

Información:

<https://www.comunidad.madrid/portal-lector/bibliotecas/bibliometro>

91 588 56 60 y 91 010 04 24

(de lunes a viernes, de 10 a 13 h.)



Baumgartner

Auster, P.

Baumgartner es un eminente escritor y profesor universitario que hace nueve años perdió a su mujer. Su vida estuvo definida por el amor profundo y duradero que sentía hacia Anna y ahora, con 71 años, continúa luchando por vivir en su ausencia. Su historia arranca en 1968, cuando se conocen como estudiantes sin dinero en Nueva York e inician una apasionada relación que se prolongará a lo largo de cuarenta años. La superación del duelo por la pérdida de Anna se intercala con una poderosa reflexión acerca del amor en distintas etapas de la vida.



Libelo de sangre

Aza, S.

En el invierno de 1620, en Madrid, una joven ha sido violada y enterrada junto a un niño al que le han extirpado el corazón. Pronto surge en los mentideros un «libelo de sangre» contra el escribano Sebastián Castro y su esposa, una acusación falsa que culpa a los judíos de sacrificar a menores cristianos para realizar magia negra. Por suerte, Alonso, el hijo mayor del matrimonio, ha conseguido escapar de la Inquisición e intentará llevar a cabo el único objetivo que lo mantiene con vida: rescatar a sus padres.



Las hermanas Jacobs

Black, B.

1945: la guerra ha terminado, y algunos alemanes deben huir del país. Más de una década después, en Dublín, el doctor Quirke y el inspector Strafford investigan la muerte de la joven estudiante judía Rosa Jacobs. Sospechan que se trata de un crimen, al igual que la hermana de la víctima, una periodista que se les une en la búsqueda de la verdad. El misterio se agudiza cuando descubren los vínculos de Rosa con el hijo de una acaudalada familia alemana que se mudó al condado de Wicklow tras la Segunda Guerra Mundial y tiene negocios en Israel.



Elogio de las manos

Carrasco, J.

En el año 2011, el narrador y su familia llegaron a una vivienda casi en ruinas situada en un pequeño pueblo del sur de España. Un acuerdo con el propietario les permitiría hacer uso de ella mientras él encontraba financiación para construir allí unos apartamentos. Durante los años siguientes, pasaron largos periodos en ella, reparándola con sus propias manos. Sabían que terminarían llegando las máquinas excavadoras, lo que convirtió la experiencia en aquella casa en una metáfora de la vida: nos entregamos a ella aun sabiendo que termina.

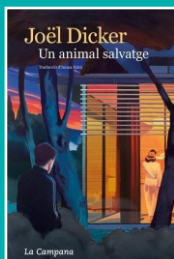
Premio Biblioteca Breve 2024



Rey de los godos

Castellanos, S.

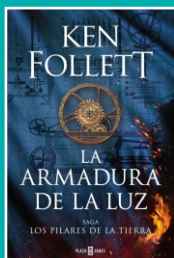
Toletum, siglo VII. Sergio mira hacia su pasado. Son muchas las cosas vividas: el asesinato de Agila, las guerras civiles, las querellas religiosas, el ascenso al trono de Leovigildo..., y la formación del reino godo en Hispania. Han sido años de luchas y traiciones y ahora, cuando el reino vive una paz tan ansiada como delicada, es el momento de contarlo. Esta es la historia de los convulsos tiempos que decidieron el futuro de lo que había sido la Hispania romana; una tierra peligrosa donde las ambiciones y el ansia por el poder chocan con el amor y las pasiones.



Un animal salvaje

Dicker, J.

El 2 de julio de 2022, dos delincuentes van a robar en una importante joyería de Ginebra, pero dista mucho de ser un vulgar atraco. Veinte días antes, en una lujosa urbanización a orillas del lago Lemán, Sophie Braun va a celebrar su cuadragésimo cumpleaños. Su idílico mundo está a punto de tambalearse. Su marido anda enredado en sus pequeños secretos. Su vecino, un policía de reputación irreprochable, se ha obsesionado con ella. Y un misterioso merodeador le hace un regalo que pone su vida en peligro. Será necesario hallar el origen de esta intriga diabólica de la que nadie saldrá indemne.



La armadura de la luz

Follett, K.

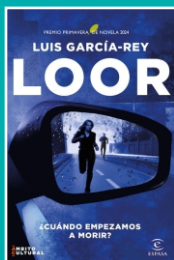
1792. Un gobierno despótico está decidido a convertir Inglaterra en un poderoso imperio comercial. Los nuevos avances industriales se imponen de manera implacable, sacudiendo las vidas de los trabajadores de las prósperas fábricas textiles de Kingsbridge. La historia de un pequeño grupo de personas -la decidida hilandera Sal Clitheroe, el idealista David Shoveller y Kit, el brillante hijo de Sal- se convertirá en el símbolo de la lucha de toda una generación que desea progresar y pelea por un futuro sin opresión.



En agosto nos vemos

García Márquez, G.

Cada mes de agosto, Ana Magdalena Bach toma el transbordador hasta la isla donde está enterrada su madre para visitar la tumba en la que yace. Esas visitas acaban suponiendo una irresistible invitación a convertirse en una persona distinta durante una noche al año. Escrita en el inconfundible y fascinante estilo de García Márquez, *En agosto nos vemos* es un canto a la vida, a la resistencia del goce pese al paso del tiempo y al deseo femenino.



Loor

García-Rey, L.

«Axel, creo que he matado a alguien». Con este enigmático whatsapp de su compañera Loor Galván comienza la mañana del viernes 9 de marzo de 2023 para el inspector de policía Axel Nash. Al mismo tiempo, un maniaco advierte a Axel, mientras está en directo en la tele, de la aparición de otro cadáver en el lago de la Casa de Campo de Madrid. El comisario asigna el caso a su mejor hombre, Axel Nash. La víctima es una estrella del rock y lidera una de las bandas más exitosas en el panorama musical nacional.

Premio Primavera de Novela 2024



La mujer fugitiva

Giménez Bartlett, A.

Una mañana, el propietario de una furgoneta gastronómica ambulante aparece apuñalado en su interior. La inspectora Petra Delicado y el subinspector Fermín Garzón solo cuentan con una pista: los vecinos de las furgonetas cercanas aseguran que, la tarde anterior, una mujer hizo una gran compra en el negocio de la víctima. Cuando descubren quién es esa cliente, encontrarla es una prioridad. Sin embargo, alguien amenaza con violencia a cualquier persona a la que interrogan e intenta por todos los medios que el enigma no se resuelva.



La sangre del padre

Goizueta Alfaro, A.

Tras el asesinato de su padre, Alejandro asciende al trono de Macedonia. Acaba de heredar no solo el título, sino también el deber de arrebatar a los persas las tierras que una vez fueron griegas; pero además quiere conquistar Babilonia, Persépolis y todas las ciudades en su camino hacia el este, hasta vencer al último rey aqueménida, el temible Darío, y acabar con el Imperio persa para siempre. Sabe que es su destino. Solo él puede lograrlo, solo él puede conquistar el mundo; solo él es Alejandro Magno.

Finalista Premio Planeta 2023



Todo vuelve

Gómez-Jurado, J.

Todo lo que Aura Reyes necesita es continuar con vida diez minutos más. No es tarea fácil. Las otras son cuatro, son más fuertes y ella —una figura acorralada en el patio de la cárcel— nunca ha sabido defenderse demasiado bien. O tal vez sí. Porque Aura tiene que recuperar a sus hijas. También a sus amigas. Y por eso ha trazado un plan que arranca dentro de diez minutos. Así que no. No tiene ninguna intención de morir hoy.



París despertaba tarde

Huerta, M.

Alice Humbert tiene el alma desgarrada. Erno Hessel, el amor de su vida, la ha dejado para irse a Nueva York. Estamos en París, 1924, la ciudad se prepara para albergar los Juegos Olímpicos. Las calles estallan de júbilo y Alice se deja envolver poco a poco; trabaja como modista en su tienda mientras cuida a sus hermanos. París triunfa. Alice también, sus diseños cobran fama. Conoce a un nuevo hombre que la deslumbra. Todo parece ir de maravilla, pero el pasado regresa con secretos y el presente da un vuelco inesperado.



El Café del Ángel. Años turbulentos

Jacobs, A.

Wiesbaden, 1951. Al Café del Ángel le ha salido competencia. Junto al tradicional establecimiento de la familia Koch ha abierto otro más moderno: el Café del Rey. Mientras Hilde Koch intenta convencer a sus padres para que modernicen el local, su gran amor parece a punto de resquebrajarse. A su hermano August tampoco le van mejor las cosas: cuando regresa a Alemania, tras haber sido prisionero de guerra de los rusos, comienza a sentirse atraído por una misteriosa joven rusa, cuya llegada amenaza con dividir a la familia.



Holly

King, S.

Cuando Penny Dahl contacta con Holly Gibney para que la ayude a encontrar a su hija, algo en la voz desesperada de la mujer hace que acepte el trabajo. A poca distancia del lugar en el que Bonnie Dahl desapareció, viven los profesores Rodney y Emily Harris. Son la quintaesencia de la respetabilidad burguesa; nadie diría que, en el sótano de su casa, esconden un secreto relacionado con la desaparición de Bonnie. Son astutos y despiadados, y obligarán a Holly a emplearse a fondo para cerrar el caso más oscuro de su carrera.



Verdad o reto

Läckberg, C.

Última noche del año. Los adolescentes Liv, Martina, Max y Anton están ansiosos por celebrar esta Nochevieja juntos, divirtiéndose, bebiendo y coqueteando. Pero ya no son niños: hay que arriesgar y trasgredir las reglas. Empiezan a jugar a *Verdad o Reto*. La fiesta sube de tono y las apuestas son cada vez más altas. Hay secretos que nunca han compartido. Cada uno esconde algo que el juego inocente sacará a la luz y revelará una verdad impactante. Nada volverá a ser lo mismo. Y no todos llegarán a las campanadas de medianoche...



La última función

Landero, L.

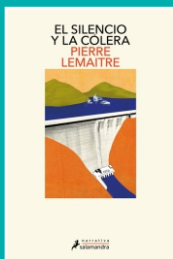
En enero de 1994, un Tito Gil maduro hizo su aparición en el bar restaurante del pueblo, en la sierra de Madrid. Regresaba a su lugar natal el afamado actor que parecía haber triunfado en los escenarios de medio mundo. Quizá en busca de notoriedad, Tito Gil propone una gran representación colectiva con la que revitalizar el turismo, pero necesitan a una gran actriz que le dé la réplica. En esas fechas, Paula, una mujer que ha visto aplastados sus sueños por la rutina laboral, toma el último tren en Atocha y despierta, sin saberlo, en la estación de un pueblo para ella desconocido.



Golpe de gracia

Lehane, D.

Boston, verano de 1974. Una noche, Jules, la hija adolescente de Mary Pat, se queda fuera hasta tarde y no vuelve a casa. Esa misma noche, un joven negro aparece muerto, arrollado por un tren en misteriosas circunstancias. Los dos sucesos parecen no tener relación, pero Mary Pat, impulsada por la desesperada búsqueda de su hija, empieza a hacer preguntas que molestan a Marty Butler, jefe de la mafia irlandesa, y a los hombres que trabajan para él.



El silencio y la cólera

Lemaître, P.

Los hermanos Pelletier se mudan a la capital francesa desde Beirut. Cuando Hélène llega a Chevigny, un pueblo de la Francia profunda, para realizar un reportaje por encargo del *Journal du Soir*, es testigo de los dramas humanos de quienes se verán expulsados para siempre de sus hogares. Entretanto, su hermano François, un resuelto periodista del mismo diario parisino, debe descubrir quién es realmente Nine, mientras Jean, el inepto hermano mayor, una vez más, intenta huir de la justicia.



La vida que nos separa

Lloréns, Ch.

Barcelona, 1977. En un país que se asoma a un nuevo horizonte de libertad, la vida de Mariana Casanovas se tambalea. Los tejemeajes económicos de su marido Sergio, un joven ejecutivo sin escrúpulos, la abocan a la ruina económica junto a sus cuatro hijos pequeños. Debatándose entre el matrimonio y su decepción ante un hombre que carece de palabra y de honor, Mariana emprende la tarea de salvar su familia, aunque para ello tenga que tomar medidas drásticas.



La Babilonia, 1580

Martín Gijón, S.

Sevilla, 1580. La Flota de Indias de Su Majestad va a zarpar cuando la piel arrancada del rostro de una mujer y su cabellera aparecen ajustadas al mascarón de proa del buque de guerra que abre el convoy. Próxima al puerto se encuentra La Babilonia, el prostíbulo más cotizado de la Mancebía y donde ejerce Damiana. A pocos metros está el convento de las carmelitas descalzas donde vive en clausura sor Catalina. Ambas fueron amigas en la infancia y se verán unidas de nuevo a fin de averiguar quién cometió tan brutal asesinato.



Un ruido nuevo

Martín, L.

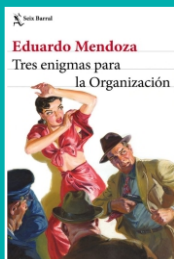
María Wolf es madre de tres hijos, esposa y publicista. Pero lo que parece ser una vida perfecta esconde una crisis matrimonial y vital. Sin éxito, trata de buscar el equilibrio entre su faceta como madre, su vida profesional y el sueño de ser escritora. Entremedias, anhela desesperadamente recuperar la pasión perdida con Román, su marido. Sin embargo, se siente atraída por otro hombre. Todo estalla después de un encuentro con él en la presentación de un libro, cuando salen a la luz todos sus problemas.



¿Tú lo harías?

Maxwell, M.

Tres mujeres de poco más de treinta años que aparentemente no tienen nada en común —África es periodista, aunque la ilusión de su vida es ser editora; Gema está especializada en *marketing* y es madre de dos hijos; Belinda es limpiadora en hoteles y hospitales— coinciden en un local llamado Bébete A Tu Ex. A partir de ese momento, forjarán una amistad que les ayudará a hacer frente a las distintas decepciones que han sufrido por amor y se retarán a vivir la vida varios puntitos más allá de hasta donde se habían atrevido a hacerlo.



Tres enigmas para la Organización

Mendoza, E.

Barcelona, primavera de 2022. Los miembros de una organización gubernamental secreta se enfrentan a la peligrosísima investigación de tres casos que tal vez estén relacionados entre sí o tal vez no: la aparición de un cuerpo sin vida en un hotel de Las Ramblas, la desaparición de un millonario británico en su yate y las singulares finanzas de Conservas Fernández. Entre el suspense y la carcajada, el lector deberá unirse a este disparatado grupo si quiere resolver los tres enigmas de este apasionante rompecabezas.



Los alemanes

Molino, S. del

En plena Primera Guerra Mundial, llegan a Cádiz dos barcos con más de seiscientos alemanes provenientes de Camerún. Se han entregado en la frontera guineana a las autoridades coloniales por ser España país neutral. Se instalarán, entre otros sitios, en Zaragoza y formarán allí una pequeña comunidad que ya no volverá a Alemania. La obra trata uno de los episodios más vergonzosos de la historia de España: cómo los nazis refugiados aquí en un retiro dorado activaron el neonazismo en Alemania.

Premio Alfaguara de Novela 2024



La condesa maldita

Monforte, R.

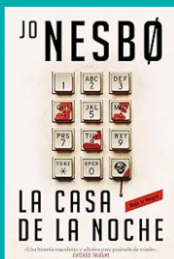
Venecia, 1907. Movido por los celos, el joven traductor ruso Nikolái Naumov dispara contra el conde Kamarowski al saber que contraerá matrimonio con la mujer que ama en secreto. Cuando el conde muere, la investigación policial apunta a su prometida, la condesa Tarnowska, como instigadora del crimen pasional junto con otro de sus amantes, el abogado Donato Prilukov. Tres años después, comienza el juicio más escandaloso de la época, un proceso que revolucionó la sociedad y cambió el sistema legal judicial admitiendo el psicoanálisis freudiano.



El viñedo de la luna

Montero, C.

Tras su precipitado matrimonio con Octave de Fonneuve, Aldara, refugiada de la Guerra Civil, llega al Domaine de Clair de Lune, una imponente bodega de Borgoña. Cuando estalla la guerra en Francia, su marido cae prisionero y la deja sola frente a los recelos de su suegro, el acoso de su cuñado y la ocupación alemana. Con todo en contra, su amor y su lealtad hacia Octave la llevarán a tomar las riendas de un negocio amenazado por la rapiña nazi y se verá obligada a sobrevivir a uno de los momentos más difíciles y apasionantes de la historia.



La casa de la noche

Nesbø, J.

Tras la muerte de sus padres, Richard Elauved se muda a Ballantyne donde vivirá con sus tíos. Allí se convierte en uno de los marginados del instituto. Cuando un compañero de clase llamado Tom desaparece en extrañas circunstancias, todos culparán al nuevo alumno. Richard vio lo que le pasó a Tom, pero nadie cree su versión... salvo Karen, otra estudiante arrinconada. Las pistas lo conducirán hasta una antigua casa señorial abandonada desde donde lo observa un hombre de rostro inexpresivo. Después, empezará a oír voces.



La distancia que nos separa

O'Farrell, M.

Paseando por Londres, Stella se cruza con un hombre que la devuelve a un momento insoportable de su pasado. Esto hace que deje inmediatamente el trabajo y se instale en un recóndito lugar de Escocia; solo su hermana Nina sabrá dónde encontrarla. Al otro lado del mundo, en Hong Kong, Jake y su novia están disfrutando de la multitudinaria celebración del Año Nuevo chino cuando ocurre un accidente. Stella y Jake no se conocen, pero ambos huyen de sus vidas.



Las hijas de la criada

Ónega, S.

Una noche de febrero de 1900, en el pazo de Espíritu Santo, llegan al mundo dos niñas, Clara y Catalina, cuyos destinos ya estaban escritos. Sin embargo, una venganza inesperada sacudirá para siempre sus vidas y las de todos los Valdés. En una época en la que a las mujeres no se les permitía ser dueñas de sus vidas, doña Inés, matriarca de la saga y fiel esposa de don Gustavo, deberá sobrevivir al desamor, al dolor del abandono y a las luchas de poder hasta convertir a su verdadera hija en heredera de todo un imperio.

Premio Planeta 2023



Bajo tierra seca

Pérez Gellida, C.

Extremadura, principios del siglo XX. Antonia Monterroso, conocida como la Viuda, es la propietaria de una de las mayores haciendas de la región. Un incendio destruye todo lo que con tanto empeño ha logrado construir y, tras él, ella desaparece sin dejar rastro. El teniente Martín Gallardo se desplaza hasta el lugar para investigar lo sucedido, pero descubrirá una serie de hechos macabros que provocarán un giro radical en una investigación que acabará tiñéndose de sangre y de la que no saldrá indemne.

Premio Nadal 2024



Maldita Roma

Posteguillo, S.

Mare Internum, año 75 a. C. Un barco mercante navega rumbo a la isla de Rodas. A bordo, Julio César acompañado solo por su fiel Labieno. Obligado por sus enemigos a exiliarse de Roma, se dirige al encuentro con el maestro Apolonio para aprender oratoria y de este modo, a su regreso, iniciar una feroz pugna para ingresar en el Senado y enfrentarse allí al temido Cicerón. Este es un relato sin tregua en el que viviremos ataques piratas, el enfrentamiento con Espartaco y los hábiles manejos de César para ascender en política.



Mientras estamos vivos

Safier, D.

Nada hacía prever que un judío vienés, cuya familia pereció en el Holocausto, y una joven viuda de Bremen se enamorarían y se atreverían a vivir juntos contra viento y marea. Cuando se conocen, Waltraut es ya viuda y Joschi tiene veinte años más que ella. Desde ese momento, actuarán como dos polos que se atraen y se repelen: el amor que sienten ambos y su vida en común estarán marcados tanto por momentos vertiginosos como por dramáticos golpes del destino. ¿Cómo debe ser el vínculo entre dos personas para resistir todo esto?



El hijo olvidado

Santiago, M.

Mientras Aitor Orizaola se recupera de la violenta resolución de su último caso como agente de la Ertzaintza y se enfrenta a un expediente disciplinario, recibe una mala noticia. Su sobrino Denis, que de niño fue como un hijo para él, ha sido acusado de asesinato. Pero algo huele a podrido y no piensa quedarse de brazos cruzados. Una falsa acusación, un misterioso suicidio, una poderosa familia con mucho que ocultar... Son pistas que le llevarán en busca de un secreto en la Bizkaia profunda mientras lucha por resolver el caso más importante de su vida.



Sobre la losa

Vargas, F.

La policía de Rennes pide ayuda al comisario Adamsberg para resolver un crimen que parece guardar relación con una oscura leyenda local: el fantasma de un conde apodado «el Cojo», cuya pata de palo sigue resonando por los corredores del castillo de Combourg. Adamsberg se desplaza a la zona, donde se ha hallado el cadáver de un vecino después de que el siniestro caminar del cojo se oyera por las calles de Louviec. Para encontrar la quietud que le permita resolver el misterio, visita un dolmen en las inmediaciones del pueblo.

correspondencia con:

- Aluche
- Embajadores
- Canal
- Carabanchel Alto
- Legazpi
- Chamartín
- Moncloa
- Mar de Cristal
- Sierra de Guadalupe
- Puerta de Arganda
- Nuevos Ministerios
- Puerta del Sur

Próxima estación...

