

El proyecto seleccionado ha sido 'Cubierta brillante, margen delgado' de Fuentesal & Arenillas

La Comunidad designa al ganador de la III edición de 'Primera fase. Programa de producción artística'

- Se trata de una convocatoria conjunta con DKV Arteria para fomentar las exposiciones de artistas jóvenes
- La Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid renueva así su compromiso con la creación artística emergente

7 de febrero de 2020.- La Comunidad de Madrid y DKV Arteria han llevado a cabo la selección del proyecto ganador de la III edición de 'Primera fase. Programa de producción artística'. El proyecto elegido ha sido 'Cubierta brillante, margen delgado' del colectivo Fuentesal & Arenillas.

El jurado ha destacado de 'Cubierta brillante, margen delgado' la solidez de la propuesta artística, la viabilidad del proyecto y su adaptación a la sala, de cara a la exposición que tendrá lugar en la Sala de Arte Joven en junio de 2020, comisariada por Juan Canela.

El proyecto seleccionado es un trabajo en el que se sintetizan diferentes lenguajes. Asimismo, destaca el dualismo y la relación de imágenes que aluden a la cultura y la naturaleza.

El jurado ha estado formado por Gonzalo Cabrera, director general de Promoción Cultural; Antonio J. Sánchez Luengo, subdirector general de Bellas Artes; Tania Pardo, asesora de arte de la Comunidad de Madrid; Alicia Ventura, comisaria y asesora de la Colección DKV; Juan Bautista Peiró, asesor de la Colección DKV, y Juan Canela, comisario independiente.

SOBRE 'PRIMERA FASE'

'Primera fase. Programa de producción artística' es una actuación de apoyo al arte joven que tiene por objeto facilitar la realización de la primera exposición individual en un espacio de referencia de la creación emergente, la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.

Y es que, a través de esta iniciativa se selecciona un proyecto cuya producción y exposición correrá a cargo de DKV Arteria y la Comunidad de Madrid respectivamente. Así, el premio consiste en la realización de la muestra y en



Medios de Comunicación

una dotación económica que promueve la creatividad para la producción de nuevas obras del artista seleccionado, que formarán parte de la exposición.

'Primera fase' surge de la colaboración entre la Comunidad de Madrid y el programa de arte Arteria DKV, a través del cual DKV Seguros promueve diferentes acciones dirigidas a fomentar la creación artística, como una vía de comunicación y expresión, motor de salud y forma de potenciar el desarrollo personal. En las anteriores ediciones de la convocatoria fueron seleccionados los proyectos 'La distancia que nos separa' de Marco Godoy (2017) y 'Espacio relativo' de Rafa Munárriz (2018).

Más información en www.comunidad.madrid