

La ECAM renueva el salón de actos Luis Buñuel, el espacio principal de su sede en la Ciudad de la Imagen de Pozuelo de Alarcón

La Comunidad de Madrid inaugura una nueva sala de cine polivalente en su Escuela de Cinematografía y del Audiovisual

- Acogerá proyecciones, clases y eventos, para convertirse en punto de encuentro de la industria audiovisual
- Dotada de equipos de mezclas y color, mejora la funcionalidad de un centro formativo a la vanguardia de la innovación tecnológica

6 de febrero de 2023.- La consejera de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha inaugurado hoy en Pozuelo de Alarcón la nueva sala de cine polivalente de la sede de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid –ECAM–. Este recurso se ubica en el espacio principal del edificio, el salón de actos Luis Buñuel, que ha sido renovado y ampliado.

Rivera de la Cruz ha destacado que “gracias al proceso de mejora continua y actualización tecnológica que viene realizando la escuela en los últimos años, en paralelo a su apuesta por la formación práctica de la mano de profesionales reconocidos, la ECAM se sitúa entre los centros de formación audiovisual con mayor prestigio a nivel internacional, y eso se nota en la alta tasa de ocupación de sus titulados”.

Gracias al apoyo de la Comunidad de Madrid y de Sony Pictures, la ECAM podrá disponer de una sala de proyección que tendrá capacidad de convertirse en una sala de mezclas y de color, mejorando la funcionalidad de las instalaciones de un centro formativo situado a la vanguardia de la innovación tecnológica.

Además, la Escuela gana la capacidad de realizar *streaming*, ya que ahora contará con tres cámaras robotizadas incorporadas. El espacio no solo seguirá acogiendo clases, si no que se podrá utilizar para organizar eventos con la finalidad de convertirse en punto de encuentro para la industria audiovisual desde el corazón de la Ciudad de la Imagen.

La modernización de estas instalaciones ha supuesto una inversión de 767.000 euros, procedente de la financiación que la ECAM recibe anualmente de su Patronato -al que la Comunidad de Madrid aporta el 90% del total (1,7 millones de euros)-, y del Sony Global Relief Fund for Covid-19.

EL 70% DE LOS ALUMNOS ENCUENTRA TRABAJO

Durante sus más de 25 años de trayectoria, al ECAM ha formado a más de 6.000 alumnos, muchos de los cuales se han convertido en reconocidos profesionales a nivel nacional e internacional. A día de hoy, sus titulados cuentan con una tasa de empleabilidad que alcanza el 70%.

Esto se debe a que más de 300 profesionales en activo del cine, la televisión y la publicidad pasan cada año por la ECAM para transmitir su conocimiento a sus alumnos y estableciendo puentes con la industria, lo que garantiza una formación adaptada a sus necesidades y facilita la incorporación al mercado laboral.

Además, continúa por cuarto año consecutivo en el ranking de las 15 mejores escuelas internacionales de cine elaborado por la prestigiosa revista estadounidense *Hollywood Reporter*, que la sitúa como una de las más relevantes del panorama internacional, sin competidores en España.