



---

# BOLETÍN INFORMATIVO

FEBRERO 2025

---



**Presentación**

**Noticias**

**Miscelánea**



## PRESENTACIÓN

Queridos compañeros:

¡Feliz Año Nuevo!... No, no estoy loca todavía, me refiero al Año de la Serpiente de Madera, ya que, como soy ciudadana del mundo, he decidido celebrar todas las fiestas posibles. Así, después de la entrada del 2025, los Reyes Magos y San Antón, me toca celebrar el año 4723 de cultura china. Según el horóscopo chino, el año 2025 se enriquece con la profundidad de la Serpiente de Madera, aportando una dinámica mucho más introspectiva en comparación con la energía brillante del Dragon del año anterior. Para la Serpiente de Madera, la precipitación es enemiga de los resultados duraderos. Pues nada, que en este año disfrutemos de más tranquilidad y sosiego.

Pasando a otro tema, ya se desmontó la exposición del Museo del Hospital, en este momento están reubicándose sus expositores en el Servicio de Oftalmología y se está en el periodo de preparación de la siguiente exposición. El Servicio elegido en esta ocasión es el de Investigación para lo que hay que ordenar, limpiar catalogar y exponer todo el material del que se dispone y para ello hace falta gente dispuesta a hacerlo. Entre las múltiples actividades a las que nos dedicamos los jubilados ¿podríamos sacar algún rato para echar una mano? Seguiremos hablando del tema.

Y nos despedimos, con el deseo de

**¡¡UN FELIZ AÑO DE LA SERPIENTE PARA TODOS!!**

LA JUNTA DIRECTIVA

## NOTICIAS

### Premios Goya

La Fundación Academia de Cine (calle Zurbano, 3), en el marco de la 39 edición de los Premios Goya, acoge proyecciones y encuentros con las nominadas en distintas categorías. Entrada libre, previa reserva de entradas. Una vez iniciada la proyección, no se permitirá el acceso a la sala ([www.academiadecine.com/actividades/2025/02/03/](http://www.academiadecine.com/actividades/2025/02/03/))

### Renovación de la Tarjeta Parking

Quiero recordaros que los jubilados tenemos que renovar la Tarjeta del Parking del hospital. Para ello dirigiros a la Unidad de Registro (Planta 0 Izda.). El plazo para hacerlo es **HASTA EL DÍA 14 DE FEBRERO ¡¡OJO!!**

### Enlaces de interés

#### Contactos con la Asociación de Jubilados del RyC:

Blog de la Asociación  
Asociación Jubilados HURyC  
Paseos por Madrid WhatsApp:

<https://nosotroslosdeantesryc.blogspot.com>  
WhatsApp: "JubiRyC"  
"Rutasjubi"

#### Otros contactos

Real Academia Nacional de Medicina (RANME)	<a href="http://www.ranm.es">www.ranm.es</a>
Organización Médica Colegial de España (OMC)	<a href="http://www.cgcom.es">www.cgcom.es</a>
Colegio Oficial de Médicos de Madrid (ICOMEM)	<a href="http://www.icomem.es">www.icomem.es</a>
Real Academia de la Historia	<a href="http://www.rah.es">www.rah.es</a>
Fundación Ramón Areces	<a href="http://www.fundacionareces.es">www.fundacionareces.es</a>
Ateneo de Madrid- Boletín de actividades	<a href="http://www.ateneodemadrid.com">www.ateneodemadrid.com</a>
Caixaforum	<a href="https://caixaforum.org/es/madrid">https://caixaforum.org/es/madrid</a>
Fundación March. Suscripción a boletines	Suscripción • Fundación Juan March
Canal March	<a href="https://canal.march.es/es">https://canal.march.es/es</a>
Difusión del Patrimonio Cultural. CAM	<a href="http://www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural">www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural</a>
Asociación Española Médicos Escritores y Artistas (ASEMEYA)	<a href="https://asemeya.com/">https://asemeya.com/</a>
Boletín Asociación Médicos Jubilados	<a href="http://www.comunidad.madrid/hospital/ramonycajal/prensa/publicaciones-externas">www.comunidad.madrid/hospital/ramonycajal/prensa/publicaciones-externas</a> y una vez en la página: Boletín de la Asociación

## MISCELANEA

### Recomendaciones

#### Visitas en Madrid

- **"FLAMBOYANT: JOANA VASCONCELOS EN EL PALACIO DE LIRIA"**: El Palacio de Liria (c/Princesa,20) reabre las puertas de sus jardines a los visitantes para admirar la espectacular exposición que abre al público espacios exclusivos del palacio de Liria y llena sus salones y sus jardines con impresionantes intervenciones artísticas de la de la artista portuguesa Joana Vasconcelos. Esta muestra se podrá visitar del 14 de febrero al 31 de julio. Entrada 19 euros para los >de 65 años (incluye visita libre por el palacio, su colección histórico-artística, los jardines y la intervención de Joana Vasconcelos. ya están disponibles online en este enlace:  
<https://entradas.palaciodeliria.com/es/584-permanente/9346-visita-palacio-y-joana-vasconcelos/info>
- **"GRAN FRISO"**. Miguel Ángel Tornero. Palacio de Cristal del Parque del Retiro. Los trabajos de restauración y reparación que se realizan actualmente en el Palacio de Cristal impiden acoger al público en su interior, pero no tienen por qué significar detener su programa de apoyo a la exhibición pública de arte actual. De hecho, es la imaginación radical de los y las artistas la que va a permitir al Museo Reina Sofía seguir dotando a este espacio emblemático de contenido cultural. El primer artista que participará en este ciclo es Miguel Ángel Tornero (Baeza, 1978), con una obra ideada para las lonas que recubren el edificio durante el primer año de trabajos de restauración. Hasta 16 enero 2026. ([www.museoreinasofia.es/exposiciones/miguel-angel-tornero](http://www.museoreinasofia.es/exposiciones/miguel-angel-tornero))

#### Teatro

- **"A LA FRESCA"** de Pablo Rosal. Matadero Sala Max Aub (Nave 10) hasta el 23 de febrero de 2025 ([www.mataderomadrid.org/programacion/la-fresca-0](http://www.mataderomadrid.org/programacion/la-fresca-0))
- **"HISTORIA DE UNA ESCALERA"** de Antonio Buero Vallejo. Teatro Español (c/ Príncipe, 25). Hasta el domingo 30 de marzo de 2025.  
([\)](http://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Cultura-ocio-y-deporte/Cultura-y-ocio/Historia-de-una-escalera/?vgnnextfmt=)
- **"LA SEÑORITA DE TREVÉLEZ"** de Arniches. Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa (Plaza de Colon, 4) hasta el 20 de abril de 2025.  
([www.teatrofernangomez.es/actividades/la-senorita-de-trevez](http://www.teatrofernangomez.es/actividades/la-senorita-de-trevez))

#### "Exposiciones

Se han incluido las actividades relacionadas, los folletos y los videos de las exposiciones que los proporcionan. En **negrita** las próximas a cerrar

Permanecen:

- **"GABRIELE MÜNTERLA GRAN PINTORA EXPRESIONISTA"**. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza (Paseo del Prado, 8), **hasta el 9 de febrero** de 2025.

*Video:* (<https://youtu.be/OmGBA4GPKO8>).

*Visita* [www.museothyssen.org/thyssenmultimedia/visitas-virtuales/gabriele-munter-gran-pintora-expresionista](http://www.museothyssen.org/thyssenmultimedia/visitas-virtuales/gabriele-munter-gran-pintora-expresionista)

*Ciclo de conferencias* ([www.museothyssen.org/actividades/ciclo-conferencias-gabriele-munter](http://www.museothyssen.org/actividades/ciclo-conferencias-gabriele-munter)). Tendrán lugar los miércoles desde el 8 de enero al 4 de febrero de 2025. De 17:00 a 18:00 Lugar: Salón de actos. Precio: Actividad gratuita previa reserva de entrada

- **"TIEMPOS INCIERTOS. ALEMANIA ENTRE GUERRAS"** Caixaforum (Paseo del Prado, 36). Entrada 6€. Hasta el 16 de febrero

*Video:* <https://youtu.be/1XF2QPKf3SE>

- **"EL TALLER DE RUBENS"**. Museo del Prado. Hasta el 16 de febrero de 2025.

*Folleto digital:* ([www.museodelprado.es/recurso/el-taller-de-rubens/79900afe-9387-0d45-00cf-c3765d255975](http://www.museodelprado.es/recurso/el-taller-de-rubens/79900afe-9387-0d45-00cf-c3765d255975))

- **"ARTE Y ANATOMÍA EN EL RENACIMIENTO. JUAN VALVERDE DE AMUSCO Y LA HISTORIA DE LA COMPOSICIÓN DEL CUERPO HUMANO"**. Biblioteca Nacional de España (Paseo de Recoletos, 20-22). Hasta el 1 de marzo.

*Folleto pdf:*

([www.bne.es/sites/default/files/redBNE/Actividades/Exposiciones/2024/arte-anatomia-renacimiento-bne-folleto.pdf](http://www.bne.es/sites/default/files/redBNE/Actividades/Exposiciones/2024/arte-anatomia-renacimiento-bne-folleto.pdf))

- **"DARSE LA MANO. ESCULTURA Y COLOR EN EL SIGLO DE ORO"**. Museo del Prado, salas A y B del edificio Jerónimos. en colaboración con la Fundación AXA Entrada 15€. Hasta el 2 de marzo. [www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/darse-la-mano-escultura-y-color-en-el-siglo-de-oro/](http://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/darse-la-mano-escultura-y-color-en-el-siglo-de-oro/)

*Catálogo digital:* [www.museodelprado.es/recurso/darse-la-mano/133f7c0d-51b3-9517-efca-69d9a9d43598](http://www.museodelprado.es/recurso/darse-la-mano/133f7c0d-51b3-9517-efca-69d9a9d43598)

- **"JURAMENTOS DE PAPEL. EL PACTO CIUDADANO EN LOS DIBUJOS DE JOSÉ DE MADRAZO"**. Museo del Prado, sala 60 del edificio Villanueva. Hasta el 2 de marzo de 2025.

*Catálogo* ([www.museodelprado.es/recurso/juramentos-de-papel/314a5e51-d1a4-92e3-0f87-706adb200232](http://www.museodelprado.es/recurso/juramentos-de-papel/314a5e51-d1a4-92e3-0f87-706adb200232))

- **"DEL JUGUETE AL CIELO"**. Centro Cultural Conde Duque, Sala de Exposiciones (c/ Conde Duque, 9). Esta exposición presenta una selección de piezas de juguetes y juegos antiguos pertenecientes a la valiosa colección privada Quiroga-Monte. La muestra realiza un recorrido por una parte de la historia contemporánea de España a través de sus juegos y juguetes. Las piezas seleccionadas para esta exposición, todas originales, ejemplifican la producción de varias de las mejores jugueteras españolas del siglo XX. Entrada gratuita. Hasta el domingo 9 de marzo de 2025.

([www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Cultura-ocio-y-deporte/Centro-de-Cultura-Contemporanea-Conde-Duque/Todas-las-actividades/Del-juguete-al-cielo/](http://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Cultura-ocio-y-deporte/Centro-de-Cultura-Contemporanea-Conde-Duque/Todas-las-actividades/Del-juguete-al-cielo/))

- **"ESPERPENTO. ARTE POPULAR Y REVOLUCIÓN ESTÉTICA"**. Museo Reina Sofía, Edificio Sabatini, Planta 1. Entrada gratuita >65 años. Hasta 10 de marzo.

*Video:* [www.museoreinasofia.es/exposiciones/esperpento#videos\\_relacionados/](http://www.museoreinasofia.es/exposiciones/esperpento#videos_relacionados/)

- "SOLEDAD SEVILLA. RITMOS, TRAMAS, VARIABLES". Museo Reina Sofía. Edificio Nouvel, Planta 1 Entrada gratuita >65 años. Hasta 10 de marzo.

*Folleto:*

[www.museoreinasofia.es/sites/default/files/exposiciones/folleto/soledad-sevilla-esp.pdf](http://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/exposiciones/folleto/soledad-sevilla-esp.pdf)

*Video:*

[www.museoreinasofia.es/exposiciones/soledad-sevilla#videos\\_relacionados](http://www.museoreinasofia.es/exposiciones/soledad-sevilla#videos_relacionados)

- "SIGMAR POLKE. AFINIDADES DESVELADAS". Museo Nacional del Prado, salas C y D del edificio Jerónimos. Hasta el 16 de marzo de 2025.

*Catálogo* [www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/sigmar-polke-afinidades-desveladas/56bf7b48-07b2-a50e-ed27-143e6f85befa](http://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/sigmar-polke-afinidades-desveladas/56bf7b48-07b2-a50e-ed27-143e6f85befa)

- "EN EL AIRE CONMOVIDO..." Museo Reina Sofía. Edificio Sabatini, Planta 3. Entrada gratuita >65 años Hasta 17 de marzo.

*Folleto:* [www.museoreinasofia.es/sites/default/files/exposiciones/folleto/aire-conmovido-esp.pdf](http://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/exposiciones/folleto/aire-conmovido-esp.pdf)

*Video:*

[www.museoreinasofia.es/exposiciones/aire-conmovido#videos\\_relacionados](http://www.museoreinasofia.es/exposiciones/aire-conmovido#videos_relacionados)

- **LA TIRANÍA DE CRONOS**. Sala Banco de España (c/Alcalá, 48). Es el marco en el que se presentarán los retratos que ha realizado Annie Leibovitz de Sus Majestades los Reyes de España y del exgobernador, Pablo Hernández de Cos. Entrada gratuita (se requiere reserva). Hasta el próximo 29 de marzo de 2025

*Folleto de mano:*

<https://coleccion.bde.es/f/webca/ADS/Exposiciones/Folleto/FolletoLaTiraniadeCronosESP.pdf>

- **EXPOSICIÓN "CAPRILE LORENZO"**. La Sala Canal de Isabel II (c/Santa Engracia 125) La es entrada gratuita (imprescindible reservar entrada con antelación a través de la web <https://entradascaprile.madrid>. Hasta el 30 de marzo de 2025.

*Video:* <https://youtu.be/7nyYLUrfJOs>

- "DINOSAURIOS DE LA PATAGONIA" Caixaforum (Paseo del Prado, 36). La Patagonia ha proporcionado el mejor registro de dinosaurios del hemisferio sur. Aquí, los paleontólogos, leyendo en las rocas, han desvelado fascinantes historias del pasado. No es una exposición de dinosaurios más, es una inmersión profunda en el trabajo paleontológico que conlleva leer los secretos de las rocas. Entrada 6€. Hasta el 6 de abril de 2025.

([https://caixaforum.org/es/madrid/p/dinosaurios-de-la-patagonia\\_a164499949](https://caixaforum.org/es/madrid/p/dinosaurios-de-la-patagonia_a164499949))

Se ha añadido:

- "LA MIRADA DE MARCELLO". Con motivo del centenario del nacimiento de Marcello Mastroianni, el Instituto Italiano de Cultura de Madrid (C. Mayor, 86) presenta en sus espacios expositivos la muestra fotográfica que recoge 60 imágenes en gran formato, en blanco y negro y a color, provenientes de los archivos de reconocidos fondos fotográficos de Italia y del extranjero. Entrada gratuita. **Hasta el 8 de febrero 2025.** ([https://iicmadrid.esteri.it/es/gli\\_eventi/calendario/exposicion-la-mirada-de-marcello/](https://iicmadrid.esteri.it/es/gli_eventi/calendario/exposicion-la-mirada-de-marcello/))

- **"HUIR CON LO PUESTO"**. Museo del Traje (c/Av. Juan de Herrera, 2, Ciudad Universitaria). El propósito es brindar visibilidad a los millones de personas refugiadas en todo el mundo en la actualidad. Esta iniciativa resalta la riqueza cultural de aquellas personas que, a nivel global, se han visto obligadas a abandonar sus países para salvaguardar sus vidas y las de sus familias. Asistencia libre hasta completar aforo. Prorrogado **hasta el 9 febrero**.  
([www.cultura.gob.es/mtraje/exposicion/temporales/2024/huir-con-lo-puesto.html](http://www.cultura.gob.es/mtraje/exposicion/temporales/2024/huir-con-lo-puesto.html))  
*Video:* <https://www.youtube.com/watch?v=Xg7j7k0EEWs>
- **"CAMINO"**. *Exposición de Sandra Zobel*. Ateneo (c/Prado, 21) sala Laffón. Entrada libre. Hasta 14 de febrero. (<https://ateneodemadrid.com//evento/camino-exposicion-de-sandra-zobel/>)
- **"ARTE MODERNO DE MÉXICO. COLECCIÓN BLASTEIN"**. Fundación Casa de Mexico (c/ de Alberto Aguilera, 20). Entrada gratuita. Entrada gratuita. Hasta 16 de febrero. ([www.casademexico.es/exposicion/arte-moderno-de-mexico-coleccion-blaisten/](http://www.casademexico.es/exposicion/arte-moderno-de-mexico-coleccion-blaisten/))  
*Catálogo:*([www.casademexico.es/catalogos/#arte-moderno-de-mexico-coleccion-blaisten96](http://www.casademexico.es/catalogos/#arte-moderno-de-mexico-coleccion-blaisten96))
- **"NATURALEZA Y CIENCIA EN EL PAISAJE DE LA LUZ"** Real Jardín Botánico. CSIC (Plaza de Murillo, 2). La Expo de la Luz 2024 incluye una exposición fotográfica de Antonello Dellanotte en la Cátedra Cavanilles del Pabellón Villanueva. Hasta el 23 de febrero (<https://rjb.csic.es/evento/exposicion-naturaleza-y-ciencia/>)
- **"NICOLÁS MÜLLER: BELLEZA Y COMPROMISO"**. Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (c/Alcalá 13), La sala de fotografía del Museo (Planta tercera) muestra una selección de obras del fotógrafo Nicolás Müller que forman parte de los fondos de la Academia. Hasta el 2 de marzo.  
([www.realacademiabellasartessanfernando.com/actividades/exposiciones/nicolas-muller-belleza-y-compromiso/](http://www.realacademiabellasartessanfernando.com/actividades/exposiciones/nicolas-muller-belleza-y-compromiso/))
- **"ORNITHOS"**. Real Jardín Botánico CSIC (Plaza de Murillo, 2). Intervención artística al aire libre. Los pájaros simbolizan el deseo del vuelo, la libertad y la conexión con la naturaleza, así como condición de migrante del autor. Las obras están realizadas en diversos materiales como cerámica, porcelana de Limoges y resina. Materiales provenientes de la naturaleza, biosostenibles y biodegradables. Hasta el 2 de marzo.  
(<https://rjb.csic.es/evento/exposicion-ornithos/>)
- **"FERRATER. FOTO. MODA. FUERZA"** Museo del Traje (c/Av. Juan de Herrera, 2, Ciudad Universitaria) Sala de exposiciones, planta baja.. Entrada libre hasta completar aforo. Hasta el 16 de marzo.  
([www.cultura.gob.es/mtraje/exposicion/temporales/2024/ferrater.html](http://www.cultura.gob.es/mtraje/exposicion/temporales/2024/ferrater.html))  
*Video:* (<https://youtu.be/9USQMumLp88>)
- **"DEL ÉXODO Y DEL VIENTO: EXILIO ESPAÑOL EN EL MAGREB (1939-1962)"**. Salas de exposiciones de Casa Árabe (c/ Alcalá, 62). Entrada libre hasta completar aforo. Hasta 25 mar 2025. ([www.casaarabe.es/eventos-arabes/show/del-exodo-y-del-viento-exilio-espanol-en-el-magreb-1939-1962](http://www.casaarabe.es/eventos-arabes/show/del-exodo-y-del-viento-exilio-espanol-en-el-magreb-1939-1962))  
*Video:* [https://youtu.be/HFObVMzmz\\_U](https://youtu.be/HFObVMzmz_U)

- **"OPERA TO A BLACK VENUS. GRADA KILOMBA"**. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (c/Santa Isabel, 52), Edificio Sabatini, Planta 3. Entrada gratuita para >65 años. Hasta 31 mar 2025. ([www.museoreinasofia.es/prensa/nota-de-prensa/grada-kilomba-opera-black-venus-que-diria-manana-fondo-oceano-si-hoy-vaciara-0](http://www.museoreinasofia.es/prensa/nota-de-prensa/grada-kilomba-opera-black-venus-que-diria-manana-fondo-oceano-si-hoy-vaciara-0))  
*Dossier pdf:* [www.museoreinasofia.es/sites/default/files/notas-de-prensa/dossier\\_grada\\_kilomba\\_es.pdf](http://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/notas-de-prensa/dossier_grada_kilomba_es.pdf)
- **"LA ELOCUENCIA DE LA IMAGEN. CATALÀ-ROCA EN AMÉRICA"**. Museo de América (Avenida Reyes Católicos, 6). Recorrido inédito por la producción que el fotógrafo Francesc Català-Roca, uno de los más grandes fotógrafos españoles del siglo XX, realizó en el continente americano durante varios años y viajes, comenzando en México en 1973 y acabando en Ecuador en 1979, como parte de un proyecto documental para la Editorial Blume, especializada en libros de arte, fotografía y cultura. Esta muestra presenta 230 fotografías de los más de 7.000 negativos que capturó y que se conservan en el Arxiu Nacional de Catalunya desde 2023. Entrada gratuita >65 años. Hasta 13 de abril de 2025. ([www.cultura.gob.es/museodeamerica/exposiciones/2024-catala-roca.html](http://www.cultura.gob.es/museodeamerica/exposiciones/2024-catala-roca.html))
- **"LA CIUDAD SAGRADA DE CARAL"**. Museo de América, claustro de la primera planta (Avenida Reyes Católicos, 6). Muestra de 46 fotografías realizadas por Christopher Kleihege y producida en colaboración con la Embajada de Perú en Madrid. La llamada "Ciudad sagrada de Caral-Supe", es un centro monumental incluido en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO desde 2009. Esta ciudad sagrada está formada por un complejo sistema de asentamientos con una fuerte ideología religiosa y al que se le atribuyen 5000 años de antigüedad. Hasta el 20 de abril  
([www.cultura.gob.es/museodeamerica/exposiciones/2024-ciudad-sagrada-caral.html](http://www.cultura.gob.es/museodeamerica/exposiciones/2024-ciudad-sagrada-caral.html))
- **"MAX ERNST: SURREALISMO, ARTE Y CINE"**. Círculo de Bellas Artes (c/Alcalá, 42) La exposición ofrece un recorrido único por la vida y la trayectoria del artista, combinando la presencia de piezas en diferentes soportes: pinturas, esculturas, collages, frottages, libros ilustrados, fotografías, todos ellos seleccionados por sus conexiones con el séptimo arte. Un acercamiento innovador y sin precedentes a la obra del célebre artista surrealista alemán. Entrada >65 años 10 €. Hasta el 4 de mayo de 2025. ([www.circulobellasartes.com/exposiciones/](http://www.circulobellasartes.com/exposiciones/))
- **"ANDY WARHOL. POSTERS"**. Fundación Canal presenta 133 carteles de Warhol, desde 1962 hasta el final de su carrera. Del 12 de febrero al 4 de mayo.
- **"JAUME PLENSA. MATERIA INTERIOR"**. Podrá verse en la planta tercera del Espacio Fundación Telefónica (c/Fuencarral, 3). Entrada gratuita. Hasta el 4 de mayo de 2025. ([www.fundaciontelefonica.com/exposiciones/jaume-plensa-materia-interior/](http://www.fundaciontelefonica.com/exposiciones/jaume-plensa-materia-interior/))  
*Video:* <https://youtu.be/NW77mws7-m8>
- **RAFAEL CANOGAR. [I]REALIDADES [OBRAS 1949-2024]**. CentroCentro, Planta 5ª (c/ Plaza Cibeles, 1). Entrada gratuita. Hasta 18 mayo 2025.  
([www.centrocentro.org/exposicion/rafael-canogar](http://www.centrocentro.org/exposicion/rafael-canogar))  
*Video:* <https://youtu.be/8e2FQI61DRM>
- **"COLECCIÓN MASAVEU. ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX. DE PICASSO A BARCELÓ"** La Fundación María Cristina Masaveu Peterson (c/Alcalá Galiano 6) reúne las cien obras más destacadas de la Colección Masaveu del siglo XX. Entrada gratuita previa reserva en el siguiente enlace (se activa con 15 días de antelación):

<https://ticketsmadrid.fundacioncristinamasaveu.arteyocio.com/tienda/productos>. Hasta 20 de julio de 2025.

*Video:* [www.fundacioncristinamasaveu.com/portfolio/exposicion-coleccion-masaveu-de-picasso-a-barcelo/](http://www.fundacioncristinamasaveu.com/portfolio/exposicion-coleccion-masaveu-de-picasso-a-barcelo/)

- **"PUCCINI FOTÓGRAFO. GIACOMO PUCCINI"**. Teatro Real (Plaza de Isabel II, s/n) Esta exposición gira en torno a una gran pasión —hasta ahora inédita— del insigne compositor italiano: la fotografía. El descubrimiento de esta disciplina, que Giacomo Puccini inicia alrededor de 1894, cuando su práctica prolifera entre aficionados entusiastas, añade una pieza clave al conocimiento sobre su figura. Hasta el 22 de julio (19 de julio cerrado). [www.teatroreal.es/es/noticia/descubriendo-faceta-fotografica-giacomo-puccini](http://www.teatroreal.es/es/noticia/descubriendo-faceta-fotografica-giacomo-puccini)

## Otros eventos

### Museo del Prado

- ✓ **"EL GABINETE DE ARTE DE CORNELIS VAN DER GEEST"** obra del artista flamenco Willem van Haecht y procedente del Museo Rubenshuis en Amberes, se expone temporalmente en la Galería Central del Museo Nacional del Prado (sala 28) Hasta 22 feb 2026 ([www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/el-gabinete-de-arte-de-cornelis-van-der-geest/963527b7-37d1-b8b0-6549-63159935c7bb](http://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/el-gabinete-de-arte-de-cornelis-van-der-geest/963527b7-37d1-b8b0-6549-63159935c7bb))

*Video:* [www.museodelprado.es/actualidad/multimedia/el-gabinete-de-arte-de-cornelis-van-der-geest-de/0bc7c495-7682-4fbd-8904-4f6cd87bcac7](http://www.museodelprado.es/actualidad/multimedia/el-gabinete-de-arte-de-cornelis-van-der-geest-de/0bc7c495-7682-4fbd-8904-4f6cd87bcac7).

- ✓ **Donación de American Friends of the Prado Museum: "CRISTO RESUCITADO" de Giulio Clovio**. Durante el próximo mes, la primera obra de este artista en las colecciones del Museo del Prado podrá visitarse en la sala 49 del edificio Villanueva Hasta el 9 de marzo. ([www.museodelprado.es/actualidad/noticia/el-museo-del-prado-expone-temporalmente-una-obra/c7d28061-4aba-bf30-55cb-0e7c9da35f01](http://www.museodelprado.es/actualidad/noticia/el-museo-del-prado-expone-temporalmente-una-obra/c7d28061-4aba-bf30-55cb-0e7c9da35f01))

*Video:* <https://youtu.be/r8zcvYFSom4>

### Palacio Real

- ✓ **"SOROLLA, CIEN AÑOS DE MODERNIDAD"**, el cierre temporal del Museo Sorolla, por las obras de rehabilitación y ampliación, permite el traslado de algunas de sus piezas más emblemáticas *Sala de Exposiciones Temporales de la Galería de las Colecciones Reales (planta -3)* acoge, desde el 17 de octubre y **hasta 16 de febrero** del 2025, la *magna exposición* la gran muestra que clausura el centenario de la muerte del pintor valenciano. La exposición está organizada por Patrimonio Nacional y Light Art Exhibitions en colaboración con el Museo Sorolla y la Fundación Museo Sorolla y reúne por primera

vez 77 obras del artista, desde las más célebres a otras que rara vez o nunca han sido vistas en España, que proceden de las instituciones que atesoran las mejores colecciones del artista. Las entradas ya se pueden reservar a través de este enlace: <https://www.entradas.com/artist/sorolla-exposicion>

- ✓ **RETRATOS DE LAS INFANTAS MARÍA TERESA Y MARÍA ANTONIA FERNANDA DE BORBÓN. (La obra invitada)** Galería de las Colecciones Reales. Proceden del Museo de Bellas Artes de Asturias. Se trata de las efigies de dos hijas de Felipe V e Isabel Farnesio realizadas en 1737 por Louis-Michel van Loo (1707-1771). hasta el 31 de marzo de 2025

## **Conciertos Candlelight: La música bajo una luz completamente nueva**

- ✓ **Lo mejor de The Beatles.** Colegio Oficial de Médicos. **7 de febrero** (Cuarteto de cuerda: Parallel Quartet) y 28 de febrero (Cuarteto de cuerdas: Cuarteto Caramuel), a las 21 horas.  
([https://feverup.com/m/261562?cp\\_landing=city\\_selector\\_mainpage&cp\\_landing\\_term=city\\_selector\\_mainpage&cp\\_landing\\_source=candlelightexperience&utm\\_source=direct](https://feverup.com/m/261562?cp_landing=city_selector_mainpage&cp_landing_term=city_selector_mainpage&cp_landing_source=candlelightexperience&utm_source=direct))
- ✓ **Las Cuatro Estaciones de Vivaldi** Colegio Oficial de Médicos. 7 (Cuarteto de cuerda: Parallel Quartet) y 28 de febrero (Cuarteto de cuerda: Cuarteto Caramuel) a las 19 horas.  
([https://feverup.com/m/261289?cp\\_landing=city\\_selector\\_mainpage&cp\\_landing\\_term=city\\_selector\\_mainpage&cp\\_landing\\_source=candlelightexperience&utm\\_source=direct](https://feverup.com/m/261289?cp_landing=city_selector_mainpage&cp_landing_term=city_selector_mainpage&cp_landing_source=candlelightexperience&utm_source=direct))

## ¿... a qué dedica el tiempo libre...?

### Libros

#### ➤ "La ciudad de las damas" de Cristina de Pizán

Antes de concluir, quiero ofreceros disculpas por un error en el boletín anterior. Atribuí erróneamente "La ciudad de las damas" a la autora del prólogo, cuando en realidad fue escrito por Cristina de Pizán. Lamento sinceramente cualquier confusión que esto os haya causado y agradezco vuestra comprensión.

### Real Academia Nacional de Medicina

#### ➤ Clausura de curso de la Cátedra de Oncología Quirúrgica

Nuestros compañeros los Profesores Pedro Carda Abella y Augusto García Villanueva, directores de la COQ ASISA-Universidad de Alcalá de Henares, invitan a la Clausura del curso 2024 que tendrá lugar en la Real Academia Nacional de Medicina (C/Arrieta, 12) el día 27 de febrero a las 19:00 horas.

#### Programa del acto:

##### Curso 2025 COQ ASISA-UAH: Actividades previstas

###### 1.- Concesión de Premios

- IVº Premio a la mejor Publicación en O.Q. (SESPM)
- IIIº Premio Relatos Cortos "Mariví Collado" (U.P. Mama /HU RyC)
- IIIº Premio mejor Comunicación/Sección Trauma de Urgencias de la AEC
- IIº Premio mejor publicación en O.Q. en la revista Archivos de Cirugía

###### 2.- Actividades Formativas y de Divulgación

- Vª Jornadas de Formación en Cáncer de Tiroides y Disección en cadáver
- Vº Ciclo de Actualizaciones en Oncología Quirúrgica / HLA 2025
- IIº Curso Iniciación Cirugía Videoasistida de la Mama, en cadáver (Thiel)
- IVº Curso Rotación sobre Manejo Multidisciplinar en Sarcomas

###### 3.- Actividades Académicas

- Vº Foro de Oncología Quirúrgica
- Jornada de Clausura Curso Académico

##### HOSPITALES COLABORADORES (2025)



## SESIÓN DE CLAUSURA

### Curso Académico 2024

27 de Febrero de 2025

19,00 horas

Real Academia Nacional de Medicina de España  
c/ Arrieta nº12, Madrid

Los objetivos de la **Cátedra de Oncología Quirúrgica ASISA-UAH** se basan en el espíritu Universitario y en el de la Fundación ASISA, "como foro para la ejecución de las actividades docentes, académicas, investigadoras y de divulgación, afectas a un campo del saber".

Trata de alcanzarlos con perspectivas de futuro, intentando adaptarse al ritmo vertiginoso de los cambios que se producen en la Oncología.

*"Podrán los encantadores quitarme la ventura,  
pero el esfuerzo y el ánimo imposibles".*  
(Miguel de Cervantes)

.....

**CATEDRA DE  
ONCOLOGIA QUIRURGICA**

**DIRECTORES**

Prof. Pedro Carda Abella  
Prof. Augusto García Villanueva

**COMISION DE SEGUIMIENTO**  
Fundación ASISA/UAH

Dra. María Tormo Domínguez  
Prof. Antonio M. Ballesta Gimeno  
Prof. Santiago Coca Menchero  
Dr. Emilio Ruiz de la Cuesta

**PRESIDENCIA**

**Prof. Eduardo Díaz-Rubio García**  
*Presidente de la RANM*

**Prof. José Vicente Saz Pérez**  
*Rector de la Universidad de Alcalá de Henares*

**Dr. Francisco Ivorra Miralles**  
*Presidente de ASISA*

**PROGRAMA**

- 18:45 Recepción Real Academia Nacional de Medicina  
19:00 Presentación del Acto  
19:05 Memoria de Actividades 2024 de la COQ ASISA-UAH  
19:15 Premio COQ ASISA-UAH / Revista Archivos de Cirugía  
**Respuesta Inflamatoria Sistémica de la escisión  
mesorrectal total trans anal (TaTME) por Cáncer de  
Recto**  
Dra. María Labalde Martínez y cols.  
Servicio de Cirugía General, Digestiva  
U. de Coloproctología, H.U. 12 de Octubre  
19:25 Premio COQ / Unidad Patología Mamaria H.U. R y C  
IIª ed. Del Certamen de Relatos Cortos "Mariví Collado"  
**"El viaje de Elena"**  
Lucía Yu Domingo  
19:35 Presentación Conferencia Magistral  
Prof. Antonio M. Ballesta Gimeno  
19:40 Conferencia Magistral  
**"El cáncer y sus cómplices: abordajes terapéuticos"**  
Prof. Santiago Ramón y Cajal Agüeras  
Académico Numerario de la RANME  
Catedrático Numerario Anatomía Patológica de la UAB  
Consultor Senior (H.U. Vall d'Hebron)  
20:10 Clausura del Acto Académico  
..... Vino Español .....

Y aquí termina este Boletín. Una vez más perdón por el retraso y el deseo de que tengáis un buen año de la Serpiente de Madera.

**LA JUNTA DIRECTIVA**