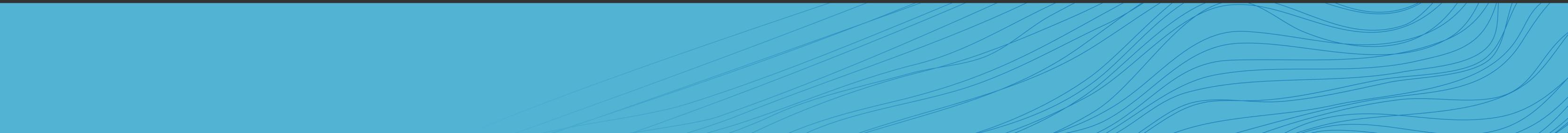
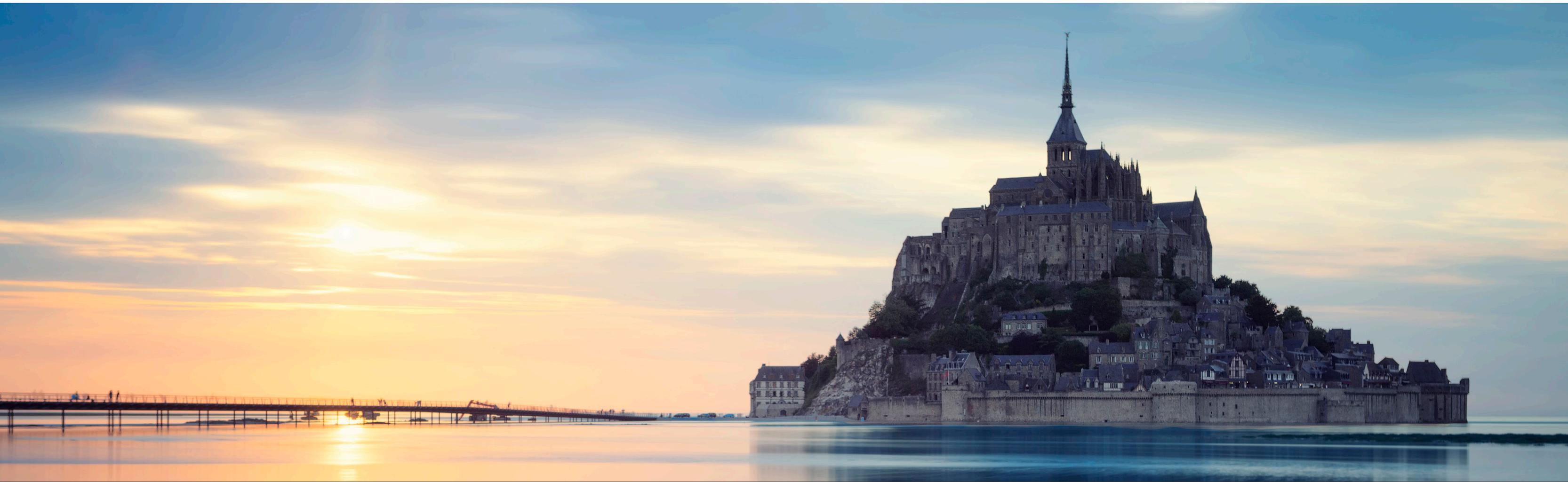


GUÍA DE RECURSOS

# Asignatura sobre la Unión Europea (3º ESO)



# 1 INTRODUCCIÓN.

# 2 LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO.

# 3 LA HISTORIA Y LA CULTURA EUROPEAS.

# 4 EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA. EL FUNCIONAMIENTO DE LA UNIÓN EUROPEA.

# 5 ESTUDIAR, TRABAJAR Y VIAJAR EN LA UNIÓN EUROPEA.

Más información:

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA Y EUROPE DIRECT COMUNIDAD DE MADRID

C/ Castelló, 123. 28006 Madrid Tel.: 91 276 12 25/16

[europedirect@madrid.org](mailto:europedirect@madrid.org)

[cde@madrid.org](mailto:cde@madrid.org)

Nuestra web: <https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo>

Nuestro blog: <http://cdecomunidaddemadrid.wordpress.com>

Nuestro Twitter: <http://twitter.com/#!/madrideuropa>

Nuestro Instagram: [https://www.instagram.com/comunidadmadrid.europa\\_mundo](https://www.instagram.com/comunidadmadrid.europa_mundo)

Nuestro Canal YouTube: [https://www.youtube.com/channel/UCjEeZ\\_YcfmZZvmVOSSNQe4g](https://www.youtube.com/channel/UCjEeZ_YcfmZZvmVOSSNQe4g)



Dirección General de Cooperación  
con el Estado y la Unión Europea  
CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA



Centro  
de Documentación  
Europea  
Comunidad de Madrid

*Edita: Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea. Consejería de Presidencia.*

*Coordinación y Elaboración: Centro de Documentación Europea y red de información "Europe Direct". Concepción Brea Bonilla, Virginia Madrid Álvaro, Javier Peris Álvarez y Raquel Colomer Alonso.*

*Diseño y maquetación: CENTIMETROCUADRADO*

*Edición: Octubre 2020*

# INTRODUCCIÓN



La Comunidad de Madrid ha sido pionera a partir de la publicación de la Orden 1910/2019, de 14 de junio, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se aprueban materias de libre configuración autonómica en la Comunidad de Madrid para su implantación a partir de 2019-2020, entre las que se incluye para 3º y 4º cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, una asignatura sobre la Unión Europea. Esta Orden fue publicada en el BOCM el día 26 de junio de 2019 y es de aplicación en los centros docentes públicos y privados de la Comunidad de Madrid que, debidamente autorizados, impartan enseñanzas de E.S.O.

Vínculo para acceder a la **Orden publicada en BOCM** el 26 de junio de 2019:

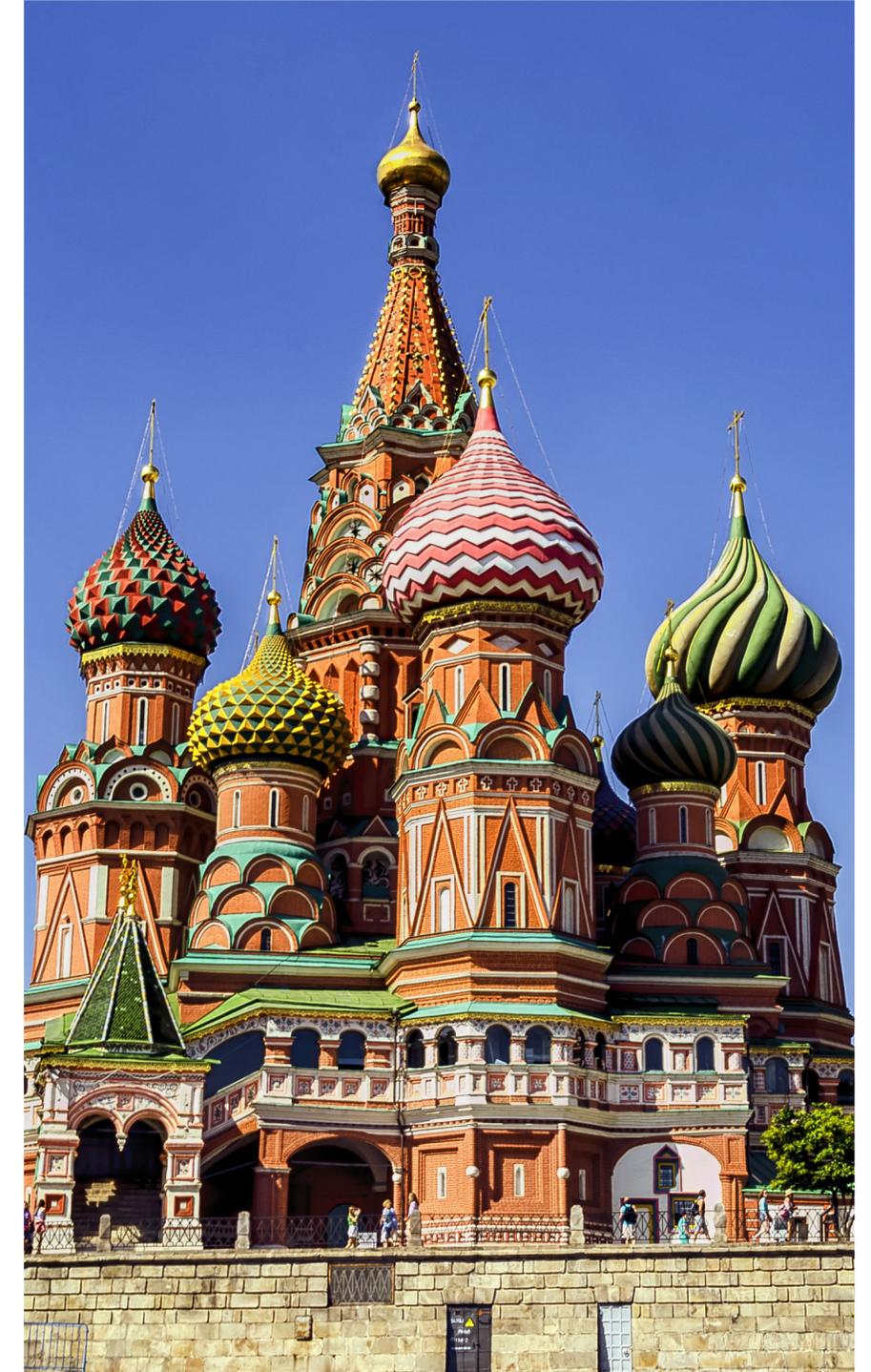
[https://www.bocm.es/boletin/CM\\_Orden\\_BOCM/2019/06/26/BOCM-20190626-13.PDF](https://www.bocm.es/boletin/CM_Orden_BOCM/2019/06/26/BOCM-20190626-13.PDF)

La enseñanza en las aulas sobre la historia e instituciones de la Unión Europea tiene su razón de ser en la falta de conocimiento preciso que tiene una gran parte de la población sobre las políticas que desarrollan las instituciones europeas. En consecuencia, parece de interés la impartición de la nueva materia que permitirá a los alumnos conocer la organización y el funcionamiento de la Unión Europea, así como el proceso a través del cual se ha ido conformando y las implicaciones que tiene en su vida diaria.

También tendrán acceso al conocimiento de las oportunidades formativas, laborales, culturales y de acceso a derechos que la pertenencia de España a la UE pone a su alcance y contribuirá a que adquieran una mayor capacidad de análisis sobre el mundo que les rodea, con atención especial a las oportunidades académicas y profesionales a las que pueden tener acceso gracias al Sistema Europeo de Educación Superior (entre otros, el Programa Erasmus+). Por último, el sentimiento de ciudadanía europea es uno de los fundamentales valores que el conocimiento de la Unión Europea puede aportar a los jóvenes madrileños.

La materia de esta asignatura se estructura en dos cursos, con dos currículos diferenciados, destinados, respectivamente a tercero y cuarto cursos de Educación Secundaria Obligatoria. Los contenidos asignados a cada curso presentan una cierta independencia y, a la vez, se complementan, de manera que los alumnos puedan cursar la materia en 3º, en 4º o en ambos cursos.

Esta Guía de recursos persigue poner a disposición tanto del personal docente que imparta la asignatura como de los propios alumnos, un apoyo directo para la preparación de la materia y ello, a partir de todos los recursos y materiales que se han recopilado y que se incluyen en esta guía, organizada por bloques y por temas tal y como se estructura en la propia Orden.



# 2

# LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO

Los alumnos de 3º de la ESO tienen una asignatura de Geografía e Historia, y que particularmente, se enfoca más a la Geografía que a la Historia. Precisamente uno de los temas de este curso, trata precisamente sobre la UE. Se titula “Geografía de Europa: La Unión Europea” y se divide en tres apartados: Geografía de Europa (física), la Unión Europea, y la Economía europea.

Por ello, en el caso de los alumnos que opten por la asignatura sobre la UE, ambas asignaturas pueden verse complementadas para profundizar más sobre la Unión Europea.

Obviamente, libros sobre la historia de Europa los hay a montones. Sin pretender ser exhaustivos, el CDE reúne en su biblioteca algunos de estos ejemplares y recursos web:

## Recursos web

*Toporopa*

<https://www.toporopa.eu/es>

*Eurotrivial*

<https://eurotrivial.eu>

*D-Maps*

<https://d-maps.com>

*Juegos geográficos*

<https://www.juegos-geograficos.com>

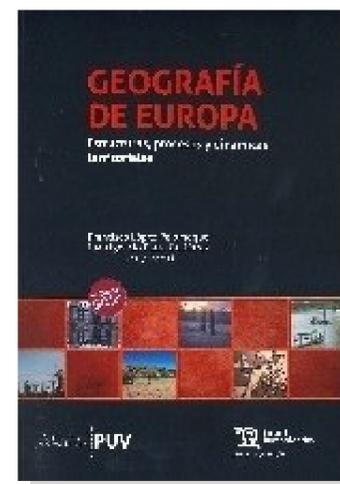
*Learn Europe - Marco físico de la UE*

<http://www.learneurope.eu/index.php?CID=345>

*Atlas Europeo del Mar*

[https://ec.europa.eu/maritimeaffairs/atlas/maritime\\_atlas/#lang=ES;p=w;bkgd=5;theme=2:0.75,120:0.75,73:0.75;c=1253866.217587486,7033312.218247011;z=2](https://ec.europa.eu/maritimeaffairs/atlas/maritime_atlas/#lang=ES;p=w;bkgd=5;theme=2:0.75,120:0.75,73:0.75;c=1253866.217587486,7033312.218247011;z=2)

## 1. La geografía física de la Unión Europea



**López Palomeque, F. (coord.)**

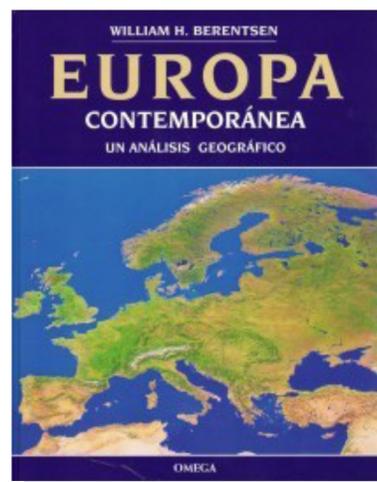
*Geografía de Europa. Ariel, Barcelona, 2000.*

La falta de manuales actualizados sobre la geografía de Europa, hace de éste una novedad editorial que además explica las nuevas realidades de un continente y ofrece claves y recursos interpretativos para entender las estructuras, procesos y dinámicas territoriales europeas. Los cambios, más rápidos e intensos cada vez en un contexto de globalización de la economía, de revolución tecnológica, de reorganización del trabajo suponen transformaciones de las estructuras espaciales y de la sociedad europea. Se asume como evidencia que el mundo ha entrado en una era de constante transformación de verdadera mutación en todos los ámbitos. Una nueva era que está generando rápidas adaptaciones económicas, políticas y territoriales en todo el ámbito europeo y en su proyección en el mundo.



# LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO

## 2. La geografía política de la Unión Europea: los organismos supranacionales, los países y las entidades, regiones y municipios



### Berentsen, William H.

*Europa contemporánea: un análisis geográfico.*  
Barcelona: Omega, 2000.

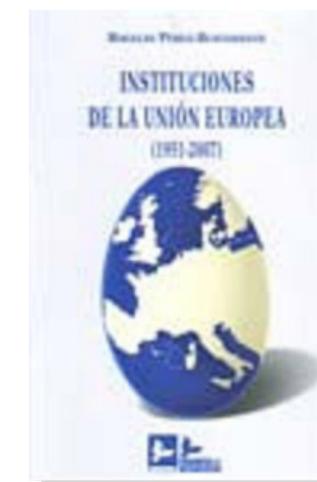
Este libro presenta un amplio tratamiento de la Unión Europea y las principales cuestiones a las que se enfrenta. Parte de un punto de vista contemporáneo, proporcionando a la vez información histórica, que suministra el contexto adecuado para comprender las condiciones de la Europa actual. Está completamente actualizada, con los cambios geográficos y políticos más recientes.



### Concepción Escobar Hernández, dir. Valencia

*Instituciones de la unión Europea, Tirant lo Blanch,*  
2012.

Texto realizado para estudiantes de la UNED con el propósito de brindarles un manual útil para el aprendizaje. Los contenidos se presentan de manera asequible para que se puedan adquirir los conocimientos imprescindibles. El libro recoge las categorías básicas que definen el proceso de integración europea.

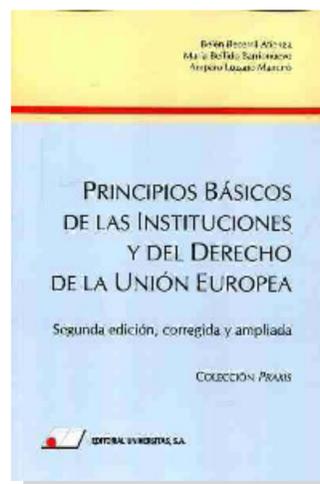


### Pérez Bustamante, Rogelio

*“Instituciones de la unión Europea (1951-2007)”.*  
Madrid: Edisofer, 2007.

Publicado el año en que se conmemoraba el 50º aniversario de la firma del Tratado del Mercado Común que creaba la Comunidad Económica Europea, repasa la paulatina formación de lo que hoy conocemos como la Unión Europea. Los capítulos están dedicados a cada uno de las instituciones de la UE, teniendo en cuenta también su desarrollo histórico, su actual estructura y funcionalidad. Al abarcar todas las instituciones europeas significativas, se consigue crear un manual muy práctico para conocer la evolución y funcionamiento de la Unión Europea.

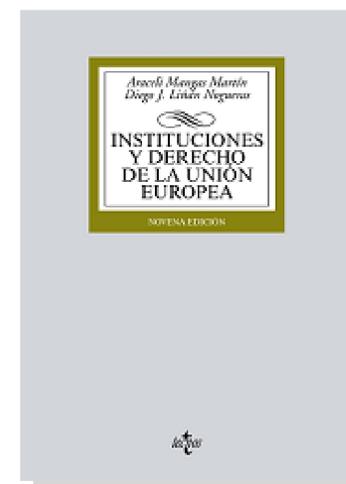
# LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO



**Becerril Atienza, Belén, Bellido Barrionuevo, María, Lozano Maneiro, Amparo**

*“Principios básicos de las instituciones y del derecho de la Unión Europea”. 2ª ed. Corr. y aum. Madrid: Universitas, 2015.*

Este libro presenta como novedad una elaboración corporativa ya que buena parte de él está realizada por grupos de trabajo formados por estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad CEU San Pablo, dirigidos por las coautoras. Para ello se sigue el llamado plan Bolonia europeo en el sentido de crear nuevas metodologías docentes. No es por tanto un manual al uso en el que se describen las instituciones europeas, sino que se investiga en la formación de ellas a lo largo de sus procesos.



**Mangas Martín, Araceli y Liñán Noguera, Diego J.**

*“Instituciones y derecho de la Unión Europea”. 9ª ed. Madrid: Tecnos, 2016.*

El libro refleja tanto el funcionamiento del sistema institucional y del proceso de decisión, así como la aplicación del derecho de la Unión por las Administraciones Públicas, los jueces de los estados miembros y el tribunal de Justicia de la Unión. Se da una explicación clara sistemática y crítica de los principales problemas políticos, institucionales, jurídicos y jurisdiccionales de la integración europea de forma generalista y amplia, sin entrar en debates teóricos.



**Borchardt, Klaus-Dieter**

*El ABC del derecho de la Unión Europea. Luxemburgo: Oficina de publicaciones de la Unión Europea, 2017.*

El ordenamiento jurídico que constituye la Unión Europea da forma a nuestra realidad política y social. El individuo no es tan solo parte de su localidad, su ciudad o su país, sino que es también ciudadano de la Unión. Con El ABC del Derecho de la Unión Europea, el Dr. Klaus-Dieter Borchardt presenta una obra de referencia que aborda asimismo el origen de la integración europea y su desarrollo como ordenamiento jurídico. La obra está dirigida a todos los lectores interesados que deseen tener un primer panorama de la construcción de la Unión Europea y de los pilares sobre los que descansa el ordenamiento jurídico europeo.

# LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO

## 3. La geografía económica y humana de la Unión Europea



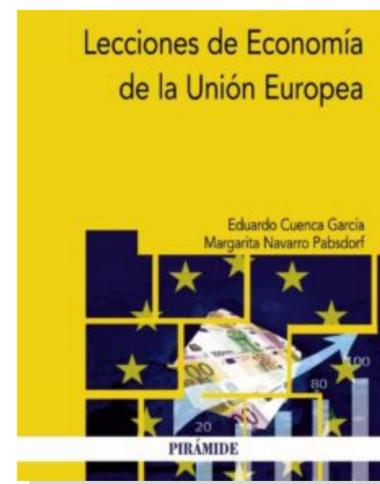
**Director Marcelino Oreja Aguirre; coordinadores José María Beneyto y Jesús de Paul**

*El futuro de la Unión Europea: unión política y coordinación económica, Madrid: Dykinson, 2002.*

Con esta publicación el Instituto de Estudios Europeos pretende contribuir a las iniciativas que en el plano nacional y comunitario se vienen promoviendo para generar un mayor debate y reflexión sobre el camino que debe seguir la Unión Europea para reforzar su integración. La nueva Conferencia Intergubernamental sobre la reforma de la Unión deberá afrontar las cuestiones que no se han podido resolver con los anteriores Tratados y que permitan avanzar a Europa hacia una mayor integración y unidad. La aportación de destacados expertos, políticos, economistas, juristas y académicos puede contribuir muy positivamente a este debate.

*La población. Learneurope*

<http://www.learneurope.eu/index.php?CID=362>



**Cuenca García, Eduardo**

*Lecciones de economía de la Unión Europea. Madrid: Pirámide, 2018.*

El libro pretende dar una visión de los logros que se han materializado en las distintas parcelas de la integración europea y la evolución estructural de las políticas, resaltando los grandes avances cualitativos que se han ido dando desde que la Unión inicia su singladura hasta el 1 de enero de 2007, año que culmina una ampliación a 27 países. El libro ofrece una información actualizada de los nuevos determinantes que marcan las tendencias de la Unión Europea: los nuevos países incorporados, una moneda única, la Constitución, los avances políticos, una Europa más social. La novedad es la actualización y el tratamiento en profundidad de temas que no aparecen o se tocan superficialmente en otros libros, como el tema medioambiental o el fiscal.



**Martínez Peinado, Javier**

*La población Europea. Madrid: Síntesis, 2002.*

La realidad de Europa se refleja en que está perdiendo peso demográfico en el mundo, su población está envejeciendo, hay una transformación radical en los tipos de hogares y la familia, la inmigración parece la única posibilidad de sostenibilidad de modelo...

# LA UNIÓN EUROPEA COMO ESPACIO GEOGRÁFICO, ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO

## 4. El Espacio Económico Europeo y el entorno de la Unión Europea

*Las políticas de ampliación y de vecindad. Fichas temáticas sobre la Unión Europea del Parlamento Europeo.*

<http://www.europarl.europa.eu/factsheets/es/section/207/las-politicas-de-ampliacion-y-de-vecindad>

*El Espacio Económico Europeo, Suiza y el Norte*

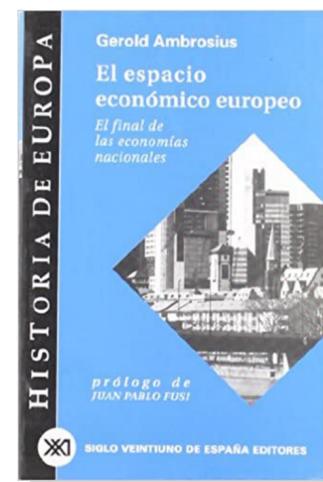
<https://www.europarl.europa.eu/factsheets/es/sheet/169/el-espacio-economico-europeo-suiza-y-el-norte>

*El Espacio Económico Europeo*

<https://www.eesc.europa.eu/es/tags/el-espacio-economico-europeo>

*Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo*

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=LEGISSUM%3Aem0024>



### Ambrosius, Gerold

*El espacio económico europeo el final de las economías nacionales. Madrid : Siglo XXI de España Editores, 2001.*

Gerold Ambrosius describe en detalle el largo proceso de la integración política y económica de Europa. No se ocupa tan sólo de resoluciones y convenios, sino también de los conflictos de intereses que se dirimen entre bastidores. El autor presenta la laboriosa transformación de la idea de Europa en el terreno político-económico: entre la visión política y el regateo mezquino, entre la teoría económica y la lucha por el poder económico. La nueva colección Historia de Europa, preparada y editada inicialmente por S. Fischer Verlag (Alemania), invita al descubrimiento de Europa y ofrece, desde muy diferentes perspectivas, un nuevo panorama histórico europeo desde la Antigüedad hasta el presente. Los distintos volúmenes, sucintos y de fácil lectura, se dirigen a un público amplio, que valore tanto una información objetiva como una clara exposición.



# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA

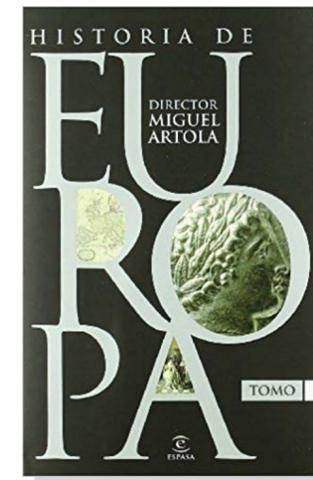
## 1. La historia de Europa. La idea de unidad europea desde la Revolución Francesa



### Carpentier, Jean y Lebrun, François (dirs.)

*“Breve historia de Europa”.* Madrid: Alianza editorial, 2004.

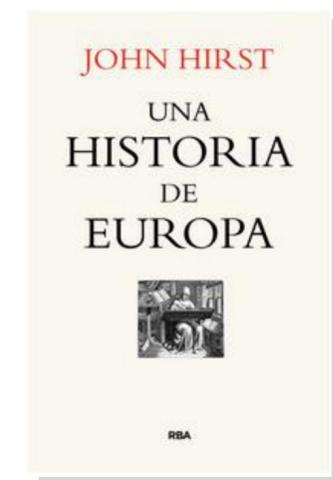
Esta breve historia trata de tocar las diferentes etapas históricas por las que ha pasado Europa, desde sus inicios prehistóricos hasta la actual identidad europea. Además de la información más básica sobre los diferentes periodos, la información se complementa con mapas, cronología, glosarios, índices toponímicos, estadísticas etc que permiten en pocas páginas hacer un repaso de la historia de Europa.



### Miguel Artola, director

*“Historia de Europa” (2 vols.)*, Madrid: Espasa, 2008.

Una ambiciosa obra que reúne a un gran elenco de historiadores, en su mayoría españoles y especialistas en diferentes periodos históricos. La idea de esta Historia de Europa nace con la idea de que no es posible explicar las instituciones ni la cultura europea, si no es de una manera colectiva para la totalidad del continente, es decir, explicar la historia de Europa es la yuxtaposición de las historias nacionales y particulares. Obra, por tanto, que expone la cercanía y conectividad que ha afectado a todo el continente y le ha obligado a compartir una historia en gran parte común.

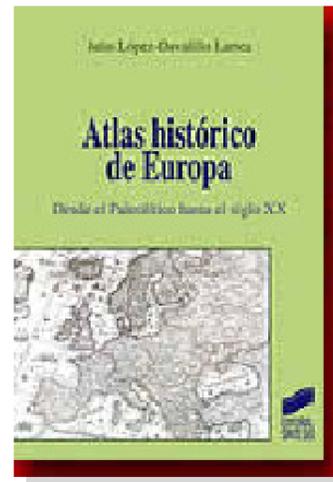


### Hirst, John

*“Una historia de Europa”.* Barcelona: RBA, 2017.

Empezando con un rápido repaso histórico que va desde los antiguos griegos hasta el presente, el autor procede a explorar al detalle lo que hace de Europa algo único: su evolución política, la influencia transformadora de sus fronteras lingüísticas, la improbable mezcla de filosofía clásica, cristianismo y ethos guerrero germánico que alimenta su cultura, y por, supuesto las grandes invasiones que transforman el continente. Esta precaria unión produjo la aparición de personajes que originarían la dinámica actual de la historia europea.

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



### López-Davalillo Larrea, Julio

*“Atlas histórico de Europa”. Madrid: Síntesis, 2001.*

Una forma de conocer la historia de Europa y sus transformaciones a través de los mapas. Este atlas se presenta como una visión de conjunto y marco de referencia espacial y temporal de la historia de Europa, desde el homo erectus hasta las últimas conmociones políticas habidas tras el fin del comunismo en el centro y este del continente. Es un atlas eminentemente político, cuya claridad expositiva y cuyo rigor y uso de los convencionalismos gráficos hacen que su comprensión sea sencilla. Cada mapa cubre un período determinado, precedido y seguido por otros cronológicamente contiguos, con lo que la secuencia histórica no se interrumpe.



### Altares, Guillermo

*“Una lección olvidada: viajes por la historia de Europa”. Barcelona: Tusquets, 2018.*

El pasado de Europa nos enfrenta a un inmenso crisol, una mezcla enorme trazada con millones de hilos, pero también es un proyecto en construcción. Este libro recorre diferentes espacios de Europa en busca de los estratos de su pasado, desde una cueva que los primeros sapiens europeos pintaron hace 36.000 años hasta la guerra de los Balcanes en los años noventa del siglo pasado; desde los combates más atroces de la Gran Guerra hasta el impensable asesinato de Olof Palme; desde la violenta Roma del Renacimiento hasta el Londres de Sherlock Holmes y Jack el Destripador. Con ello nos obliga a reflexionar sobre la fragilidad de las conquistas de la cultura humana y la tentación de olvidar las capas de dolor y sufrimiento sobre las que se asientan nuestro presente y nuestro porvenir. La idea de la unidad europea tras la Revolución Francesa, debe interpretarse como una extensión de los ideales de

la Ilustración y de los derechos inherentes al ser humano, que la revolución, y posteriormente Napoleón pretendió extender por Europa. La unidad europea puede ser abordada también desde el punto de vista imperial, indudablemente, sin tener en cuenta la cuestión de la ciudadanía, desde tiempos anteriores: Carlos V, Carlomagno, el imperio romano, etc.

### Recursos web

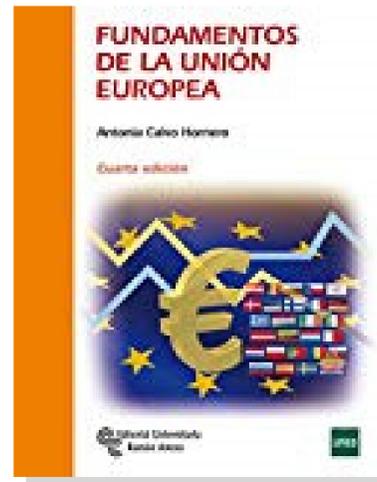
Página web de la Comunidad de Madrid: existen una serie de recursos diseñados por bloques para impartir esta asignatura. Consultar en

<https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo/recursos-educativos-ensenanza-union-europea>

Entre los recursos señalados, el de la Casa de la Historia Europea de Bruselas, de reciente creación, aunque sin proponer grandes recursos, puede resultar útil por cuanto vincula la historia europea con el posterior nacimiento de la UE.

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA

## 2. El origen de la Unión Europea y su proceso de construcción. La CECA



### Calvo Hornero, Antonia

*Fundamentos de la Unión Europea. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces. 2019.*

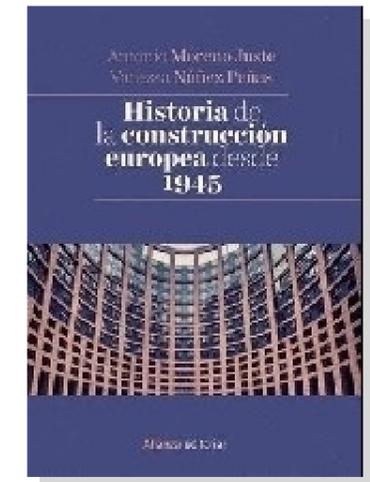
Fundamentos de la Unión estudia con un lenguaje asequible, los elementos más importantes de la integración económica, su evolución, organización institucional y jurídica y los principales componentes económicos y financieros. Para facilitar su comprensión, al final de cada capítulo se incluye un resumen, temas de reflexión y ejercicios, con el objeto de facilitar su estudio, por lo que el libro no sólo está dedicado a estudiantes, sino a todo aquél que quiera profundizar en los asuntos europeos.



### Fernández Navarrete, Donato

*Historia de la Unión Europea: de los orígenes al Brexit. Madrid: Publicaciones de la Universidad Autónoma, 2019.*

Este libro sobre la UE y la inserción de España en la misma, pretende dar una visión rigurosa del proceso de la unión desde sus inicios hasta el presente, intentando explicar por qué ocurrieron los hechos y en qué contexto se produjeron. La singularidad de la Unión Europea es el haber podido integrar (y aún pretende integrar más) a buena parte de los estados europeos, con independencia de su tamaño, su riqueza, o su historia. En ella los estados mantienen su soberanía y se comprometen a respetar valores fundamentales de la sociedad: democracia, libertad, justicia y derechos humanos.



### Moreno Juste, Antonio y Núñez Peñas, Vanessa

*Historia de la construcción europea desde 1945. Madrid: Alianza, 2017.*

Estudio de uno de los procesos integradores más importantes de la humanidad que hunde sus raíces tanto en los horrores de la Segunda Guerra Mundial como en los estrechos intereses nacionales de la postguerra europea. Un proceso que desde un punto de vista histórico es ya una realidad política, social, económica, y en no menor medida, cultural; pero también un escenario complejo que parece haber entrado en crisis, o al menos, es fuertemente cuestionado.

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



## Gil Pecharromás, Julio

*“Historia de la integración europea”.* Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2011.

Desde hace más de un siglo, los pueblos de Europa vienen protagonizando un proceso de integración económica y política que busca hacer del continente un espacio armonizado en el que los diversos estados ceden crecientes cuotas de su soberanía a una organización común, que conocemos hoy como la unión europea. Desde los ideólogos precursores, pasando por las primeras agrupaciones europeístas y por las Comunidades europeas, este libro expone la historia de los procesos de integración, con sus diversas etapas de avance institucional, las disensiones y crisis que jalonan su desarrollo, los frutos del paulatino consenso comunitario y la evolución de la conciencia europeísta en los países del continente.



## Lafuente Sánchez, Raúl

*“Breve introducción a la Unión Europea: el Brexit y el nuevo marco de relaciones entre la Unión Europea y el Reino Unido”.* San Vicente (Alicante): Club Universitario, 2018.

Repaso histórico a la historia de la formación de la Unión Europea, actualizado hasta el punto de tratar el “Brexit” y las posibles consecuencias de la retirada del reino Unido sobre la actual UE.

## Recursos web

Web oficial de la Unión Europea:

*La historia de la Unión Europea*

[https://europa.eu/european-union/about-eu/history\\_es](https://europa.eu/european-union/about-eu/history_es)

*Visionarios de la historia de la integración europea:*

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/5c1abc4d-0ecd-11e7-8a35-01aa75ed71a1/language-es/format-PDF/source-113093619>

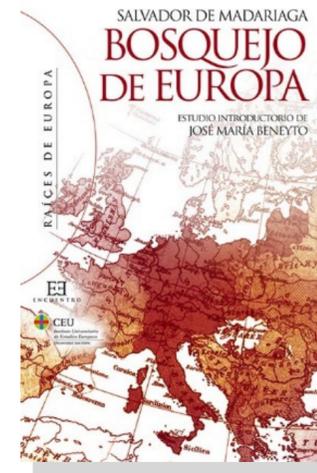
# 3

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



La riqueza del patrimonio artístico y cultural europeo es sin duda el gran orgullo que el continente ha desarrollado en sus largos siglos de historia. El pasado año 2018, la UE lo declaró como año del “Patrimonio Cultural Europeo” precisamente para destacar esa aportación mundial que ha realizado Europa. La UE, a través del “sello de Patrimonio Europeo” que respalda la política cultural de la Unión Europea otorga nombramientos a lugares emblemáticos de la cultura europea en su más amplio sentido (parques arqueológicos, conjuntos históricos, campos de concentración, documentos, etc).

## 3. El patrimonio cultural europeo. La cultura europea



### Madariaga, Salvador de

*“Bosquejo de Europa”.* Madrid: Encuentro, 2010

El libro que apareció publicado en 1951 sorprende todavía por el análisis que el autor hace sobre Europa. Ve a Europa como la patria universal de la libertad y el humanismo, sin reduccionismos económicos: una Europa que aspira permanentemente a superar sus límites geográficos y se proyecta en el mundo como civilización y como cultura. La pluralidad de las naciones que conforman el continente demuestra así su unidad, como demuestra a través del estudio de obras de arte, literarias y musicales.

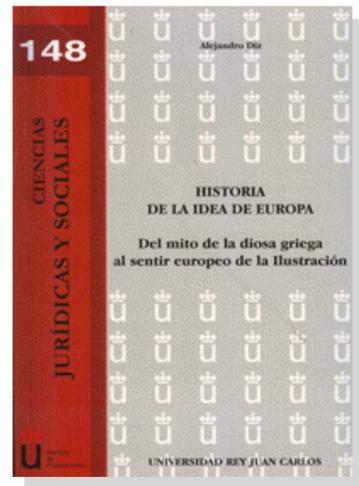


### Sánchez-Blanco, Francisco

*“La Ilustración y la unidad cultural europea”.* Sevilla, Madrid: Fundación de Municipios Pablo de Olavide, Marcial Pons, 2013.

En el siglo XVIII, academias, periódicos, diplomáticos y mercaderes tejen una red institucional que agiliza la comunicación científica y literaria entre los países europeos. Nace una cultura común que impulsa el conocimiento de la realidad física y analiza la racionalidad de las sociedades humanas. La filosofía de las Luces no se limita a una especulación teórica, sino que modifica profundamente tanto el mundo doméstico y urbano, como la administración pública de los estados.

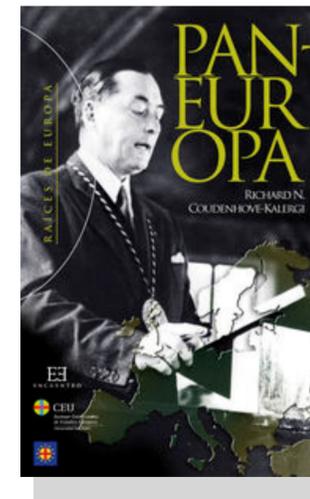
# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



## Diz, Alejandro

*“Historia de la idea de Europa: del mito de la diosa griega al sentir europeo de la Ilustración”. Madrid: Dykinson, 2012.*

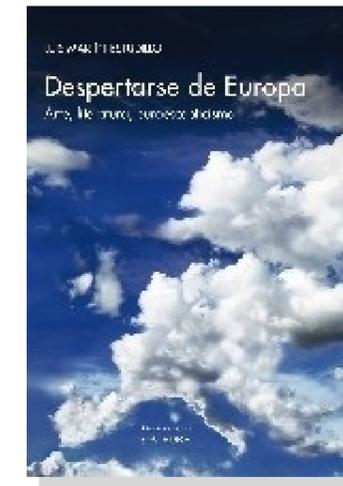
Este libro se encuentra dividido en dos apartados: el primero más breve, es un bosquejo de la idea de Europa desde la Antigüedad hasta la época moderna, y otra parte, más pormenorizada, en la que estudia la conformación en el siglo XVIII de la idea moderna de Europa, cuando a partir de entonces ya se puede hablar con propiedad de Europa como un espacio mental y cultural propio y que es cuando Europa adquiere conciencia de sí misma.



## Coudenhove-Kalergi, Richard N.

*“Paneuropa”. Madrid: Encuentro, 2010.*

Tras un primer llamamiento a la unidad de Europa en 1922, Coudenhove-Kalergi propuso en 1923 el primer proyecto moderno de una Europa unida, expuesto en su libro Pan-Europa. Según el autor, Europa es heredera de un rico pasado y debe estar unida para sobrevivir, aunque preservando las particularidades de sus pueblos. El rechazo a todo prejuicio nacionalista, la defensa de la libertad y la consolidación de la paz son, junto con la reconciliación de Francia y Alemania, los pilares de la unidad europea. Traducido a numerosos idiomas, este llamamiento tuvo un gran eco en medios políticos e intelectuales: en él se pasa revista a las causas de las crisis europeas, se esbozan soluciones concretas y, sobre todo, la unión de Europa aparece como algo plausible y deseable y no como una lejana utopía.



## Martín Estudillo, Luis

*“Despertarse de Europa: arte, literatura, euroescepticismo”. Madrid: Cátedra: 2019*

Europa y el proyecto de su integración han sido el motor de transformaciones políticas y sociales beneficiosas al mismo tiempo que resultaban la coartada perfecta para otras fuertemente cuestionadas. Desde hace mucho más de un siglo, ese ideal y sus realizaciones han generado sueños y pesadillas, respuestas racionales y afectivas tanto a favor como en contra. Su ambigüedad sigue provocando controversias también en ámbitos ajenos a la esfera institucional. Mediante el estudio riguroso de un variado corpus cultural (ensayo, televisión, fotografía, poesía, novela, performance, teatro, ...) este libro presenta una historia de las resistencias españolas a una idea que ha emocionado, frustrado, alarmado e inspirado a intelectuales y artistas tan distintos como María Zambrano o Santiago Sierra.

# 3

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



## Zweig, Stefan

*"El legado de Europa". Barcelona: Acantilado, 2008.*

Se reúnen en el libro distintos ensayos en los que el escritor austriaco rinde homenaje a los artistas que supieron expresar la esencia de la conciencia común europea. Tras la fragmentación de esa patria compartida que fue Europa, Zweig la reconstruyó en el único mundo donde le era posible, el del espíritu.

## Recursos web

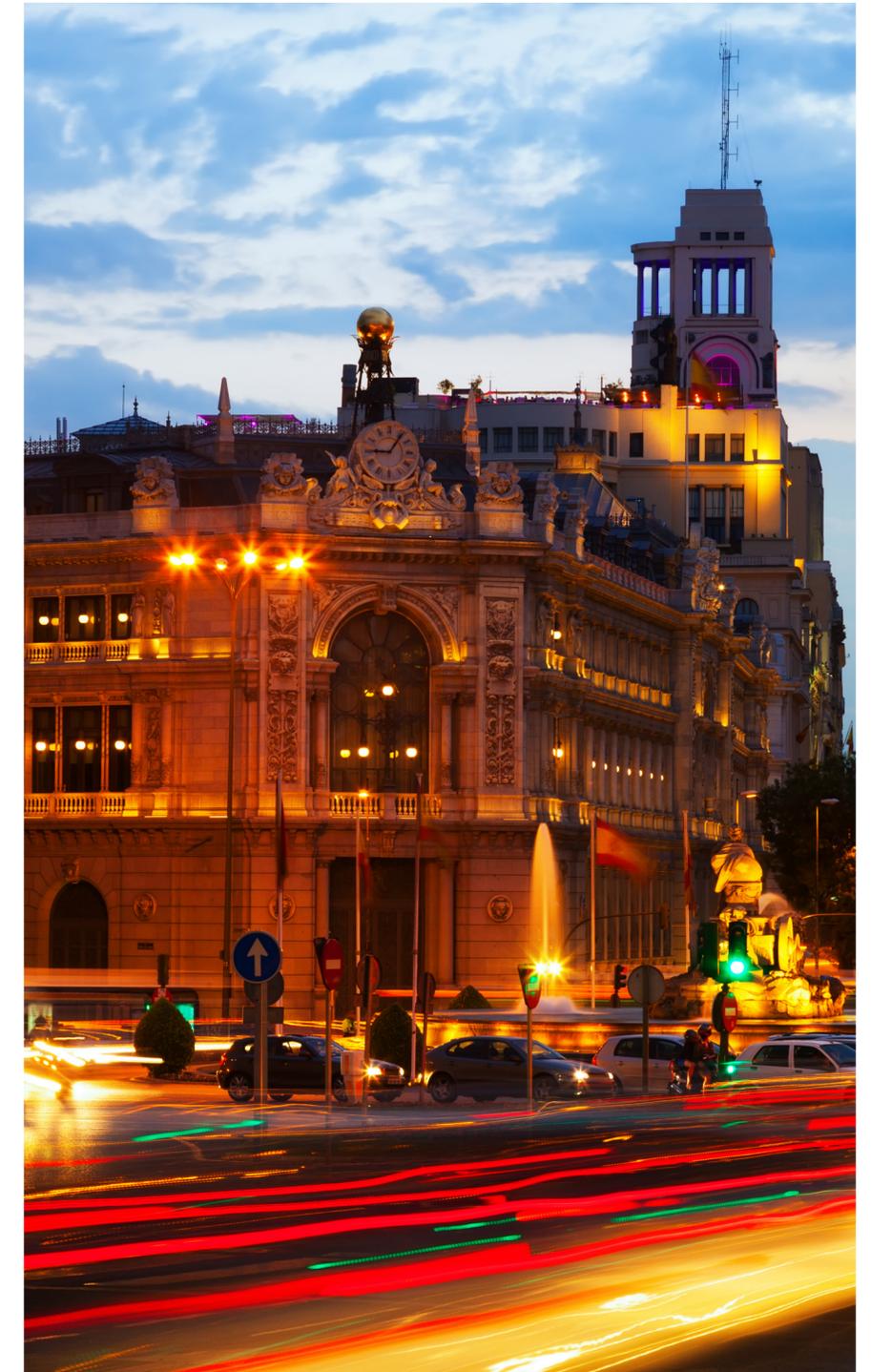
Se pueden consultar los recursos ofrecidos por la web de la Comunidad de Madrid:  
<https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo/recursos-educativos-ensenanza-union-europea>

Puede También consultarse una Guía de recursos elaborada por este Centro  
[https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/vivir/2018.\\_ano\\_europeo\\_del\\_patrimonio\\_cultura.\\_guia\\_de\\_recursos.pdf](https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/vivir/2018._ano_europeo_del_patrimonio_cultura._guia_de_recursos.pdf)

Sello de Patrimonio Europeo  
[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label\\_es](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label_es)

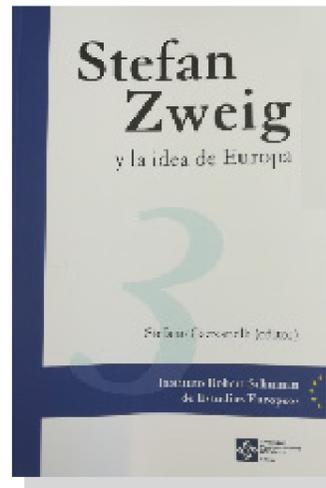
Europa Nostra/ Hispania Nostra. Red creada por el Consejo de Europa (organismo que no tiene que ver con la UE) para la defensa del patrimonio europeo  
<https://www.hispanianostra.org/donde-estamos/europa-nostra>

Cercas, Javier. "La visión y el camino"  
<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/105c6b2c-216f-11ea-95ab-01aa75ed71a1/language-es/format-PDF/source-113093790>



# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA

**4. Los objetivos, principios y valores de la Unión Europea: la dignidad humana, la libertad, la solidaridad, la democracia, el estado de derecho, la igualdad y los derechos humanos, la paz y el bienestar de los pueblos.**



### Stefano Cazzanelli (editor)

*Stefan Zweig y la idea de Europa. Madrid: Universidad Francisco de Vitoria, 2019.*

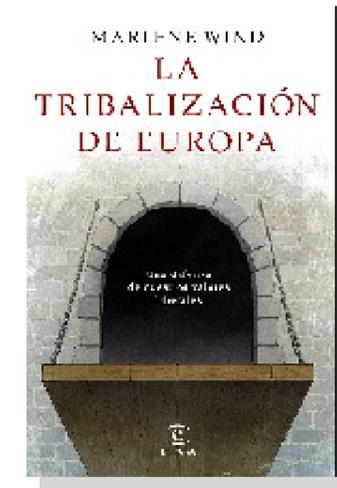
El volumen recoge los discursos sobre Europa de Stefan Zweig redactados entre 1916 y 1936. Hoy, como al final del siglo XIX, la idea de los Estados Unidos de Europa se vuelve una exigencia política para preservar el precario equilibrio entre las identidades y la fraternidad social.



### García Picazo, Paloma

*“La idea de Europa: historia, cultura, política” Madrid: Tecnos, 2008*

Europa constituye una realidad política, histórica, social, económica, y cultural, sujeta a una génesis, evolución y desarrollo determinados. Pero además designa y comprende a diversas comunidades humanas que han convivido durante milenios con arreglo a distintas formas de organización política y social. Esto lleva a preguntarse a partir de qué momento, los europeos, simples habitantes del continente de ese nombre, empiezan a entender que lo son, como cualidad añadida.

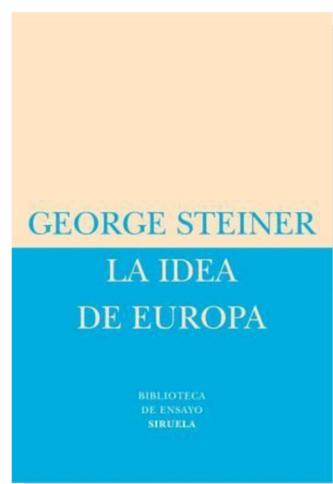


### Wind, Marlene

*“La tribalización de Europa”. Barcelona: Espasa, 2019.*

La tribalización es una de las megatendencias globales del mundo. La elección de Donald Trump, el resultado del referéndum sobre el brexit o movimientos populistas como el separatismo catalán, unidos a un retroceso de la democracia en la Europa central y del este, constituyen ejemplos claros de los mecanismos y los efectos de la tribalización. En este libro se pone de manifiesto que los tribalistas están cerrando las puertas al mundo y a Europa en particular.

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



## Steiner, George

*“La idea de Europa”.* Madrid: Siruela, 2008.

Para Steiner, Europa es ante todo, un café repleto de gentes y palabras, donde se escribe poesía, conspira, filosofa, etc. Ese café es inseparable de las grandes empresas culturales, artísticas y políticas que hacen de Europa un continente extraordinariamente complejo y que ha traído al mundo tanto lo mejor como lo peor del ser humano.



## Alberto D. Arrufat Cárdena

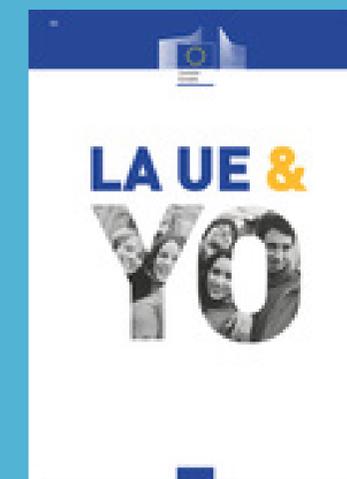
*La ciudadanía europea como labor permanente [... et al.]*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2019.

Obra colectiva que pretende aportar ideas destinadas a asentar las bases de una ciudadanía europea responsable, crítica, reflexiva, activa, participativa, emprendedora, consciente, humana y preocupada por los problemas que afectan a todos y cada uno de los ciudadanos que habitan la UE. En los últimos años, a los problemas tradicionales de financiación, cohesión, discriminación, etc, se han añadido otros nuevos como la gestión de la migración, la polarización ideológica, la responsabilidad medioambiental, etc, todo ello unidos a una crisis económica de amplio calado, han complicado las relaciones entre los estados e incluso tensado las relaciones dentro de la propia arquitectura institucional. Este libro trata de dar una visión multidisciplinar a estos temas y trata de responderlos a través del concepto de una ciudadanía europea que convierta a los europeos en agentes activos, conscientes y responsables.

## Recursos web

Web oficial de la Unión Europea: Información básica sobre la UE

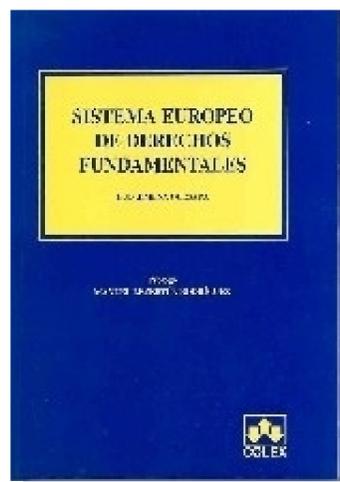
[https://europa.eu/european-union/about-eu/eu-in-brief\\_es](https://europa.eu/european-union/about-eu/eu-in-brief_es)



*La UE y yo. Publicación dedicada precisamente a jóvenes de entre 14 y 18 años, así como a los profesores que quieren saber más sobre la Unión Europea. Los temas se abordan de manera sencilla y amena, además de contener algunas actividades para estimular las ideas sobre la UE.*

[https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/955ebbf-4366-11ea-b81b-01aa75ed71a1/language-es?WT.mc\\_id=Selectedpublications&WT.ria\\_c=41957&WT.ria\\_f=5710&WT.ria\\_ev=search](https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/955ebbf-4366-11ea-b81b-01aa75ed71a1/language-es?WT.mc_id=Selectedpublications&WT.ria_c=41957&WT.ria_f=5710&WT.ria_ev=search)

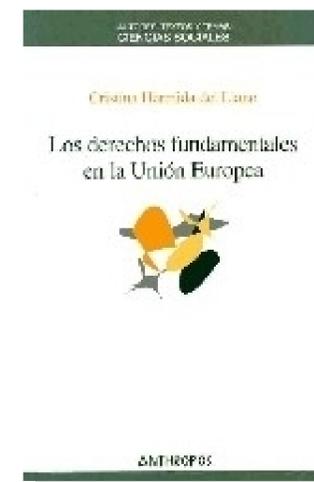
## 5. La carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea



### Jimena Quesada, Luis

*“Sistema europeo de derechos fundamentales”.*  
Madrid: Colex, 2006.

Esta obra constituye la culminación, por parte del autor, de más de treinta años consagrados al estudio del sistema europeo de garantía de los derechos humanos. Persigue llenar un vacío en la bibliografía española, donde no existen monografías con una visión integradora en las que se aborden los instrumentos normativos fundamentales del Consejo de Europa y de la Unión Europea, sin olvidar la Organización sobre la Seguridad y la Cooperación en Europa. Para que sea de mayor utilidad para sus lectores, el autor sistematiza los instrumentos normativos y la jurisprudencia accesibles vía Internet, exponiendo las líneas jurisprudenciales básicas y más recientes de los órganos europeos de garantía de los derechos humanos, de modo que se facilita al interesado la actuación ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, la cumplimentación de un formulario de demanda ante el Tribunal Europeo de Derechos Humanos o un formulario de reclamación ante el Defensor del Pueblo Europeo.



### Hermida del Llano, Cristina

*“Los derechos fundamentales en la Unión Europea”.* Barcelona: Anthropos, 2005.

Esta obra facilita la comprensión de la evolución que han seguido los derechos fundamentales en la Unión Europea, a partir de un repaso histórico, que incide en el análisis doctrinal y jurisprudencial, de los aspectos más relevantes del largo camino recorrido desde mediados del siglo XX, hasta la actualidad. El libro recoge el reconocimiento de los derechos fundamentales a lo largo de la continua unificación de Europa y su progresiva transformación en derechos fundamentales positivos, desde el momento en que se plasman en normas jurídicas que están garantizadas por un tribunal. Dos capítulos se centran en el Derecho comunitario y en otras bases normativas de los derechos fundamentales, mientras que el tercer capítulo examina la evolución de las decisiones del Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas en el respeto a los derechos fundamentales. Una aplicación verdaderamente general de los derechos fundamentales, se ha vuelto difícil incluso en

los Estados más avanzados de la Unión, en concreto en la isla social cerrada creada por el multiculturalismo y que afecta principalmente a las mujeres, encarceladas en el círculo familiar y cuyos derechos fundamentales son violados sin que las autoridades lleguen, en ocasiones, a tener noticia de ello.

## 6. La diversidad cultural y la convivencia en la Unión Europea



*La Europa de los derechos. Estudio sistemático de la Carta de los Derechos Fundamentales. Granada: Comares, 2012*

La obra intenta llevar a cabo un tratamiento riguroso y de orientación teórica y, ante todo, jurídico-crítica o reflexiva, con análisis detenidos de las normas y grupos normativos y, por consiguiente, incorporando un estudio de las elaboraciones de la doctrina jurídica respecto a cada uno de los artículos y materias estudiadas. A falta de una Constitución, la UE se ha dotado de una Carta de derechos fundamentales, con lo que este libro podría considerarse como un libro de derecho constitucional europeo.

### Recursos web

*Página Oficial de Unión Europea*

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/HTML/?uri=CELEX:12016P/TXT&from=ES>

*Consejo de Europa: COMPASS. Manual de educación en los derechos Humanos con Jóvenes*

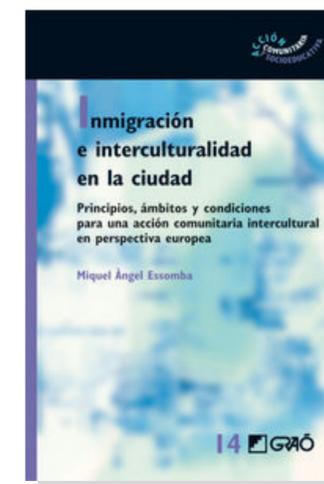
<https://www.coe.int/es/web/compass>



**Lucas Martín, Javier de**

*“Diversidad cultural y conflictos en la Unión Europea: implicaciones jurídico-políticas” Valencia: Tirant lo Blanch, 2016.*

El incremento de la multiculturalidad plantea a Europa la obligación de revisar las tensiones que afectan a los derechos humanos, apostando por la necesidad de alcanzar una democracia que permita afrontar las demandas de la diversidad cultural. En diferentes estados comunitarios han surgido conflictos en torno al alcance general de los derechos de los extranjeros y al desafío que supone el acceso equitativo tanto al espacio público como a la distribución de poder y de recursos, atendiendo a los principios de libertad e igualdad. En este libro se aborda la gestión de la diversidad cultural desde disciplinas como la sociología, la antropología, la ciencia política y el derecho, y desde este enfoque multidimensional se propone un examen crítico y riguroso de las políticas públicas que se siguen.



**Essomba, Miquel Àngel**

*“Inmigración e interculturalidad en la ciudad”. Barcelona: Grao, 2012.*

Este libro trata sobre la gestión de la diversidad cultural en el contexto de una acción comunitaria desde un modelo multicultural. Los objetivos que persigue son básicamente dos: provocar un debate sobre la manera en que debe considerarse la interculturalidad y la aplicación de esa definición en la situación social, de manera que se respete la convivencia y los derechos humanos. Un libro que debe figurar tanto en departamentos universitarios, como en instituciones de dicadas a servicios sociales.

# LA HISTORIA LA CULTURA EUROPEA



## Fraile Ortiz, María

*“El significado de la ciudadanía europea”. Madrid: Centro de estudios Políticos y Constitucionales, 2003.*

La ciudadanía europea es una categoría que despertó grandes expectativas cuando se creó, ya que representaba la culminación de un proceso iniciado unos años antes, destinado a reorientar el modo de progresar hacia la integración europea. Sin embargo en los últimos años parece haber prevalecido la lógica de los Estados y la lectura de la integración europea en clave de favorecimiento del crecimiento económico de los Estados miembros y no a favor de la consolidación de una Europa integrada y autónoma. La ciudadanía europea como instrumento al servicio de la integración no parece haber dado el salto a una ciudadanía europea como atributo del ciudadano. Pero las limitaciones de la noción de ciudadanía se sitúan también, en opinión de la autora, en algunos elementos de su configuración inicial que han venido lastrando su evolución posterior como la asociación entre ciudadanía europea y nacionalidad estatal que habrían generado dinámicas difí-

cilmente compatibles con el desarrollo de una ciudadanía de la Unión como concepto aglutinador de derechos básicos de la persona que permitiera percibir este nuevo status como un auténtico atributo del ciudadano.

## Recursos web

*Cátedra Jean Monnet*

<http://www.catedrajeanmonnet.eu/Publicaciones/Publicationen%20-%20Europa%20a%20un%20paso%20-%20capitulos/Europa%20a%20un%20paso%20-%20cap%2011%20-%20diversidad%20en%20Europa.pdf>

*Jesús García Cívico: ¿Hay realmente un horizonte intercultural en la Unión Europea? Universitas. Revista de Filosofía, Derecho y Política, nº 17, 2013*

<http://universitas.idhbc.es/n17/17-06.pdf>

# 4

## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.

### 1. Los estados miembros de la Unión Europea. La adhesión de nuevos miembros. Las ampliaciones. La salida de la Unión Europea. Situación actual.



#### Fernández Navarrete, Donato

*“Historia de la Unión Europea: de los orígenes al Brexit”. Madrid: Publicaciones de la Universidad Autónoma, 2019.*

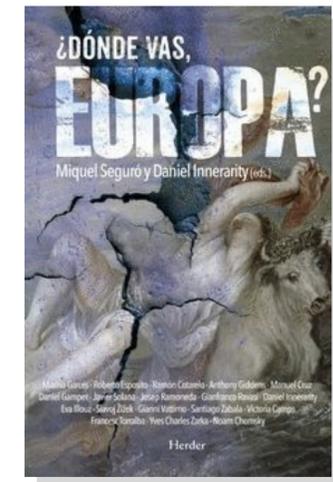
Este libro sobre la UE y la inserción de España en la misma, pretende dar una visión rigurosa del proceso de la unión desde sus inicios hasta el presente, intentando explicar por qué ocurrieron los hechos y en qué contexto se produjeron. La singularidad de la Unión Europea es el haber podido integrar (y aún pretende integrar más) a buena parte de los estados europeos, con independencia de su tamaño, su riqueza, o su historia. En ella los estados mantienen su soberanía y se comprometen a respetar valores fundamentales de la sociedad: democracia, libertad, justicia y derechos humanos.



#### Lafuente Sánchez, Raúl

*“Breve introducción a la Unión Europea: el Brexit y el nuevo marco de relaciones entre la Unión Europea y el Reino Unido”. San Vicente (Alicante): Club Universitario, 2018.*

Repaso histórico a la historia de la formación de la Unión Europea, actualizado hasta el punto de tratar el “Brexit” y las posibles consecuencias de la retirada del Reino Unido sobre la actual UE.



#### Miquel Seguró, Daniel Innerarity (eds.)

*“¿Dónde vas Europa?”, Barcelona: Herder, 2016.*

Europa necesita una profunda revisión en su manera de afrontar los problemas que la atraviesan, su horizonte se abre interna y externamente a situaciones para los que parece no tener una respuesta adecuada. El libro reúne a 18 referentes contemporáneos que aportan su perspectiva sobre la situación. Son reflexiones independientes que nacen de diferentes sensibilidades, ideologías y disciplinas que se cuestionan cómo volver a sacar a flote el proyecto europeo.

# 4

## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.

### Recursos web

Web oficial de la Unión Europea

*Los 27 países miembros*

[https://europa.eu/european-union/about-eu/countries\\_es#28members](https://europa.eu/european-union/about-eu/countries_es#28members)

*La adhesión de nuevos miembros*

[https://ec.europa.eu/neighbourhood-enlargement/policy/conditions-membership\\_en](https://ec.europa.eu/neighbourhood-enlargement/policy/conditions-membership_en)

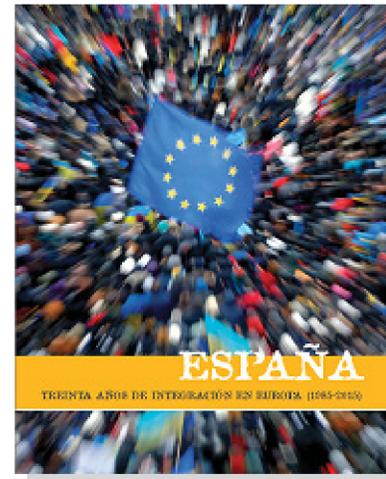
*La ampliación de la UE*

[https://ec.europa.eu/info/policies/eu-enlargement\\_es](https://ec.europa.eu/info/policies/eu-enlargement_es)

*Salida de la UE: seguimiento del Brexit*

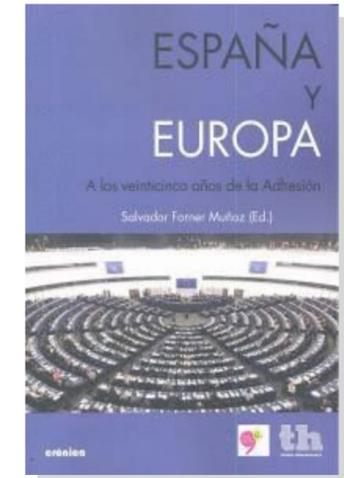
<https://www.consilium.europa.eu/es/policies/eu-uk-after-referendum>

### 2. El proceso de adhesión de España. El papel de España en la Unión Europea



#### *España: treinta años de integración en Europa [Exposición]*

El catálogo de esta exposición celebrada con motivo de la entrada de España en la unión Europea presenta imágenes significativas de un proceso histórico. Pero no solamente la parte gráfica es importante para documentar este proceso, los comentarios que acompañan a las fotografías recogen también importante información sobre la forma en que tuvo lugar el proceso, sus dificultades, su trascendencia y otras cuestiones que supuso este hecho histórico.



#### **Salvador Forner Muñoz (ed.).**

#### *España y Europa: a los veinticinco años de la adhesión. Valencia: Tirant lo Blanch, 2012.*

Cumplidos en 2011, el veinticinco aniversario de la entrada en vigor del tratado de Adhesión de España a las Comunidades Europeas, ahora Unión Europea, la participación española en el proceso de integración europea y los nuevos marcos institucionales abiertos por dicho proceso, resultan ya elementos imprescindibles para la mejor comprensión de la historia reciente de España. La perspectiva de esos años permite un análisis y una reflexión de interés sobre las consecuencias de la pertenencia de España a la UE.

# 4

## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.

### Recursos web

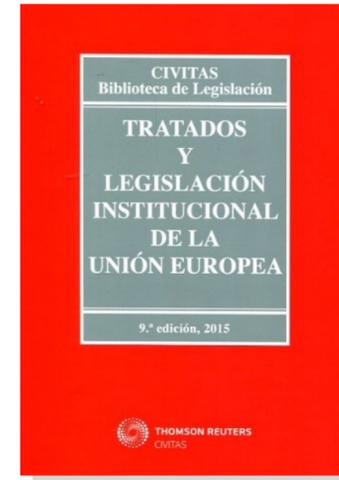
Web oficial de la Unión Europea.

*Visión general de los países miembros: España:* [https://europa.eu/european-union/about-eu/countries/member-countries/spain\\_es](https://europa.eu/european-union/about-eu/countries/member-countries/spain_es)

*30 años de la firma: Tratado de adhesión de España a la UE:*

[https://www.europarl.europa.eu/spain/es/prensa/comunicados\\_de\\_prensa/pr-2015/pr-2015-junio/30a.html](https://www.europarl.europa.eu/spain/es/prensa/comunicados_de_prensa/pr-2015/pr-2015-junio/30a.html)

### 3. La normativa europea. Los Tratados.



*Tratados y Legislación institucional de la Unión Europea. 9ª ed. Cizur Menor (Navarra): Civitas, Thomson, 2015*

El presente volumen recoge el núcleo constitucional duro de la Unión Europea integrado por el Tratado de la Unión Europea y el de Funcionamiento de la Unión Europea (el cual sustituyó, en virtud del Tratado de Lisboa, que entró en vigor el 1 de diciembre de 2009, al de la extinta Comunidad Europea), y la Carta de los Derechos Fundamentales. Esta Carta, proclamada en Niza en 2000 por el Parlamento Europeo, el Consejo y la Comisión y adaptada en Estrasburgo en 2007, fue incorporada por la reforma de Lisboa a dichos Tratados, a los que se equipara en valor jurídico.



**Araceli Mangas Martín** (edición preparada por).

*Tratado de la Unión Europea, Tratado de Funcionamiento y otros actos básicos de la Unión Europea. Madrid: Tecnos, 2019*

El Tratado de Lisboa, en vigor desde el 1 de diciembre de 2009, introdujo numerosas reformas a los tratados de la Unión Europea y de Funcionamiento de la UE, incluida la entrada en vigor de la carta de Derechos Fundamentales. La adhesión de Croacia y la larga crisis económica-financiera añadieron dos nuevos tratados sobre estabilidad financiera en 2012 y los dos grandes pactos (Euro Plus y por el Crecimiento y el Empleo). La decisión del Reino Unido de retirarse de la UE, aunque mantiene en vigencia el sistema normativo, ha modificado el orden de las presidencias, modificado competencias del tribunal General y otros pequeños detalles.

# 4

## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.

### Recursos web

Web oficial de la Unión Europea.

*Los Tratados de la UE. Enumeración de todos los Tratados históricamente ordenados, con comparativas de las modificaciones habidos en ellos, las modificaciones habidas también con cada nueva adhesión, y otras cuestiones.*

[https://europa.eu/european-union/law/treaties\\_es](https://europa.eu/european-union/law/treaties_es)

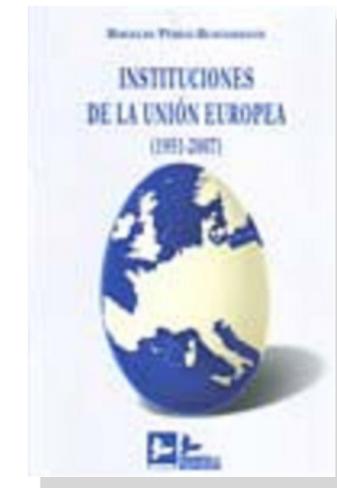
### 4. El funcionamiento de la Unión Europea. Instituciones y organismos. Proceso de toma de decisiones



#### Concepción Escobar Hernández, dir.

*Instituciones de la unión Europea. Valencia: Tirant lo Blanch, 2012.*

Texto realizado para estudiantes de la UNED con el propósito de brindarles un manual útil para el aprendizaje. Los contenidos se presentan de manera asequible para que se puedan adquirir los conocimientos imprescindibles. El libro recoge las categorías básicas que definen el proceso de integración europea.



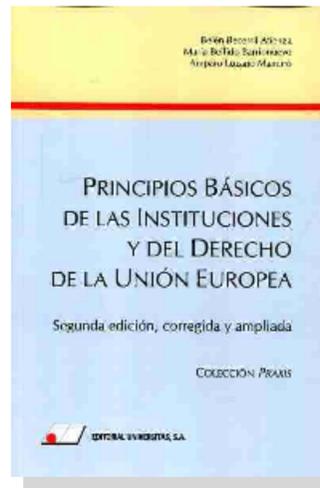
#### Pérez Bustamante, Rogelio

*“Instituciones de la unión Europea (1951-2007)”. Madrid: Edisofer, 2007.*

Publicado el año en que se conmemoraba el 50º aniversario de la firma del Tratado del Mercado Común que creaba la Comunidad Económica Europea, repasa la paulatina formación de lo que hoy conocemos como la Unión Europea. Los capítulos están dedicados a cada uno de las instituciones de la UE, teniendo en cuenta también su desarrollo histórico, su actual estructura y funcionalidad. Al abarcar todas las instituciones europeas significativas, se consigue crear un manual muy práctico para conocer la evolución y funcionamiento de la Unión Europea.

# 4

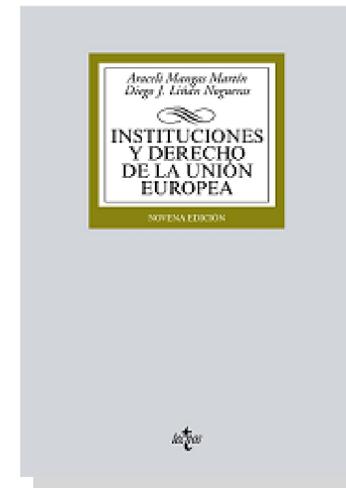
## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.



### **Becerril Atienza, Belén, Bellido Barrionuevo, María, Lozano Maneiro, Amparo**

*“Principios básicos de las instituciones y del derecho de la Unión Europea”*. 2ª ed. Corr. y aum. Madrid: Universitas, 2015

Este libro presenta como novedad una elaboración corporativa ya que buena parte d él está realizada por grupos de trabajo formados por estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad CEU San Pablo, dirigidos por las coautoras. Para ello se sigue el llamado plan Bolonia europeo en el sentido de crear nuevas metodologías docentes. No es por tanto un manual al uso en el que se describen las instituciones europeas, sino que se investiga en la formación de ellas a lo largo de sus procesos.



### **Mangas Martín, Araceli y Liñán Noguera, Diego J.**

*“Instituciones y derecho de la Unión Europea”*. 9ª ed. Madrid: Tecnos, 2016

El libro refleja tanto el funcionamiento del sistema institucional y del proceso de decisión, así como la aplicación del derecho de la Unión por las Administraciones Públicas, los jueces de los estados miembros y el tribunal de Justicia de la Unión. Se da una explicación clara sistemática y crítica de los principales problemas políticos, institucionales, jurídicos y jurisdiccionales de la integración europea de forma generalista y amplia, sin entrar en debates teóricos.



### **Borchardt, Klaus-Dieter**

*El ABC del derecho de la Unión Europea*. Luxemburgo: Oficina de publicaciones de la Unión Europea, 2017.

El ordenamiento jurídico que constituye la Unión Europea da forma a nuestra realidad política y social. El individuo no es tan solo parte de su localidad, su ciudad o su país, sino que es también ciudadano de la Unión. Con El ABC del Derecho de la Unión Europea, el Dr. Klaus-Dieter Borchardt presenta una obra de referencia que aborda asimismo el origen de la integración europea y su desarrollo como ordenamiento jurídico. La obra está dirigida a todos los lectores interesados que deseen tener un primer panorama de la construcción de la Unión Europea y de los pilares sobre los que descansa el ordenamiento jurídico europeo.

# EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.

## Recursos web

Web oficial de la Unión Europea.

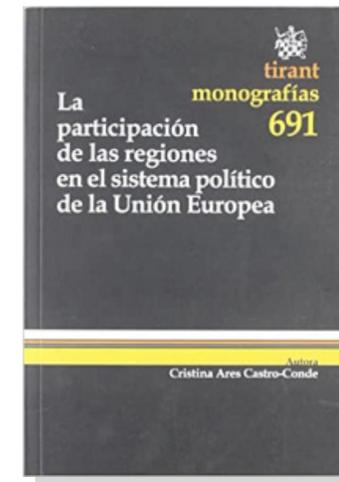
Bajo el epígrafe de *Instituciones y organismos de la UE*, la página tiene una entrada para todas las instituciones en las que se explica la función que cumple la institución, su funcionamiento y composición. Además existe un enlace por el que se permite al ciudadano acceder a la institución para cuestiones variadas.

[https://europa.eu/european-union/about-eu/institutions-bodies\\_es](https://europa.eu/european-union/about-eu/institutions-bodies_es)

Respecto a la toma de decisiones, la Web oficial tiene también una página donde se explica el proceso:

[https://europa.eu/european-union/eu-law/decision-making/procedures\\_es](https://europa.eu/european-union/eu-law/decision-making/procedures_es)

## 5. La participación de las regiones. La participación ciudadana



### Ares Castro-Conde, Cristina

*“La participación de las regiones en el sistema político de la Unión Europea”*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2010.

Hablar de regiones en la nueva forma política es, primero de todo, hablar de un abanico de realidades de lo más vario. Las regiones más activas en Bruselas son aquellas que facilitan su adaptación a las características de la toma de las decisiones en el contexto supraestatal, con independencia del modelo territorial del Estado miembro al que pertenecen. Esta tesis defendida por la autora es la que se narra en el libro en el que se describe la evolución de los mecanismos de participación regional en la nueva forma política europea desde los inicios del proceso de integración. Utiliza la perspectiva de dos regiones europeas: Galicia y Alsacia.



### García García, María Jesús

*“Democracia participativa y elaboración de normas europeas en el contexto de una legislación inteligente”*. Granada: Comares, 2019.

El incremento de la participación democrática de los ciudadanos ha sido una constante a lo largo de la evolución de la Unión Europea que ha corrido en paralelo con su progresivo incremento de competencias a medida que los estados han ido cediéndole soberanía en parcelas cada vez más alejadas de las que justificaron la creación de las Comunidades Europeas a mediados del siglo pasado. La paulatina expansión del cosmos comunitario ha hecho más evidente la distancia entre los ciudadanos, alrededor de los cuales la Unión Europea orbita, y las instituciones con capacidad de decidir, lo que ha acentuado la percepción del déficit de legitimidad democrática que desde sus orígenes se ha achacado a la esta organización supranacional. Para subsanarlo, la UE ha recurrido a la participación democrática, primero a través de los mecanismos de la democracia representativa y la elección directa de los miembros del Parlamento por parte de los ciudadanos y después articulando mecanismos de colaboración integrados en el ámbito de la llamada democracia participativa.

# 4

## EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN EUROPEA, DESDE SU ORIGEN HASTA LA ACTUALIDAD. LOS ESTADOS MIEMBROS. LA ADHESIÓN DE ESPAÑA A LA UNIÓN EUROPEA.



### Vintró Castells, Joan y Bilbao Ubillos, Juan María

*“Participación ciudadana y procedimiento legislativo: de la experiencia española a la iniciativa ciudadana europea” Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2011*

La cuestión del déficit democrático que viene afectando a la integración europea, además de haber sido objeto de abundante atención en foros políticos y académicos, ha dado lugar en todo caso a la introducción de ciertas reformas dirigidas a incrementar la legitimación de las instituciones comunitarias. Una de ellas, la denominada iniciativa ciudadana europea, es la que motivó la convocatoria de la tercera sesión Foro Democracia y Representación del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

### Recursos web

*Web oficial de la Unión Europea: El Comité Europeo de las Regiones (CDR). Repitiendo el mismo esquema de las instituciones oficiales, se describe la función que realiza el Comité dentro de las instituciones europeas, su composición y su funcionamiento interno.*

[https://europa.eu/european-union/about-eu/institutions-bodies/european-committee-regions\\_es](https://europa.eu/european-union/about-eu/institutions-bodies/european-committee-regions_es)

*En cuanto a la Iniciativa Ciudadana, el Parlamento Europeo, explica con detalle la base jurídica de esta iniciativa, sus antecedentes y su procedimiento, así como algunas iniciativas recientes.*

<https://www.europarl.europa.eu/factsheets/es/sheet/149/la-iniciativa-ciudadana-europea>

*Pasaporte europeo hacia la ciudadanía activa. Comité Económico y Social Europeo*

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/e8eabd57-6d05-11e5-9317-01aa75ed71a1>



# ESTUDIAR, TRABAJAR Y VIAJAR EN LA UNIÓN

## 1. Movilidad de estudiantes y trabajadores: derechos y obligaciones.

Derecho de libre circulación de trabajadores y estudiantes

<https://www.europarl.europa.eu/factsheets/es/sheet/41/la-libre-circulacion-de-trabajadores>

[https://europa.eu/youreurope/citizens/residence/residence-rights/students/index\\_es.htm](https://europa.eu/youreurope/citizens/residence/residence-rights/students/index_es.htm)

Oficina de publicaciones de la UE

Estudiar en otro país de la UE: conoce tus derechos

Fecha: 2019-02-25. Autores: Dirección General de Mercado Interior, Industria, Emprendimiento y Pymes (Comisión Europea). Descarga PDF:

Buscar empleo en la UE : conoce tus derechos



Fecha: 2019-02-27. Autores: Dirección General de Mercado Interior, Industria, Emprendimiento y Pymes (Comisión Europea). Descarga PDF:

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/04dce9e1-d349-11e8-9424-01aa75ed71a1/language-es>

## 2. Servicios y programas a disposición de los jóvenes: eTwinning y Erasmus+.

Centro de Documentación Europea de la Comunidad de Madrid. Guía de políticas 2019. Política de Juventud

[https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/dgae\\_guia\\_de\\_politicas\\_politica-de-juventud\\_2019.pdf](https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/dgae_guia_de_politicas_politica-de-juventud_2019.pdf)

Portal europeo de Juventud

[https://europa.eu/youth/EU\\_es](https://europa.eu/youth/EU_es)

[https://ec.europa.eu/info/topics/youth\\_es](https://ec.europa.eu/info/topics/youth_es)

Erasmus+

<https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus>

eTwinning

<https://www.etwinning.net/es/pub/index.htm>



## 3. Asistencia sanitaria en la UE. Tarjeta sanitaria europea.

Centro de Documentación Europea de la Comunidad de Madrid. Guía de políticas 2019. Política de Salud Pública.

[https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/dgae\\_guia\\_de\\_politicas\\_politica\\_de\\_salud\\_publica\\_2019.pdf](https://www.comunidad.madrid/sites/default/files/dgae_guia_de_politicas_politica_de_salud_publica_2019.pdf)

Asistencia sanitaria en la UE

[https://europa.eu/youreurope/citizens/health/when-living-abroad/health-insurance-cover/index\\_es.htm](https://europa.eu/youreurope/citizens/health/when-living-abroad/health-insurance-cover/index_es.htm)

Tarjeta sanitaria europea

<https://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=559&langId=es>

Oficina de publicaciones de la UE

Asistencia sanitaria transfronteriza



Fecha: 2018-12-14. Descarga PDF:

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/45cdb89d-e952-11e8-b690-01aa75ed71a1/language-es/format-PDF/source-138161365>

# ESTUDIAR, TRABAJAR Y VIAJAR EN LA UNIÓN



Programa Vulcanus

<https://www.eu-japan.eu/events/vulcanus-japan>

Prácticas en la UE

[https://epso.europa.eu/job-opportunities/traineeships\\_es](https://epso.europa.eu/job-opportunities/traineeships_es)

Portal europeo de Juventud

[https://europa.eu/youth/EU\\_es](https://europa.eu/youth/EU_es)

[https://ec.europa.eu/info/topics/youth\\_es](https://ec.europa.eu/info/topics/youth_es)

EURES: portal europeo de movilidad profesional

<https://ec.europa.eu/eures/public/es/homepage>

Oficina de publicaciones de la UE

*Buscar empleo en la UE: conoce tus derechos*

*Trabajar en otro país de la UE: conoce tus derechos*



## 4. Trabajar en Europa. Portal europeo de Movilidad Profesional. Portal europeo de Juventud.

Comunidad de Madrid. Estudiar y trabajar en EU y en el mundo

<https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo/estudiar-europa>

<https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo/trabajar-organizaciones-internacionales>

Proyectos de Movilidad

[https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/programme-guide/annexes/annex-i/mobility-project-young-people-and-youth-workers\\_es](https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/programme-guide/annexes/annex-i/mobility-project-young-people-and-youth-workers_es)

<https://www.universia.es/iniciativas-programas-union-europea-fomentar-movilidad/verano-extranjero/at/1133309>

Programa Eurodysee

<http://www.eurodysee.eu/es/traineeship-offers/backend/ofertas-de-practicas.html>



Fecha: 2019-02-27. Autores: Dirección General de Mercado Interior, Industria, Emprendimiento y Pymes (Comisión Europea). Descarga PDF:

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/5c69cd40-d7ff-11e8-90c0-01aa75ed71a1/language-es/format-PDF/source-164699799>

Fecha: 2018-11-12. Autores: Dirección General de Mercado Interior, Industria, Emprendimiento y Pymes (Comisión Europea). Descarga PDF:

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/d5427b4f-d348-11e8-9424-01aa75ed71a1/language-es/format-PDF/source-164699934>



**Comunidad  
de Madrid**