



CONOCE  
**EUROPA**  
a través de la novela

**Europa**  
ante los retos del  
**siglo XXI**



 Comunidad de Madrid

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)



guía de lectura



CONOCE  
**EUROPA**  
a través de la novela

**Europa**  
ante los retos del  
**siglo XXI**

**Edita:**

Dirección General de Asuntos Europeos y Cooperación con el Estado  
Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno

**Dirige:**

Borja Corominas Fisas  
Director General de Asuntos Europeos y Cooperación con el Estado

**Coordinación y Elaboración:**

Subdirección General de Asuntos Europeos e Interregionales y  
Europe Direct: Miguel Ángel Muñoz Martínez, Concepción Brea Bonilla,  
Rosario Bustamante Porrás-Isla, Emilio Sánchez Blanco,  
Virginia Madrid Álvaro, Elena Benito García, y Leticia Vicario Sánchez

**Ilustraciones y Diseño:**

Jes Diseño y Producción, S.L.

**Más información:**

EUROPE DIRECT COMUNIDAD DE MADRID  
europedirect@madrid.org



Esta versión forma parte de la Biblioteca Virtual de la Comunidad de Madrid y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma.



[www.madrid.org/publicamadrid](http://www.madrid.org/publicamadrid)

“...La contribución que una Europa organizada y viva puede aportar a la civilización es indispensable para el mantenimiento de unas relaciones pacíficas” esta frase forma parte del comienzo de la declaración de Robert Schuman del 9 de mayo de 1950, que marcó el inicio del proyecto europeo. El statu quo internacional de entonces es muy distinto al de nuestros días, pero la validez de esa afirmación se mantiene vigente. En un mundo cada vez más globalizado, la Unión Europea debe enfrentarse a retos extraordinarios que afectan a todos los ámbitos sociales: economía, geopolítica, demografía, ciencia y tecnología... a los que tendrá que responder si no quiere entrar en un declive inexorable.

El conocimiento del proyecto europeo y el compromiso ciudadano son fundamentales para afrontar estos retos. Esta guía de lectura, de carácter divulgativo, pone a disposición del público una serie de obras de narrativa que reflejan las complejas realidades a las que la Unión Europea debe hacer frente en un siglo en creciente globalización, con el objetivo de acercar al lector a estos temas de forma participativa.

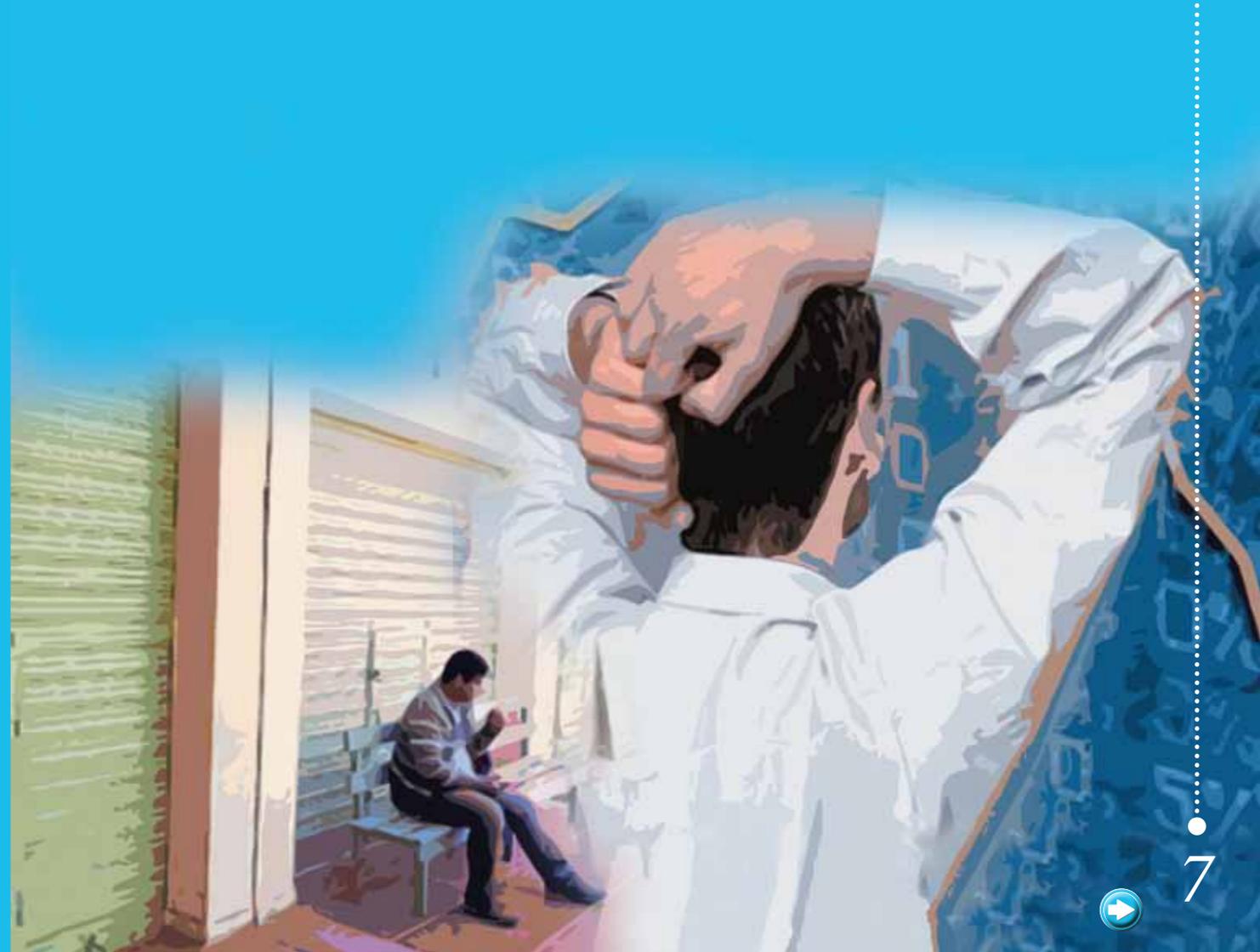
Estructurada en seis epígrafes temáticos, la guía recoge obras que tratan sobre la crisis económica, la revolución tecnológica, los principales riesgos para la seguridad de la UE, el mestizaje cultural, la contribución europea al desarrollo en el mundo y el medio ambiente.

Crisis económica *pág. 6* • Revolución tecnológica *pág. 10* • Riesgos globales *pág. 14*  
Europa mestiza *pág. 18* • Historias solidarias *pág. 22* • Medio ambiente *pág. 26*

# CRISIS económica

Desde 2007 la Unión Europea afronta la mayor crisis económica y financiera desde la Gran Depresión de los años treinta. Las instituciones de la UE han llevado a cabo diversas medidas para intentar paliarla. Algunas, como las de austeridad, adoptadas de acuerdo con los Estados miembros en el marco de las políticas de gobernanza económica y de los programas de ayuda financiera, han sido cuestionadas por gran parte de la sociedad que sufre un notable aumento del desempleo y disminución de prestaciones sociales.

La crisis constituye una amenaza ya no solo para el futuro de la zona euro sino para el propio proyecto político europeo. La estabilidad financiera, el crecimiento y el empleo son prioritarios en la política de la Unión, en la solución a estos problemas se juega la confianza de los ciudadanos a los que gobierna.



## Col. Trilogía de la Crisis

**Petros Márkaris**

Barcelona: Tusquets, 2012

El autor analiza los aspectos más sórdidos de la crisis económica en una Grecia convulsa. Con el agua al cuello, Liquidación final y Pan, educación y libertad constituyen la trilogía protagonizada por el comisario Kostas Jaritos, quién se enfrenta a vengadores solitarios que asesinan a banqueros, políticos y empresarios corruptos.

Asistiremos a campañas contra los bancos, a una Atenas al borde de la quiebra y a un trágico escenario final donde Grecia es declarada fuera del euro.



## Una vida sin ayer

**Edoardo Nesi**

Barcelona: Salamandra, 2012

El relato comienza en los días de una Italia próspera, que elabora productos de prestigio internacional, hasta la irrupción de una crisis que parece haber acabado con todo. Nuestro protagonista se dirige a los jóvenes, en ellos recaerá la responsabilidad de buscar recursos para construir un futuro mejor.

Imaginar una sociedad que no se base en la avaricia y el individualismo, sino en las ideas y en la generosidad, es el mensaje que trata de transmitirnos el autor.

## Democracia

**Pablo Gutiérrez**

Barcelona: Seix Barral, 2012

Septiembre de 2008: la caída de Lehman Brothers hace temblar al mundo. Marco tiene una hipoteca pero ese mismo día es despedido. De noche, sale a la calle y comienza a escribir versos en las paredes de la ciudad, convirtiéndose en fuente de inspiración para tres jóvenes anarquistas.

George Soros, el mega inversor antisistema que amasó una fortuna con la burbuja financiera, inspirará a Marco para vengarse de su jefe.



## En la orilla

**Rafael Chirbes**

Barcelona: Anagrama, 2013

Crisis, desgaste y déficits de conciencia es lo que se palpa en esta novela en la que el fracaso del sector de la construcción se llena de historias personales.

Un pantano y un cadáver abren una novela muy dinámica con una prosa capaz de contar sin embargo una historia de profundo estancamiento. Para muchos, "la novela de la crisis"; una oda al desencanto.



## La mano invisible

**Isaac Rosa**

Barcelona: Seix Barral, 2012

Es una novela que habla sobre gente que trabaja. El problema es que cuando comenzaron su vida laboral esperaban otra cosa; no saben la finalidad de sus tareas cotidianas. De lo que están seguros es que dentro de su entorno siempre va a haber alguien que les convierta el día en una pesadilla.

El autor aborda el mundo laboral desde la perspectiva de los trabajadores, de su deterioro, de sus anhelos, desde el aburrimiento, la desesperación. Narrado con tensión y sorpresa.

## Yo, precario

**Javier López Menacho**

Barcelona: Los libros del lince, 2013

Las experiencias laborales de un joven preparado, narradas en modo de crónicas vividas llenas de humor, acidez, ternura y desesperación, nos hablan sobre la precariedad de esa situación laboral y existencial. Estamos ante un testimonio de uno de los dos millones de jóvenes precarios españoles, que saltan de empleo en empleo sin futuro ni presente.

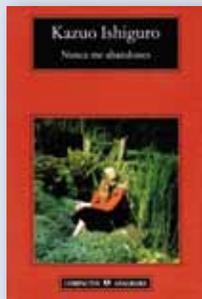


# REVOLUCIÓN tecnológica

Así como la revolución de la información –el teléfono móvil, internet o los sistemas digitales de alta velocidad- ha cambiado para siempre nuestra forma de relacionarnos y trabajar, las ciencias de la vida y la biotecnología son consideradas por muchos como la próxima gran revolución de la economía del conocimiento que creará nuevas oportunidades en nuestras sociedades y sus economías.

La investigación y la innovación ocupan un lugar prominente en la agenda de crecimiento y empleo de la UE pero plantean también importantes debates sobre los límites éticos que inevitablemente se imponen a nuestra sociedad. Nuestros sistemas democráticos deben ofrecer las garantías y las vías de diálogo necesarias para asegurarse de que en el desarrollo y la aplicación de la biotecnología y las ciencias de la vida se respeten los valores fundamentales reconocidos por la UE en la Carta de Derechos Fundamentales.





## Nunca me abandones

**Kazuo Ishiguro**

Barcelona: Anagrama, 2011

Los estudiantes del internado de Hailsham son como cualquier grupo de adolescentes. Viven en una mezcla de internado victoriano y de colegio para hijos de hippies de los años

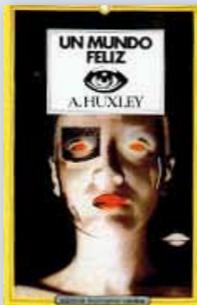
sesenta donde les repiten que son muy especiales y que tienen una misión en el futuro. También saben que son estériles y que nunca tendrán hijos, de la misma manera que no tienen padres. Kathy recuerda como ella y sus amigos descubrieron la verdad y el secreto que esconde Hailsham.

## Un mundo feliz

**Aldous Huxley**

Barcelona: Debolsillo, 2012

Icono literario del s.xx, esta obra es una pesimista visión futurista del mundo. Intelectual interesado en los parámetros de la sociedad moderna y en el papel que el hombre juega en ella, Huxley presenta un mundo donde se han desarrollado todas las posibilidades técnicas y utópicas planteadas ya en el siglo XIX, donde el consumo y la producción lo dominan todo y los seres humanos participan como engranajes en una gran cadena de montaje y consumo. Pasado ya casi un siglo desde su aparición, será interesante contrastar con nuestra realidad hasta qué punto se han cumplido las predicciones de Huxley.



## La decisión más difícil

**Jodi Picoult**

Barcelona: Planeta, 2006

Anna Fitzgerald no está enferma aunque pudiera parecerlo. La seleccionaron genéticamente para ser la perfecta donante para Kate, su hermana mayor, enferma de leucemia desde los dos años y ésta ha sido su vida desde que nació.

Con trece años ha pasado por incontables operaciones, pruebas y transfusiones para que su hermana mayor, Kate, sobreviva. Pero Anna está comenzando a plantearse quien es realmente, ha tomado una decisión que desgarrará a su familia y que puede tener consecuencias fatales para su hermana, una hermana a la que quiere.



## Multimillonarios por accidente. El nacimiento de Facebook. Una historia de sexo, dinero, talento y traición.

**Ben Mezrich**

Barcelona: Centro Libros PAPP, S.L.U., 2010

Mark y Eduardo no encajaban dentro de los cánones de Harvard, poco agraciados y nada populares se refugiaban en la informática.

Una noche, Mark entró en el servidor de la universidad, copió el directorio de estudiantes (facebook en inglés) y colgó las fotos de las chicas en Internet para que los estudiantes pudieran puntuar su aspecto físico. Este experimento tuvo dos consecuencias: casi le expulsan de la universidad y resultó ser el embrión de Facebook, la mayor red social del planeta.



## El lado oscuro de la red. La nueva mafia del ciberespacio

**Misha Glenny**

Barcelona: Ediciones Destino, 2012

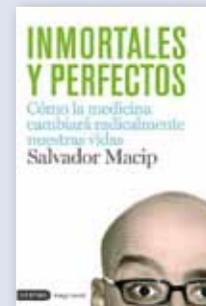
Pensar que nuestros datos en Internet están protegidos pudiera ser la falacia más importante del siglo XXI. Este ensayo, estructurado en pequeñas historias reales que muestran a personajes cometiendo delitos en el mundo virtual desde distintos países del mundo, de Estados Unidos a Turquía, despierta la preocupación del lector y le hace tomar conciencia sobre la insuficiencia de los medios policiales y la escasa implicación de las instituciones bancarias. Una obra para pensar en lo que no vemos.

## Inmortales y perfectos

**Salvador Macip**

Barcelona: Ediciones Destino, 2008

“Para un hombre de ciencia no existe la ciencia de la medicina o de la fisiología: hay sólo la ciencia de la vida”. Con esta frase de Claude Bernard, escrita en 1865, empieza este ensayo que analiza en profundidad pero de forma divulgativa los principales temas de la “ciencia del futuro”: la biomedicina, la manipulación genética, la clonación, la cura del cáncer o la lucha contra el envejecimiento. Una obra clave para poder constituir una opinión propia en un tema que ha dejado de ser ciencia ficción.



# RIESGOS globales

En un mundo global, los aspectos internos y externos de la seguridad de la UE están indisolublemente vinculados. La Estrategia Europea de Seguridad (EES), aprobada por la UE en diciembre de 2003, y La Estrategia de Seguridad Interior de la Unión Europea de 2010 quieren dar respuesta a las principales amenazas a las que se enfrenta Europa para salvaguardar su seguridad y sus valores.

El terrorismo, la delincuencia organizada, el debilitamiento de los Estados, la proliferación de armas de destrucción masiva, los conflictos regionales, la ciberdelincuencia, la trata de seres humanos, la explotación sexual de menores y la pornografía infantil, la delincuencia económica y la corrupción, el tráfico de armas y la delincuencia transfronteriza constituyen riesgos y amenazas que se adaptan muy rápidamente a la evolución científica y tecnológica en su intento de socavar los valores y la prosperidad de nuestras sociedades abiertas.





### **El corrector** **Ricardo Menéndez Salmón**

Barcelona: Seix Barral, 2009

11 de marzo de 2004, mientras revisa una traducción de Los demonios de Dostoievski, el corrector Vladimir es advertido de que se ha cometido un atentado en Atocha. La novela narra como el protagonista vivió ese día y como un año más tarde, en su ciudad norteña, lo reconstruye en forma de crónica. Se lanza un homenaje a quienes nos permiten mantener la cordura en tiempos oscuros. Se trata de una emocionante historia acerca del poder del amor como seguro contra las inclemencias de la vida.



### **La canción de la concubina** **Jaume Sanllorente**

Barcelona: Espasa, 2012

El tráfico humano es la esclavitud de los tiempos modernos.

Una frase hiriente que nos invita a tomar conciencia, y que aparece varias veces en

esta intrigante novela, mitad policiaca, mitad fantástica, capaz de mezclar vuelos de mariposa con la condición humana más denigrante.

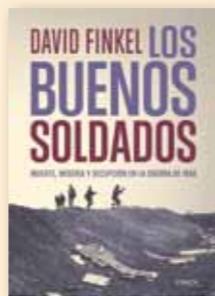
Una prosa dinámica para descubrir la complejidad del tráfico humano a través de la explotación de mujeres, o niñas, en una red de prostíbulos de la ciudad de Manila.

### **Los buenos soldados** **David Finkel**

Barcelona: Crítica, 2010

Seleccionado por The New York Times como uno de los cinco mejores títulos de no ficción de 2009, éste es un libro sobre la guerra y sobre un grupo de soldados que fueron enviados en 2007 a Bagdad para cambiar el curso de un conflicto que se estaba perdiendo.

David Finkel, ganador del Premio Pulitzer, se propuso ahondar en la realidad de esta guerra compartiendo durante ocho meses la vida de los hombres del Batallón 2-16 dándoles voz para que contaran lo sucedido a través de sus experiencias, sus pesadillas y sus decepciones.



### **Sábado** **Ian McEwan**

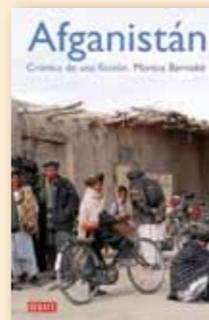
Barcelona: Anagrama, 2008

Henry Perowne, neurocirujano, es un hombre felizmente casado con Rosalind, abogada, con dos hijos con futuros prometedores.

Es sábado, 15 de febrero de 2003, el día de las grandes

manifestaciones contra la guerra de Irak. Henry ve un avión en llamas que sobrevuela Londres muy bajo, y lo que en realidad es un aterrizaje forzoso, él lo interpreta como un ataque terrorista.

Este hecho irrumpirá en su vida aparentemente armoniosa y dará pie al comienzo de preguntas sin respuesta.



### **Afganistán: crónica de una ficción** **Mónica Bernabé**

Madrid: Debate, 2012

Afganistán se ha convertido en un conflicto no deseado que, tras muchos años de lucha, sigue sin resolverse.

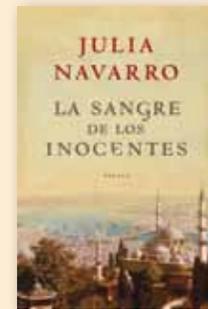
Mónica Bernabé es una observadora privilegiada que nos cuenta la historia del país a través de su experiencia y narra los acontecimientos que han marcado una década: desde la caída del régimen talibán en el año 2001 hasta la quema de coranes de 2012, pasando por la violencia endémica contra las mujeres y el mito del burqa, las duras condiciones de vida en el frente, la nueva estrategia de Obama o la realidad de las tropas españolas en el país.

### **La sangre de los inocentes** **Julia Navarro**

Barcelona: Debolsillo, 2009

A través de esta novela, desde la Edad Media hasta la actualidad, el lector indagará en las causas del fanatismo religioso y la intolerancia a lo largo de los siglos.

Desde el asedio a los cátaros en Montsegur, pasando por un medievalista agnóstico que busca a su esposa judía en el Berlín nazi de 1939, hasta finales del siglo XX donde un grupo de musulmanes inmolados en Frankfurt deja un críptico mensaje que pone en alerta al Centro Terrorista de la Unión Europea, se irá desvelando un enigma que se resume en la frase: "Algún día alguien vengará la sangre de los inocentes".

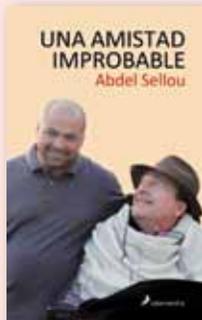


# EUROPA mestiza

El fuerte incremento migratorio hacia la UE durante las últimas décadas, es un fenómeno de primer orden que ha propiciado un nuevo rostro a la sociedad europea. Es innegable la contribución de la inmigración al crecimiento económico y prosperidad de las sociedades occidentales, pero la emergencia de una nueva ciudadanía, fruto de la inmigración, que en ocasiones no comparte los mismos valores y el rechazo de muchos europeos al fenómeno migratorio, en un contexto de grave crisis económica, suponen grandes retos para la Unión Europea, en la que aumentan vertiginosamente partidos y actitudes xenófobas, poniendo en peligro la justicia social y el cumplimiento de la Carta de los Derechos Fundamentales.

Además del enriquecimiento humano y cultural que supone, la UE necesita la inmigración debido a la fragilidad de su modelo demográfico. Elaborar una política migratoria y de integración eficaz constituye un elemento clave para fomentar una UE integrada en lo social y competitiva en lo económico.





### Una amistad improbable

**Abdel Sellou**  
Barcelona: Salamandra, 2012

Abdel Sellou, joven del extrarradio de París de origen argelino atraviesa una turbulenta juventud que le hace terminar en prisión. Cuando sale de ella conoce

de forma casual al aristócrata Philippe Pozzo di Borgo, tetrapléjico tras un accidente.

Contra todo pronóstico Abdel se convierte en su cuidador y le ayuda a superar una profunda depresión. Ambos proceden de mundos opuestos, los que no tienen nada y los que lo tienen todo, conseguirán romper sus prejuicios y acabarán siendo íntimos amigos.

### La ciudad feliz

**Elvira Navarro**  
Barcelona: Grup Editorial 62, S. L. U., 2008

“La ciudad feliz” se estructura en dos novelas: una narra la experiencia de un niño chino inmigrante, que vive escondido por la historia de su familia y del negocio que regentaban en España; la otra explora el punto de vista de una niña que está fascinada por un vagabundo. El territorio de la infancia se entrelaza íntimamente con la ciudad, en la que se esconden posibilidades, lo desconocido y la búsqueda de una felicidad perdida.



### El señor Ibrahim y las flores del Corán

**Eric Emmanuel Schmitt**  
Barcelona: Salamandra, 2012

“Quizá nos volvamos a ver, algún día, dentro de mucho tiempo, cuando ya seas un adulto, cuando yo sienta menos vergüenza y tú me hayas perdonado.”

Con frases de este calibre sensitivo, el señor Ibrahim y las flores del Corán nos acerca a toda una vida, la de Momo: un niño judío que encuentra a su padre en el tendero musulmán de su calle, el señor Ibrahim. Una ruptura de estereotipos desde la sinceridad de la emoción.

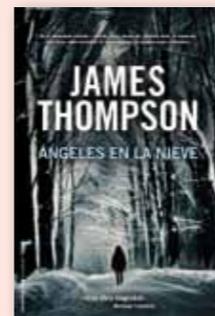


### La clase

**François Bégaudeau**  
Barcelona: Grup Editorial 62, S. L. U., 2008

La historia se sitúa en el aula de un instituto de las afueras de París. François es un joven profesor de lengua francesa que trata todos los días con un alumnado muy heterogéneo social y culturalmente.

Entre los jóvenes hay conflictos constantes y malos tratos con los que tienen que lidiar tanto él como los demás profesores. La tremenda franqueza de François sorprende a los adolescentes, pero su sentido de la ética se tambalea cuando los alumnos empiezan a no aceptar sus métodos.



### Ángeles en la nieve

**James Thompson**  
Barcelona: editorial rocabolsillo/criminal 2011

El frío y la oscuridad que sufren en el tiempo del “Kaamos” las gentes cercanas al círculo ártico, quizás provoquen esa forma introvertida y algo destructiva de comportarse, el suicidio, la violencia doméstica.

El autor nos relata de forma trepidante, a través de un brutal asesinato, cómo la xenofobia y el racismo avergüenza a uno de los pueblos más avanzados de Europa.

### Purga

**Sofi Oksanen**  
Barcelona: Salamandra, 2012

En una despoblada zona rural de Estonia, Aliide Truu, una anciana que malvive sola junto al bosque, encuentra a Zara, una veinteañera rusa víctima del tráfico de mujeres, que ha logrado escapar de sus captores.

A medida que Aliide supera la desconfianza inicial, se revela el vínculo que une a las dos mujeres y emerge un complejo drama que ha arruinado la vida de una familia durante décadas. Purga habla del miedo, de la humillación y la inagotable capacidad humana para la supervivencia.

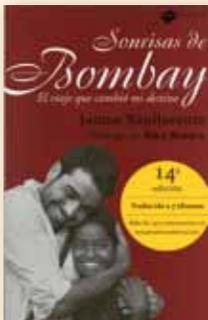


# HISTORIAS solidarias

La defensa de los derechos fundamentales: dignidad humana, libertad, democracia, igualdad, Estado de Derecho y respeto de los derechos humanos son valores consagrados en los Tratados de la UE desde el principio, ahora reforzados con la Carta de los Derechos Fundamentales. Su defensa es fundamental para reducir la pobreza y prevenir y resolver conflictos, teniendo un lugar preferente en las relaciones de la UE con otros países y regiones.

En el ámbito de la cooperación al desarrollo, más de la mitad del dinero que se destina a ayudar a los países pobres proviene de la UE y sus Estados miembros, que son por ello el mayor donante del mundo. El objetivo primordial de la política de desarrollo de la UE es erradicar la pobreza de manera sostenible. En ambos ámbitos, cooperación y defensa de derechos fundamentales, la colaboración entre la Unión Europea y las ONG juega un papel crucial ya que éstas son piezas fundamentales en el trabajo sobre el terreno.





## Sonrisas de Bombay

**Jaime Sanllorente**

Barcelona: Plataforma, 2011

Tras un viaje a la India y conocer un orfanato en Bombay, el autor toma una decisión que le cambiará la vida. A través de su experiencia, nos descubre su visión amorosa, las realidades de un país de grandes contrastes y nos desvela el secreto para ser más felices buscando la dicha de los demás.

Una historia de soledades, rescates, peligros, injusticias, amenazas de muerte y superaciones, que nos proporciona un ejemplo para seguir adelante a pesar de las adversidades.



## Una maestra en Katmandú

**Vicky Subirana**

Madrid: Santillana, 2013

La historia inacabada de Vicki Subirana comienza con el relato de las ilusiones de una joven maestra solidaria que culmina con la consolidación

de un proyecto educativo universal para los más pobres en Nepal, basado en el método Montessori.

El empeño que pone en su labor, la llevan a un matrimonio de conveniencia con un sherpa para evitar la deportación que se acaba convirtiendo en un gran amor. El lector vivirá junto a la protagonista sus peripecias, viajes y accederá a una visión cruda y real del Tercer Mundo.

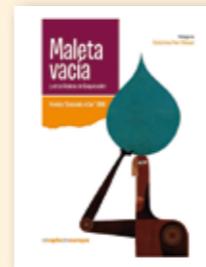
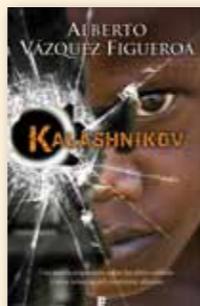
## Kalashnikov

**Alberto Vázquez-Figueroa**

Barcelona: Ediciones B, 2011

Kalashnikov comienza con un llamamiento del Parlamento Europeo para que se capture al mayor criminal de guerra que existe, Joseph Kony, que, además de asesinar, violar y esclavizar a miles de niños, los emplea como soldados de su ejército.

A la vista de la impotencia de las instituciones, un pequeño grupo de eurodiputados decide contravenir las leyes. y tras un ataque perpetrado por los hombres de Kony que costó la vida a seiscientos inocentes, resuelve acabar con su vida.



## Maleta vacía y otros relatos de cooperación

**Varios Autores**

Madrid: Calamar, 2008

Los relatos que componen este libro son los premiados en el I Certamen de Narrativa de Cooperación "Contando el Sur 2008". Sus autores, en su mayoría cooperantes, no son tanto cronistas de hechos épicos sino observadores de una realidad interior que ha ocurrido en ellos entre su partida y vuelta.

No hacen juicios, ni señalan culpables. Describen la situación objetiva del Sur: su pobreza, carencias y necesidades. El libro es un testimonio de las dos realidades diferentes que existen entre Norte y Sur.

## Cartas del Sur al Norte: 40 días con los 40 últimos

**José Eizaguirre y Aurora Lassaletta (coords.)**

Boadilla del Monte (Madrid): PPC, 2009

Éste es un libro que recoge testimonios de 40 personas de los 40 países peor situados en el Índice de Desarrollo Humano de Naciones Unidas. Las cartas son desgarradoras, reflejan mucho dolor y sufrimiento.

Nos acercan a una realidad que muchas veces nos pasa desapercibida, un mundo que a veces significa poco para la mayoría de las personas encerradas en su problemática diaria.



## El poder de la Acción

**Vicente Ferrer**

Barcelona: editorial Planeta, 2012

Este libro habla de las motivaciones e ideas que llevaron a este hombre, de profunda religiosidad e inagotable pragmatismo, a hacer posible no una, sino mil historias solidarias que en Anantapur (India) han conseguido salvar de la pobreza a miles de seres humanos. Un hombre que optó por "la acción buena" continente de todas las filosofías. Su proyecto no nació por amor al desarrollo, nació por amor al hombre.

La Fundación Vicente Ferrer ha recibido el reconocimiento de la Comisión Europea en 2001, fue candidata al Premio Sajarov en 2009 y al Premio Nobel de la Paz en 2012.



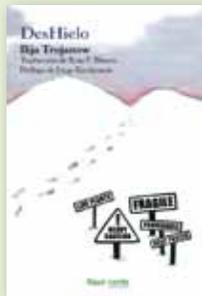
# MEDIO ambiente

El aumento demográfico a nivel mundial, y la creciente demanda de energía, materias primas y alimentos ejercen una presión cada vez mayor sobre el medio ambiente. La UE desempeña un papel clave en las iniciativas internacionales tendentes a establecer las soluciones necesarias para garantizar el desarrollo sostenible a escala mundial. Otro grave problema es el cambio climático.

Para hacer frente a esta situación, la UE ha fijado una serie de metas que en conjunto se denominan “objetivo 20-20-20”: reducir como mínimo un 20% las emisiones de efecto invernadero de la UE con respecto a las de 1990; aumentar al 20% la cuota de las energías renovables en el consumo total de la UE y reducir el consumo de energía primaria un 20% con respecto al previsto gracias a medidas de eficiencia energética.

Además por medio de “Natura 2000”, red ecológica de zonas especiales de conservación, se propone asegurar la biodiversidad mediante la protección de los hábitats naturales, así como de la fauna y de la flora silvestres en el territorio de los Estados miembros.





### **Deshielo** **Ilija Trojanow**

Barcelona: Rayo Verde editorial, 2012

Zeno Hintermeier es glaciólogo, ante la desaparición de “su” glaciar causada por el cambio climático decide abandonar su trabajo de profesor en la universidad y se embarca

como guía turístico rumbo a la Antártida.

Durante el viaje conoce a guías, periodistas y pasajeros amantes de la naturaleza, sin embargo no viven la tragedia del planeta de forma tan intensa como él. Zeno seguirá sintiéndose un incomprendido entre ellos.

### **El haiku de las palabras perdidas**

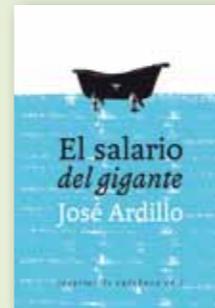
**Andrés Pascual**

Barcelona: Plaza Janés, 2011

Dos historias paralelas transcurren en Japón en épocas distintas.

Nagasaki, 1945. Kazuo y Junko son dos adolescentes que viven su primer amor. Minutos antes de una cita estalla la bomba atómica que transforma la ciudad en un verdadero infierno.

Tokio, 2011. Emilian es un arquitecto suizo defensor de la energía nuclear, se encuentra en un momento crítico de su vida cuando conoce a Mei, que está obsesionada con encontrar al antiguo amor de un familiar.

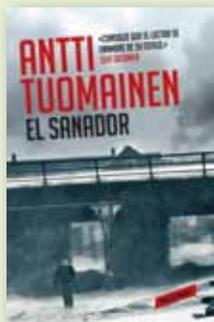


### **El salario del gigante**

**José Ardillo**

Logroño: Pepitas de calabaza, 2011

Año 2098 en la península Ibérica: la locura del movimiento perpetuo y el consiguiente «agotamiento» de los combustibles fósiles, el enrarecimiento del agua dulce y la alegre inmolación de otros bienes naturales han llevado a la humanidad a ser regida por un férreo ecofascismo, una burocracia de los recursos que tiene como primer objetivo administrar la penuria y como segundo, y no menos importante, hacer trabajar a los pobres en un mundo donde ya no quedan ni las ruinas de la ilusión.



### **El Sanador**

**Antti Tuomainen**

Barcelona: Random House Mondadori, 2012

En una ciudad devastada por el caos y la falta de suministro, Johanna no contesta al teléfono. Su marido decide buscarla por su cuenta en un contexto en el que una desaparición de veinticuatro horas no será suficiente para que la policía inicie una investigación.

Tampoco lo sería una semana. Porque en el mundo apocalíptico en el que se desarrolla la obra, la policía no tiene personal. Y es en ese mundo inseguro donde Johanna, periodista, tomó la decisión de ir a entrevistar a un asesino en serie, El Sanador, convencido de que con sus crímenes puede erradicar los problemas que están asolando el mundo.



### **El séptimo Sello**

**José Rodríguez Dos Santos**

Barcelona: Roca Editorial de Libros, 2010

La muerte de dos científicos junto a un papel en el que queda escrito el número “666” conecta a la Interpol con Tomás, un profesor de Historia

de la Universidad Nova de Lisboa. Le demandan sus conocimientos de lenguas antiguas para descifrar la relación existente entre dos científicos muertos y otros dos más, desaparecidos desde el día de los asesinatos.

Intriga y alarma sobre el fin del petróleo, es lo que el lector encontrará en esta novela del portugués José Rodrigues Dos Santos.

### **Vivir (bien) con menos**

**Manfred Linz, Jorge Riechmann y Joaquim Sempere**

Barcelona: Icaria, 2077

En este ensayo, desde tres ciudades europeas, Wuppertal, Madrid y Barcelona, tres investigadores reflexionan sobre la sostenibilidad.

Según ellos, debe reorientarse hacia la suficiencia, debatiendo temas como las necesidades humanas, entropológicos, la austeridad voluntaria, los conceptos de la buena vida así como el contenido de la felicidad.



Esta guía y otras guías bibliográficas se encuentran disponibles  
en la web de la DG de Asuntos Europeos y Cooperación con el Estado

<http://www.madrid.org/europa>

CONOCE  
**EUROPA**  
a través de la novela

**Europa**  
ante los retos del  
**siglo XXI**



La Suma de Todos

 **Comunidad de Madrid**

[www.madrid.org](http://www.madrid.org)

