

Zona principal de su cultivo, caracteres generales, sinonimia, etc. - Variedad negra de buen color, de gran rendimiento y resistencia al Mildew; como el Courasi6n negro de Asturias, que podr3a ser, o es forma derivada de la Mazuela. Es el Morrastrel, Monastrel o Casconil. Conjunto foliar de grandes hojas, rugoso, mate (car3cter), fieltroso blanco cara inferior, verdosillo Garnacha; al entero algunas hojas o trilobadas. **Sinonimia** quince; limbo plano en algunas hojas tambien. No es variedad muy cultivada.

Vigor Cepa vigorosa, de tronco fuerte; porte erguido, de corteza fina y adherente.

Brote

Capullo Brote rosa vivo, tard3o, capullo chiquito (palomitas). Botones dobles, gruesos, cortos y redondos.

(Aspecto, color del capullo y de las primeras hojitas).

Primeras hojitas Gruesas, duvetosas, con abundantes pelos blancos en ambas caras y nervios de color rojo bronceado en la extremidad.

Agostados Ramos fuertes, poco ramificados y algo sinuosos. Rojizos al agostar. P3lido color en los meritallos y vinoso en los poco salientes nudos. Entrenudos cil3ndricos, regulares y cortos, algo rojizos, de numerosas estr3as, brillantes. Madera dura, mucha medula; nudos aplanados puntiagudos. Yemas redondeadas, poco salientes, algo borrosas. Madera de mucha ramificaci6n.

Sarmientos (Longitud, forma, color y caracteres de los entrenudos y yemas).

Madera, etc.

Tiernos

Zarcillos Discontinuos, largos y bifurcados o trifurcados; verdosos.

Hojas

(Aspecto general del conjunto del foliaje, 3poca de ca3da de las hojas y coloraci6n que toman en el oto3o).

Hojas grandes (forma y dimensi6n) Hojas medias, orbiculares; algunas dan al entero; lo general quincuilobadas poco acusados algunos senos que dan el aspecto trilobado. El l6bulo central acaba en un diente m3s largo. Limbo en algunas plano, generalmente algo abarquillado. Cara superior verde claro, lisa.

Hojas peque3as (forma y dimensi6n) Nervios bien acusados, inferior con ligero pelo blancuzco en nervios. Dentado fino en dos series.

Peciolos (forma, longitud, coloraci6n y modo de unirse al limbo y ramo) Largos, de grosor medio, en 3ngulo agudo.

Seno peciolar En V. muy abierta, casi U o lira. Algunas veces se superponen los l6bulos.

Flor

(3poca de floraci6n y caracteres de la flor)

Epoca de vendimia (Madura y se recolecta tarde, por lo que no es ce- pa apropiada al pa3s. Racimo alado de hombros como (Graciano, tronco-c6nicos, apretadas uvas de corto ped3nculo, insertos a partir tercer nudo, verdosos.

Racimos

Granos (Uvas elipsoides, con pruin3, que se separan f3cil, brillantes. Hace muchos cencerrones verdes (car3cter). Pincel corto, algo vinoso. Estigma persisten te en el centro, poco aparente. Piel aspera, jugo abundante, azucarado, coloreado. Pedicelos cortos muy rugosos (car3cter), pero no verrugosos, de bien marcado anillo, que se pone vinoso.

Pepitas

Fruto 3 a 4 lo general.

Observaciones generales.

Es variedad que da vino fino, gusto a Cabernet.

Defoliaci6n carminosa de Bouschet, en salpicados vinosos.

Las hojas secas amarillean a partir de los bordes.

Lo m3s caracter3stico es el mate rugoso de las hojas a Cinerea.



Casconil
(1193)



Santander - Casconil -