

El consejero De Paco Serrano ha destacado también el cartel que ilustra esta celebración obra del dibujante y viñetista José Manuel Esteban

La Comunidad de Madrid presenta la programación de las fiestas del 2 de Mayo con zarzuelas, danzas goyescas y conciertos de Camela y Carolina Durante

- Varios espacios de la capital recrearán los levantamientos históricos de 1808 con la participación de cientos de actores, caballos, carruajes y cañones
- La ORCAM interpretará títulos emblemáticos del género chico como *El barberillo de Lavapiés*, *La verbena de La Paloma* o *Agua, azucarillos y aguardiente*
- Actuarán el compositor, cantante y músico argentino Maximiliano Calvo, que fusiona rock, pop y sonidos alternativos, y la banda extremeña Sanguijuelas del Guadiana

21 de abril de 2025.- La Comunidad de Madrid celebrará las fiestas del 2 de Mayo con una amplia programación para todos los públicos en la que destacan zarzuelas, danzas goyescas, exposiciones, teatro y los conciertos, en el escenario al aire libre de Puerta del Rey, de Camela y el grupo madrileño de *indie rock* Carolina Durante.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, ha presentado hoy, en la Casa Museo de Lope de Vega de la capital, este calendario de actividades, que se desarrollarán del 30 de abril al 4 de mayo, y el cartel que las ilustra, obra del dibujante y viñetista José Manuel Esteban. “Se trata de un conjunto de propuestas que muestran el carácter diverso, popular y abierto de una región que se convertirá por unos días en un gran espacio donde conviven la historia y el presente”, ha señalado.

Estas fiestas conmemoran el levantamiento del pueblo madrileño contra la ocupación francesa en 1808, hecho que contará con una recreación histórica en diferentes puntos de la ciudad el mismo 2 de mayo por la tarde. En ella participarán más de un centenar de actores, caballos, carruajes y cañones e incluirá un desfile y la representación de la defensa del cuartel de Monteleón.

La zona de Puente del Rey en la capital será el escenario principal de los conciertos de esta programación. Arrancarán el 1 de mayo con la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM), que ofrecerá un recital con títulos



Comunidad
de Madrid

emblemáticos de la zarzuela como *El barberillo de Lavapiés*, *La verbena de La Paloma* o *Agua, azucarillos y aguardiente*. Este mismo día a las 19:30 horas será el turno de los extremeños Sanguijuelas del Guadiana, banda que sintetiza lo rural con lo contemporáneo. Como cabeza de cartel de esta jornada, a las 21:30 llegará la actuación del grupo madrileño Carolina Durante.

Al día siguiente y, en este mismo espacio sonará la fusión del rock, pop y los sonidos alternativos del compositor, cantante y músico argentino Maximiliano Calvo y, por la noche, el ciclo culminará con Camela, dúo que recibió en 2024 la Gran Cruz de la Orden del Dos de Mayo.

ESPACIO PARA EL FOLCLORE MADRILEÑO

Igualmente, las Fiestas del Dos de Mayo son una oportunidad única para acercarse a la tradición y el folclore madrileño. La Asociación Cultural de Música y Danza Arrabel interpretará melodías tradicionales de la región y de otras limítrofes, sirviéndose de instrumentos de percusión, cuerda y viento. Actuarán el 2 de mayo a las 13:00 horas en el Parque Santander y a las 17:30 en la explanada de Puente del Rey. Por su parte, la Asociación Coros y Danzas Francisco de Goya presentará un espectáculo de bailes de la ciudad de Madrid.

A esta celebración también se sumarán municipios como El Molar con la Fiesta de Las Mayas y Mayos, una tradición que se remonta a la Edad media y ha sido declarada Bien de Interés Cultural de la Comunidad de Madrid, y se celebrará de forma simultánea a las 12:00 de la mañana del día 2, un concierto de bandas de música en Parla, Colmenar Viejo, Alcalá de Henares, Casarrubuelos, Becerril de la Sierra, Torreldones y Pozuelo de Alarcón.

Asimismo, el público podrá disfrutar de propuestas teatrales y expositivas como la obra *Divinas palabras*, de Valle Inclán, en Teatros del Canal; el espectáculo para familias *EURIA (Lluvia)* en el Real Coliseo de Carlos III de San Lorenzo de El Escorial o exposiciones como *Alma de cántaro. Cacharrería y oficios alfareros en tiempos de Cervantes* (Museo Casa Natal de Cervantes, Alcalá de Henares), *¡Hispano! Gladiadores en el Imperio romano* (Museo Arqueológico y Paleontológico Regional, Alcalá de Henares) o *José Luis Alonso Mañes. Una vida para el teatro* (Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid, Madrid).

JOSÉ MANUEL ESTEBAN, CREADOR DE LA IMAGEN DE LAS FIESTAS

El cartel de las fiestas es obra del dibujante y viñetista José Manuel Esteban, quien recrea un ambiente festivo en la Puerta del Sol, con la que simboliza al conjunto de la Comunidad de Madrid y donde destaca el Metro como la red que une a todos sus ciudadanos.

Como licencia estilística, ha cambiado el nombre de Sol por el de Libertad, y del suburbano emerge una figura que evoca a los héroes de la Guerra de la Independencia, tanto a Manuela Malasaña como a Luis Daoiz y Pedro Velarde,



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

ya que es una joven cuya postura se inspira en el monumento a los dos militares de Plaza del Dos de Mayo, blandiendo unas flores en vez de una espada. El objetivo de Esteban es que los madrileños puedan sentirse identificados con la protagonista, que, en lugar de levantarse con violencia, se levanta con alegría.

Más información en <https://www.madrid.org/fiestasdel2demayo/>