



BOLETÍN DE SUMARIOS

3/2019

Biblioteca auxiliar
Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

HISTÓRICO Notario

DEL SIGLO XX



BOLETÍN DE SUMARIOS 3/2019

Biblioteca auxiliar

Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Archivo Regional de la Comunidad de Madrid.
Biblioteca Auxiliar

© Textos: Biblioteca auxiliar del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid.
© Fotografías: Unidad de Difusión y Divulgación de la Subdirección General de Archivos.
© Comunidad de Madrid.

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Divulgación de la Subdirección General de Archivos.

Impreso en España – Printed in Spain

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| • Archivamos nº 112-2. 2019..... | 07 |
| • Archives N. 48/1 | 09 |
| • Artes Escénicas 13/Junio 2019 | 10 |
| • Ayer n. 114 | 12 |
| • Boletín de la ANABAD v. LXIX n. 1..... | 14 |
| • Celce Nº 95 | 16 |
| • Comma 2017-2..... | 18 |
| • La Gazette des Archives Nº 254 2019-2..... | 20 |
| • Lligall Nº42 | 23 |
| • Madrid Histórico N. 82 | 24 |
| • El Notario del Siglo XXI. Nº 85..... | 26 |
| • El Notario del Siglo XXI. Nº 86..... | 28 |
| • El Profesional de la Información. V. 28. N. 3 | 30 |
| • El Profesional de la Información. V. 28. N. 4 | 32 |
| • Revista de Administración Pública. N. 209 Mayo/Agosto 2019 | 35 |
| • Revista de Estudios Políticos n. 184 Abril/Junio 2019..... | 37 |
| • Scherzo Nº 325 | 38 |
| • BLOGS Y PÁGINAS WEB | 40 |



TÍTULO: ARCHIVAMOS. Revista trimestral de Actualidad de Archivos y Documentos

EDITOR: Asociación de Archiveros de Castilla y León

VOL. 112-2/2019

[VOLVER](#)

TEMAS

¿Un archivo de la moda española? El caso del Archivo del Museo del Traje. CIPE. Sergio Gálvez Biesca

PANORAMAS

El papel de mediador y los documentos de mediación. Iñigo Urkullu y la verdad documentada. Esther Cruces Blanco.

La verdad silenciada. Desaparecen los testimonios del terror. Noelia Vicente Castro.

Una transparencia todavía demasiado opaca. Henar Alonso.

El archivo secreto del Vaticano sobre los fondos de Pío XII. Pedro José Gómez González.

Procesan a Cristina Fernández de Kirchner por posesión de documentos históricos. Alejandro Santiago.

Internet archive. Archivar la memoria digital. Diogo Vivas.

MÉTODOS

La difícil tarea de documentar el odio. Algunas consideraciones sobre la difusión de contenidos discriminatorios. Guillermo Castellano Casas.

Sube tus archivos, pero no esperes recuperarlos. La conservación de datos en la nube resulta efímera para algunas plataformas. Diego Rodríguez Gutiérrez.

El almacenamiento del futuro. Los discos de cuarzo 5D prometen gran capacidad y vida eterna. Javier Moreno Maestro.

La España vacía (de documentos). Paco Fernández Cuesta.

La seguridad y la protección de datos en un proceso de transformación hacia la administración digital (I). Mario Alguacil.

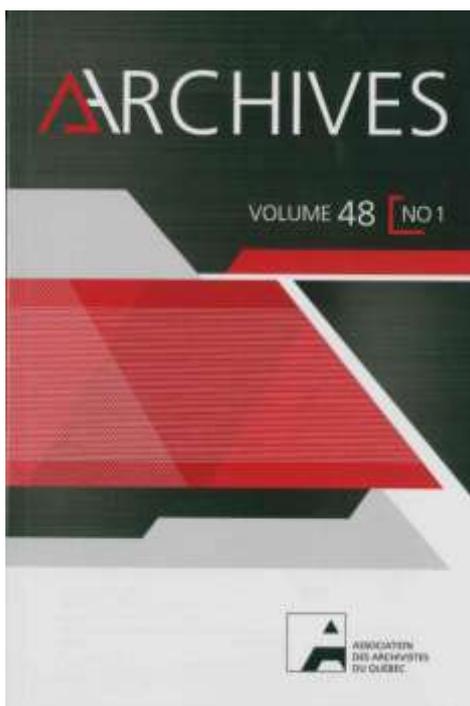
CULTURAS

El poder de los archivos fotográficos. Luis Miguel Macías Vicente.

Misterios de tinta oculta ¿Qué entendemos por palimpsesto? Carlos Díaz Redondo y Beatriz Mimosa.

El archivo de Chaplin. Mara Andrío Esteban.

El archivo del asociacionismo católico: Acción Católica. Ana Isabel Huete Caballo y Ángeles Sánchez González.



TÍTULO: ARCHIVES

EDITOR: Asociación de Archiveros de Quebec

VOL. 48-1/2019

[VOLVER](#)

DOSSIER SPÉCIAL — 46^E CONGRÈS DE L'ASSOCIATION DES ARCHIVISTES DU QUÉBEC

Dominic Forest, Sabine Mas, Valérie Rioux, Vincent Larivière et Benoit Macaluso *Cartographeur l'évolution du contenu de la revue Archives au moyen des techniques de fouille de textes et de bibliométrie*

Louise Gagnon-Arguin. *L'Association des archivistes du Québec à travers « ses » histoires*

Céline Gendron. *Les archives manuscrites avouent ! Papier d'écriture en Nouvelle-France au XVII^e siècle: usages, usagers et catégories de documents*

Danielle Léger. *Théâtre à Montréal, 1825-1930: un récit visuel mettant en scène des documents patrimoniaux*

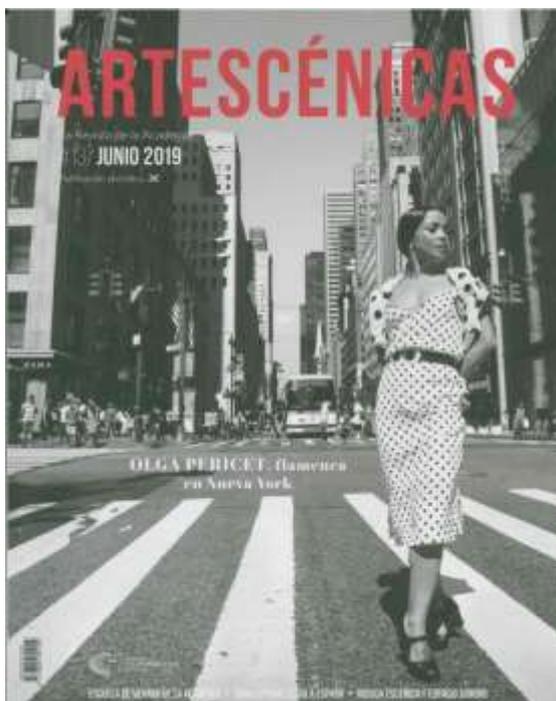
Jacques Rouillard, *Sortir de la Grande Noirceur grâce aux documents d'archives*

COMPTE RENDU

Siham Alaoui. *Compte rendu de l'ouvrage Currents of archival thinking de H. MacNeil et T. Eastwood.*

Julien Bréard. *Compte rendu de l'ouvrage L'archiviste dans la cité. Un ver luisant de É. Bouyé.*

Béatrice Lecomte. *Compte rendu de l'ouvrage Le document: communication et mémoire de A. Tricot, G. Sahut et J. Lemarié.*



TÍTULO: ARTESCÉNICAS

La revista de la Academia

EDITOR: Academia de las Artes Escénicas de España

VOL. 13/junio 2019

[VOLVER](#)

EDITORIAL

Moda y popularidad. Liz Perales

La academia en la universidad. Julio Salvatierra

Entrevista con Olga Pericet. Mercedes L. Caballero.

Carmen Amaya, la bailaora inexplicable. Julio Bravo.

Cara y Cruz. ¿Deben los políticos intervenir en la cultura? Ignacio García May y Robert Muro.

Música escénica y espacio sonoro. Tomás Marco.

Actores de raza. David R. Peralto.

Teatro del Temple. Javier Ortíz.

Adiós. Alfonso Plou

Shakespeare llega a España. Ángel Luis Pujante.

Antonia Paso. Antonio Castro.

La fundación Gades, garante del legado del artista. Eugenia Eiriz

Apuntes históricos. La cazuela de las mujeres. Antonio Castro.

Los visitantes. Juan José Campanella. Liz Perales.

Diversos e integrados. Pilar Ortega.

Teatro en verso: acento y sonoridad. Liz Perales.

Teatros. La Arriaga de Bilbao. Antonio Castro.

Noticias de la Academia.

Libros

Butaca de estreno. Simon Manley.



TÍTULO: AYER. Revista de Historia contemporánea

EDITOR: Asociación de Historia Contemporánea. Marcial Pons, Ediciones de Historia

N. 114. 2019-2

El turismo en España

[VOLVER](#)

DOSIER

EL TURISMO EN ESPAÑA

Rafael Vallejo Pousada

y Carlos Larrinaga Rodríguez, eds.

Presentación. El turismo en España, Rafael Vallejo Pousada y Carlos Larrinaga Rodríguez

De la belle époque a la nueva era del turismo termal: los balnearios en España desde una perspectiva histórica (1874-2016), Margarita Vilar Rodríguez y Elvira Lindoso Tato

La hotelería turística de lujo en España en el primer tercio del siglo xx, Carlos Larrinaga Rodríguez

De un sol a otro: turismo e imagen exterior española (1914-1984), Ana Moreno Garrido y Jorge Villaverde

Turismo e identidad europea de la España contemporánea: tres reflexiones, Sasha D. Pack

«Geografías turísticas»: moda y modos de viajar en la España de la primera mitad del siglo xx, Carmen Gil de Arriba

Turismo en España durante el primer tercio del siglo xx: la conformación de un sistema turístico, Rafael Vallejo Pousada

ESTUDIOS

Conflicto político en el ritual festivo: Asturias (1931-1937), Enrique Antuña Gancedo

La ingeniería de la autonomía: catalanismo y tecnocracia en la Segunda República Española, Jaume Valentines-Álvarez

Exilio y represión de la ciencia en el primer franquismo: el caso de Enrique Moles, Joaquim Sales y Agustí Nieto-Galan

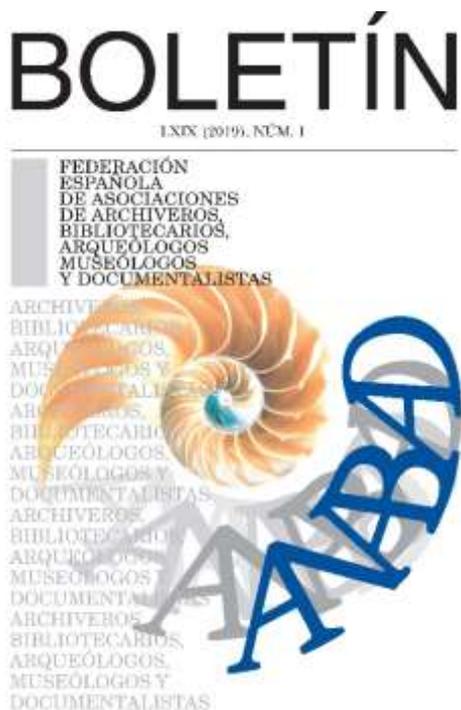
La primera crisis de Suez y el puerto de Dakar, 1956-1957, Daniel Castillo Hidalgo

ENSAYO BIBLIOGRÁFICO

El estudio histórico de la diversidad funcional en España: un estado de la cuestión, Emilia Martos Contreras.

HOY

Cuerpos ambiguos. Elementos para una genealogía de la intersexualidad, Francisco Vázquez García



TÍTULO: BOLETIN ANABAD

EDITOR: Federación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas.

VOL. LXIX (2019) N. 1

[VOLVER](#)

Presentación .

José M^a Nogales Herrera

Artículos

Hacia la completitud de dos fondos andaluces: el del Consulado de cargadores a Indias y el del Consulado marítimo y terrestre. Descripción para el conocimiento Antonia Heredia Herrera

Arqueología subacuática y turismo: El Bou-Ferrer un modelo a seguir. María Teresa Gacho Muñoz; Miguel Ángel Gacho Santamaría; Nuria Sesmero Blas

Del imaginario de Todos los nombres a la realidad del archivo. Ada Galiana Juan

A propósito de los archivos eclesiásticos españoles: los identificadores de las instituciones que conservan fondos de archivo en España. Arturo Iglesias Ortega

La Comisión Provincial de Monumentos de Alicante y la gestión del patrimonio documental: un compromiso entre la conservación y la difusión. Santiago Olcina Lagos

Invertir en la gestión de documentos, cómo medir su rentabilidad: Estudio de caso sobre el Retorno de la Inversión (ROI) en Alta Mira Specialized Family Services. Juan Orr Saiz

La importancia de la difusión en los archivos. El caso de los archivos personales. Eva Pereira Rivera

La primera sede del Archivo de la Guerra Civil Española. El edificio de San Estanislao de Kostka de 1938 a 1948. José-Tomás Velasco Sánchez

Los proyectos de viviendas sindicales del hogar en Extremadura: un fondo por descubrir. Isabel M^a Sanz Caballero

Documentos: ¿instrumentos, medios, objetos o productos del mal?, la imagen negativa de los soportes documentales, los archivos y los archivistas en los mass media. Isaac R. Taboada
30 años de gestión documental. El Centro de Documentación de Fundación MAPFRE Raúl González Beneyto

Galería

Biblioteca a casa

La liga de los libros

Publicaciones recibidas

"No pondrás nombre al fuego"

Exposición documental Expoafiches

Descripción de Documentos

Revista del Archivo Nacional. RAN. 2018. San José de Costa Rica, año 82



TÍTULO: CELCE MAGAZINE. Revista de coleccionismo y cultura cervecera

EDITOR: Club Español de Coleccionismo Cervecero

N. 95

[VOLVER](#)

CÓMO CONSTRUIR UNA PEQUEÑA FÁBRICA DE CERVEZAS [capítulo 35]. *Boris de Mesones*

ARCHIVO DOCUMENTAL CERVECERO. *Pedro Miguel Ortega*

NOVEDADES EN LATAS DE CERVEZA. *David Fortea y Julio de la Rosa*

EL COLECCIONISMO DE ETIQUETAS HISTÓRICAS. [entrega 38] *Enrique Solaesa*

EL SERVICIO DE ETIQUETAS *Luis de la Sierra*

EL SERVICIO DE POSAVASOS. *Luis de la Sierra*

NOVEDADES EN POSAVASOS. *Eduardo Bernat Royo*

BOTELLAS DE EDICIÓN LIMITADA. JUEGO DE TRONOS. *David Varela Naranjo*

JUEGOS DE MARCHANDISING. *Javier Renovell Gómez y David Varela Narajano*

BIRRA HENNINGER, S.P.A. *Pedro Miguel Ortega*

LUIS ALEGRE, A TODO GAAS. *Joan “Lyado” Rubio*

CERVEZA EN FEMENINO. *Patricia Crespi*

A PIE DE CALLE. *Xavier García Barber*

IV CONVENCION BCWC. *Juan Carlos de Marco*

POSAVASOS HOLANDESES. *Ángel González Rossi*

RESTAURACION DELUMINOSOS ANTIGUOS. *Pascual Meritra Trénor*

EL IDIOMA DE LAS CERVEZAS. *José Alberto Castro*

PELÍCULAS CON CERVEZA. [entrega 4]. *David Aparicio Sánchez*

TABLÓN DE ANUNCIOS *Celce Magazine*

NOTA ACLARATORIA. *Miguel Ángel Santos Crespo*

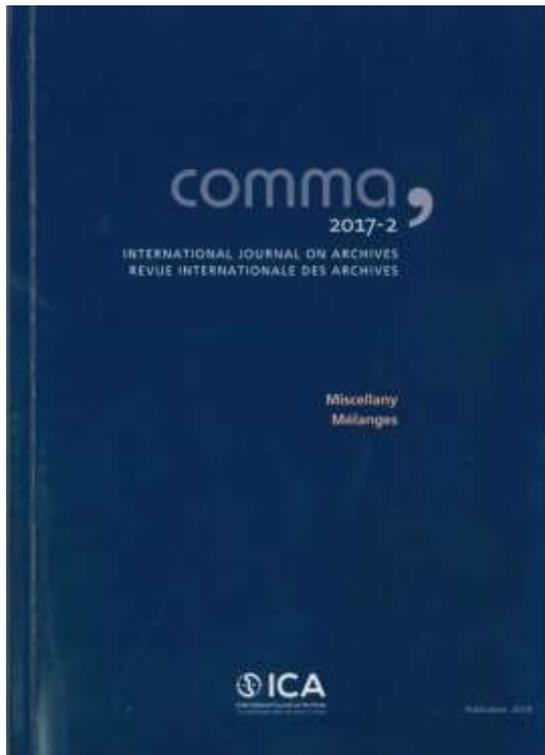
CONVENCION DE PRIMAVERA 2019. *Luis Javier Calvo Ángulo*

RELEVO GENERACIONAL. *David Lordán Núñez y Javier Renovell Gómez*

ASAMBLEA CERVECEROS DE ESPAÑA 2019. *Javier Renovell Gómez*

NOTICIAS CERVECERAS. *Celce Magazine*

AGENDA *Celce Magazine*



TÍTULO: COMMA. International Journal on Archives.

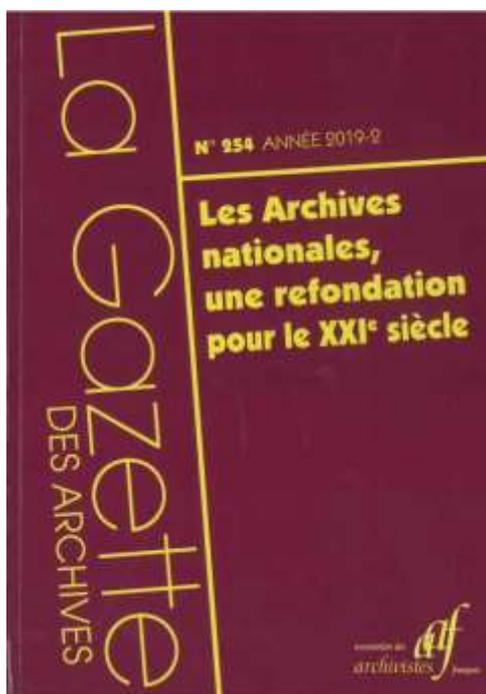
EDITOR: International Council on Archives

VOL. 2017-2

VOLVER

| | |
|---|----|
| Introduction <i>Amy Tector</i> | 1 |
| Introduction <i>Amy Tector</i> | 3 |
| Einführung <i>Amy Tector</i> | 5 |
| Introducción <i>Amy Tector</i> | 7 |
| Предисловие <i>Эми Тектор</i> | 9 |
| المقدمة <i>أيمي تيكتور</i> | 11 |
| 前言 <i>艾米·特里克尔</i> | 13 |
| Auto-classification in an international organization: report from a feasibility study <i>Gesa Büttner</i> | 15 |
| Les barrières à l'accès aux documents administratifs au Ministère de l'économie, de la planification et de l'aménagement du Territoire du Cameroun <i>Jacques Albert Monty</i> | 27 |
| The disconnect between archival descriptive technique and records management taxonomies <i>G. Mark Walsh</i> | 35 |
| Archivists as amanuenses (scribes) of Indigenous knowledge <i>Nicola Laurent</i> | 43 |
| Las nuevas realidades de la reprografía en archivos: de los metadatos a la gestión de procesos <i>Francisco Javier Crespo Muñoz</i> | 53 |
| L'archivistique au Maroc : naissance, évolution et situation actuelle <i>Siham Alaoui</i> | 63 |

| | |
|--|-----|
| Quelles archives pour la société de demain ? Le débat autour de la collecte des archives en France depuis les années 2000 <i>Marie Ranquet</i> | 73 |
| The physical barriers to accessing the documentary heritage at the National Archives of Zimbabwe <i>Forget Chaterera and Antonio Rodrigues</i> | 85 |
| El arte de robar Arte: Por una cartografía de los robos en Brasil y sus conexiones <i>Dra. Beatriz Kushnir</i> | 93 |
| Archivos digitales, gobierno abierto y transparencia <i>Alicia Barnard</i> | 109 |
| The uses of Wikidata for galleries, libraries, archives and museums and its place in the digital humanities <i>Stacey Cook</i> | 117 |
| Requirements for archives and records management jobs in international organizations with focus on United Nations – A job analysis of the vacancy announcements in 2016 <i>Maik Schmerbauch</i> | 125 |
| الاتجاهات الدولية في توحيد المصطلحات الأرشيفية مشروع المصطلحات الأرشيفية متعددة اللغات (MAT) نموذجاً د/ أماني محمد عبدالعزيز (Amany M. Abdelaziz) | 161 |
| Abstracts | 163 |
| Résumés | 169 |
| Zusammenfassungen | 175 |
| Resúmenes | 181 |
| Резюме | 187 |
| ملخصات | 197 |
| 摘要 | 199 |
| Authors' contact details / Contacts des auteurs | 203 |
| Editorial Board / Comité de rédaction | 205 |



TÍTULO: LA GAZETTE DES ARCHIVES

EDITOR: Association des Archivistes Français

N. 254. 2019-2

Les archives nationales, une refondation pour le XXI^e siècle.

VOLVER

LES ARCHIVES NATIONALES, UNE REFONDATION POUR LE XXI^E SIÈCLE

Françoise BANAT-BERGER. *Les Archives nationales : une institution en perpétuel changement*

Nicolas HOUZELOT. *Les compétences nouvelles, les nouvelles missions*

Les grands chantiers des Archives nationales

Béatrice HÉROLD. *L'archivistique en mode projet*

Les fonds

Delphine MASSET. *La gestion des entrées aux Archives nationales*

Isabelle PEREZ-BASTIÉ, Martine SIN BLIMA-BARRU et Thomas VAN DE WALLE. *De Constance à ADAMANT, les archives au cœur de la transition numérique*

Florence CLAUDAUD. *Transformer les métadonnées des Archives nationales en graphe de données : enjeux et premières réalisations*

Michel MASTROLILLO. *Organiser un transfert massif de fonds d'archives : une opération complexe mobilisant toute une institution.*

Jean-François MOUFFLET. *La réimplantation des fonds du département du Moyen Âge et de l'Ancien Régime : une méthodologie adaptée à des fonds et à des locaux spécifiques*

La conservation préventive

Bruno BONANDRINI. *Environnement climatique sur le site de Pierrefitte-sur-Seine*

Patricia COSTE et Michel THIBAUT. *Le plan de sauvegarde des Archives nationales : la gestion des ressources humaines*

Les enjeux culturels

Marc NÉBOT. *Le quadrilatère des Archives nationales à Paris, un site historique en mutation*

Françoise LEMAIRE. *Etre à la hauteur de son potentiel ? Réflexion autour du projet scientifique, culturel et éducatif des Archives nationales*

Pierre FOURNIÉ et Régis LAPASIN *La fabrique d'une exposition*

Thierry HECKMANN. *Les archives sont-elles plus qu'un conservatoire ?*

Nouveaux regards, nouvelles pratiques prendre à cœur la transmission du patrimoine

La transparence, l'ouverture

Samuel GIBIAT, avec la participation d'Odile GAULTIER-VOITURIEZ *Les archives mixtes des personnalités politiques : de la collecte à la valorisation.*

Violaine CHALLÉAT-FONCK et Marion VEYSSIÈRE. *La protection du secret de la défense nationale aux Archives nationales : retour d'expérience sur quatre années de mise en œuvre*

La diffusion

Béatrice HÉROLD et Violette LÉVY. *Exposer, consulter et... réutiliser les ressources : un changement de paradigme.*

Marte-Francoise LIMON-BONNET, Jean-Francois MOUFFLET et Gaetano PIRAINO. *L'innovation numérique : un cercle vertueux pour l'archivistique*

Claire BÉCHU et Pauline BERNI. *Les nouveaux outils de la diffusion scientifique*

La recherche

Ro sine LHEUREUX. *De la recherche de partenariats scientifiques à la recherche aux Archives nationales : transformer l'essai ?*

Malalanirina Sylvia RAKOTONIRAINY, Patricia COSTE et Michel THIBAUT. *La science participative sur les traces du foxing aux Archives nationales*

Le développement culturel

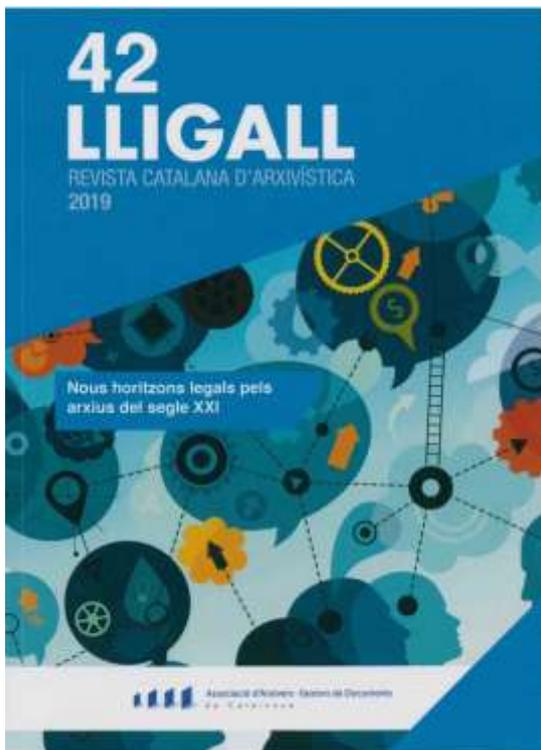
Grégory TEILLET. *Le mécénat aux Archives nationales, l'essor d'un outil pour financer le patrimoine et créer du lien avec l'extérieur*

Annick PEGEON et Gabrielle GROSCLAUDE. *Expérimentation, innovation et création : l'ADN du service éducatif ?*

Anne ROUSSEAU. *La création artistique aux Archives nationales : un espace d'expérimentation et de collaborations croisées pour un patrimoine vivant*

Conclusion

Lydiane GUEIT-MONTCHAL. *Au miroir des territoires, médiation et innovation dans les services départementaux d'archives*



TÍTULO: LLIGALL. Revista Catalana d'Arxivística

VOL. 42 2019

Edita: Associació d'Arxivers Gestors de Documents de Catalunya

[VOLVER](#)

PRESENTACIÓ

Presentació revista Lligall 42. Any 2019. Teresa Cardellach i Gerard Mercadé.

Un nou marc legal. Joan Soler.

DOSSIER CENTRAL

Formulació d'una legislació actualitzada per als arxius de l'estat. David Fricker.

Gestió de documents i arxius a Noruega. Anja Vestvold i Vilde Ronge.

La ley general de archivos de México. Ramón Aguilera.

ENTREVISTA a Nacho Alamillo Domingo

EXPERIÈNCIES

Les taules d'avaluació i tria deis documents de televisió: Una eina per a la conservació del patrimoni audiovisual.

Genealogia de les fotografies de Francesc Boix. Ramón Barnadas.

TREBALLS DE MASTER

#comsomcomensveuen #themakingof. Gerard Vianova.

Exposar fotografia. Montserrat Baldomá.

NORMES DE LLIGALL

Normes de presentació i edició d'articles.

Normes per a les citacions bibliogràfiques.



TÍTULO: MADRID HISTÓRICO

EDITOR: Madrid Histórico

N. 82. Julio / Agosto 2019

VOLVER

La arquitectura del vidrio y la reflexión de la luz. Ignacio García Casas

Un tesoro oculto en La Latina. Jonathan Gil Muñoz

200 años de ciencia en el Prado (1ª parte). Alfonso V. Carrascosa.

Cuatro sugerencias para un paseo. Sara Medialdea.

Edmondo de Amicis

Una nueva Gran Vía para admirar la Gran Vía de siempre/3: de camino a la Plaza de España. Javier Leralta.

La Romería de San Isidro. Alejandro Segura.

Lorca en Madrid. M. Fátima de la Fuente del Moral.

Paseo por el Madrid Musical. 1. Distrito Centro. Miguel Chamorro, Javier Villoslada y Luis Fernández.

El Madrid dibujado de Francisco Javier Parcerisa (1838-1872). José María Ferrer González

El barrio de las letras y las mujeres. Rosalía Ramos

El Escorial. A ojos de los visitantes extranjeros. Javier Pérez Castilla.

El Madrid de Meyerbeer (II). Dani Cortés Gil.

El arroyo de la Castellana: origen del Paseo del Prado, Recoletos y La Castellana. Rosalía Domínguez.

Lista de los oficios de Madrid: Legajo 1 Expediente 6, Archivo de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Fabiola Azanza.



TÍTULO: EL NOTARIO DEL SIGLO XXI.

EDITOR: Colegio Notarial de Madrid

N. 85 Mayo/Junio 2019

VOLVER

EDITORIALES

El envejecimiento de la sociedad es una bendición, pero no estamos preparados para disfrutarla

Europa en la encrucijada

LA OPINIÓN

CONGRESO NOTARIAL 2020: EL ENVEJECIMIENTO

El reto de gestionar el envejecimiento R. Tena Arregui

Valoración de la capacidad en las personas mayores C. Sánchez Castellano

Longevidad y poderes preventivos M. Lora-Tamayo Villacieros

ELECCIONES EUROPEAS

Parlamento Europeo y democracia de la Unión J. I. Signes de Mesa

La Unión hace la fuerza: Europa ante los desafíos del siglo XXI A. Anchuelo Crego

Europa a la democracia M. A. Aguilar

NOVEDADES EN LOS ARRENDAMIENTOS URBANOS

La desmesurada desprotección del arrendador de vivienda ante el riesgo de impago del arrendatario en la reciente reforma de la LAU M. Cuenca Casas

Arrendamientos turísticos y de temporada D. Loscertales Fuertes

MÁS SOBRE EL CRÉDITO HIPOTECARIO

Un sentencia esperada J. R. Couso Pascual

La resolución anticipada de los préstamos hipotecarios F. García de Pablos

Algunos problemas de ejecución de la hipoteca en la nueva Ley reguladora de los contratos de crédito inmobiliario R. Cabanas Trejo

Los "robo-signers" J. A. Márquez González

Evolución de la legislación protectora del consumidor. Intervención notarial en la búsqueda de la transparencia material J. L. Uceda Ojeda

Fases preparatorias de la compraventa: régimen tributario y casi inexistente intervención notarial C. P. Barrio del Olmo

Justicia penal y Derecho Civil "light" M. Yzquierdo Tolsada

LEGISLACIÓN Y TRIBUNALES

Legislación de la UE / Legislación Estatal / Legislación Autonómica / Tribunal de Justicia de la UE / Tribunal Constitucional / Tribunal Supremo / Jurisprudencia Fiscal / DGRN / De interés notarial

ACADEMIA MATRITENSE DEL NOTARIADO

B. Rodríguez-Rosado / Ma A. Parra Lucán / R. Alonso García

PRÁCTICA JURÍDICA

Evolución de la exigencia de licencia urbanística. Atención especial al cambio de uso R. Galán Díaz

Registro público privado concursal (3ª parte). A. Domínguez Mena

DERECHO FISCAL. Los 60.000€ exentos del artículo 7.p) LIRPF: ¿una quimera? J. Gómez Taboada

DERECHO FISCAL. Nuevo gobierno, nueva reforma fiscal J. Arrieta Martínez de Pisón

FUNDACIÓN SIGNUM

ARBITRAJE Y MEDIACIÓN. Nuevos retos para la Abogacía. Mediación y democracia L. Fernández Manzano

SECCIÓN CORPORATIVA

Noticias del Colegio Notarial de Madrid

PANORAMA

LOS LIBROS. La polarización identitaria, elemento corrosivo de la democracia J. Aristónico García Sánchez



TÍTULO: EL NOTARIO DEL SIGLO XXI.

EDITOR: Colegio Notarial de Madrid

N. 86 Julio/Agosto 2019

VOLVER

EDITORIAL

La Ley de Crédito Inmobiliario, en marcha

LA OPINIÓN

Y LEY DE CONTRATOS DE CRÉDITO INMOBILIARIO

Los primeros días. J. Fernández-Cuervo Infiesta

La Ley de contratos de crédito inmobiliario: imperatividad, control de transparencia y acta previa notarial R. Sanz Company

Plataforma SIGNO al servicio de la Ley reguladora de los contratos de crédito inmobiliario R. Fortuñy Marqués

Libre elección de notario y préstamo hipotecario V. Pérez de Madrid Carreras

¿Publicar las condiciones generales de contratación en un registro estatal significa proteger al consumidor? Un vistazo a Alemania J. Bormann / P. Stelmaszczyk

Consulta al Registro de Condiciones Generales de la Contratación: nueva obligación ¿en beneficio de los prestatarios? C. P. Barrio del Olmo

DIRECTIVAS EUROPEAS SOBRE DERECHO SOCIETARIO

La nueva Directiva sobre utilización de herramientas y procesos digitales en el ámbito del Derecho de sociedades Á. Lucini Mateo

La Directiva sobre operaciones transfronterizas: la paradoja de una ampliación restrictiva S. Álvarez Royo-Villanova

CONGRESO NOTARIADO 2020

La valoración de la capacidad como instrumento de protección de la autonomía del anciano L. Miguel Alhambra

La llamada hipoteca inversa U. Nieto Carol

Arrendamientos urbanos: la vieja historia se repite F. Cabrillo Rodríguez

La sociedad de responsabilidad limitada de responsabilidad "ilimitada". Maldonado Ramos

¿Está vigente el artículo 23, párrafo tercero, de la Ley del Notariado? Una interpretación alternativa S. Nogueira Gandásegui

DERECHO DEL DEPORTE. Dumping fiscal en el fútbol europeo Á. Delgado Truyols

LEGISLACIÓN Y TRIBUNALES

Legislación de la UE - Legislación Estatal - Legislación Autonómica - Tribunal de Justicia de la UE - Tribunal Constitucional - Tribunal Supremo - Jurisprudencia Fiscal - DGRN

ACADEMIA MATRITENSE DEL NOTARIADO

J. A. Linage Conde / A. Recalde Castells / M. Fuentes Naharro / J. M. de la Rosa Cortina

PRÁCTICA JURÍDICA

La hipoteca "rezagada" en el concurso de acreedores E. Hijas Cid

La legitimación del notario para recurrir judicialmente contra la calificación negativa del registrador y contra la resolución de la Dirección General R. Cabanas Trejo

A FONDO. ¿Necesidad de reforma del Derecho interregional español? J. C. Martín Romero

DERECHO FISCAL. El BOE de 30 de diciembre de 2017, año y medio después J. Gómez Taboada

DERECHO FISCAL. ¿Debe existir AJD? J. Máximo Juárez González

SECCIÓN CORPORATIVA

IN MEMORIAM. Antonio Ipiens, representante señero de la "sofrosyne" J. Aristónico García Sánchez

Noticias del Colegio Notarial de Madrid 175

Novedades internacionales

PANORAMA

LA PERSPECTIVA. La declinación del yo M. A. Aguilar

LOS LIBROS. Completada la monumental trilogía biográfica de Cervantes J. Aristónico García Sánchez



TÍTULO: EL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN

EDITOR: EPI

V. 28. N. 3 2019

VOLVER

POSVERDAD Y DESINFORMACIÓN

Observatorio

Desórdenes informativos: sobreexpuestos e infrainformados en la era de la posverdad. Miguel Del-Fresno-García

Research articles / Artículos de investigación

Innovación tecnológica y comunicativa para combatir la desinformación: 135 experiencias para un cambio de rumbo. Jorge Vázquez Herrero, Ángel Vizoso, Xosé López García

Desinformación: retos profesionales para el sector de la comunicación. Leticia Rodríguez-Fernández

¿De qué hablamos cuando hablamos de posverdad? Análisis del término en siete diarios de calidad. Pablo Capilla

Deontología y noticias falsas: estudio de las percepciones de periodistas españoles. David Blanco-Herrero, Carlos Arcila-Calderón

Estrategias narrativas audiovisuales de desinformación en YouTube de la nueva extrema derecha europea. Aarón Rodríguez-Serrano, Shaila García-Catalán, Marta Martín-Núñez

Percepción de las noticias falsas en universitarios de Portugal: análisis de su consumo y actitudes. João Figueira, Sílvio Santos

Noticias falsas, bulos y trending topics. Anatomía y estrategias de la desinformación en el conflicto catalán. Roberto Aparici, David García-Marín, Laura Rincón-Manzano

Posverdad, o la narración del procés catalán desde el exterior: BBC, DW y RT. Carlos López-Olano, Vicente Fenoll

Factores que influyen en compartir noticias falsas de salud online. Claudia Montero-Liberona, Daniel Halpern

Articulación de la influencia en Twitter ante el anuncio de la Ley del referéndum en Cataluña. Carlota M. Moragas-Fernández, Josep-Maria Grau-Masot, Arantxa Capdevila-Gómez

Multimedia news storytelling: Semiotic-narratological foundations. Pilar Sánchez-García, Ramón Salaverría

Narrativa periodística multimedia: fundamentos semiótico-narratológicos. Pilar Sánchez-García, Ramón Salaverría

Museo social en España: redes sociales y webs de los museos estatales. Florencia Claes, Luis Deltell

Fuerzas Armadas y medios de comunicación: la mujer como elemento modernizador. José-Manuel Moreno-Mercado, José-Manuel Jiménez-Cabello

Secaba-Rank a examen: validación de su metodología sobre eficiencia en bibliotecas versus la técnica Data Envelopment Analysis (DEA) y el método Finlandia. Pedro Lázaro-Rodríguez, Javier López-Gijón, Enrique Herrera-Viedma

Journalists' vision of the evolution of the (metaphorical) ecosystem of communication on health and biomedicine. Gema Revuelta-De-la-Poza

Visión de los periodistas sobre la evolución del ecosistema (metafórico) de la comunicación sobre salud y biomedicina. Gema Revuelta-De-la-Poza

Automatizing chromatic quality assessment for cultural heritage image digitization. Ana Granados, Valentín Moreno-Pelayo, Jesús Robledano-Arillo

Analysis / Análisis

Posverdad y fake news en comunicación política: breve genealogía. Raúl Rodríguez-Ferrándiz

Uso del móvil y las redes sociales como canales de verificación de fake news. El caso de Maldita.es. Ana Bernal Triviño, Judith Clares Gavilán

Publicidades activa y pasiva en contratación pública. Una panorámica autonómica española. Pilar Beltrán-Orenes, Esther Martínez-Pastor



TÍTULO: EL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN

EDITOR: EPI

V. 28. N. 4 2019

VOLVER

USO DE INFORMACIÓN ACADÉMICA

Observatorio

Tránsito de universidad docente a universidad de investigación. ¿Un problema de información académica, de taxonomías o de rankings universitarios? Atilio Bustos-González

Research articles / Artículos de investigación

Revistas científicas editadas por universidades en Web of Science: características y contribución a la marca universidad. Rafael Repiso, Enrique Orduña-Malea, Ignacio Aguaded

Changing times for scholarly communication: The case of the academic research video and the online video journal. Fernando Canet

The citation from patents to scientific output revisited: a new approach to the matching Patstat / Scopus. Vicente P. Guerrero-Bote, Rodrigo Sánchez-Jiménez, Félix De-Moya-Anegón

Revisión de la citación de las patentes a la producción científica: un nuevo enfoque para el emparejamiento Patstat / Scopus. Vicente P. Guerrero-Bote, Rodrigo Sánchez-Jiménez, Félix De-Moya-Anegón

Correlaciones entre conteos de uso y citas: aplicación en una muestra de documentos altamente citados sobre emprendimiento. L. Javier Cabeza-Ramírez, Sandra Sánchez Cañizares, Fernando J. Fuentes-García

El profesional de la información (EPI): Bibliometric and thematic analysis (2006-2017). José-Ricardo López-Robles, Javier Guallar, Jose-Ramón Otegi-Olaso, Nadia-Karina Gamboa-Rosales

El Profesional de la Información (EPI): análisis bibliométrico y temático (2006-2017). José-Ricardo López-Robles, Javier Guallar, Jose-Ramón Otegi-Olaso, Nadia-Karina Gamboa-Rosales

Evolution of the visibility of scholarly monographs in the academic field. José-Antonio Cordón-García, Javier Merchán-Sánchez-Jara, Almudena Mangas-Vega

Acceptance rates of scholarly peer-reviewed journals: A literature survey. Bo-Christer Björk

Prospects of library use data integration in campus information systems: A glocalized perspective. Stavroula Sant-Geronikolou, Daniel Martínez-Ávila

Redes, tweets y engagement: análisis de las bibliotecas universitarias españolas en Twitter. Rafael Carrasco-Polaino, Ernesto Villar-Cirujano, Miguel-Ángel Martín-Cárdaba

Nuevos roles parentales de mediación: percepciones de los padres sobre la relación de sus hijos con múltiples pantallas. Rayén Condeza, Nadia Herrada-Hidalgo, Camila Barros-Friz

Los fanfictions como escritura en colaboración: modelos de lectores beta. Anastasio García-Roca

Evolución del perfil profesional del community manager durante la década 2009-2018. Luis Mañas-Viniegra, Isidro Jiménez-Gómez

Desencuentro de los periodistas con YouTube. Sonia Blanco, Bella Palomo

Latin-American perceptions on definitions and arguments about crossmedia and transmedia in advertising. Pedro Hellín-Ortuño, Eneus Trindade, Javier García-López

Deontología periodística sobre violencias contra las mujeres. Un estudio retrospectivo (1999-2018). Aurora Edo, Belén Zurbano-Berenguer

Analysis / Análisis

Lucha contra la desinformación desde las bibliotecas universitarias. Sara Martínez-Cardama, Laura Algora-Cancho

Funding APCs from the research funder's seat: Findings from the EC FP7 Post-Grant Open Access Pilot. Pablo De-Castro, Gwen Franck

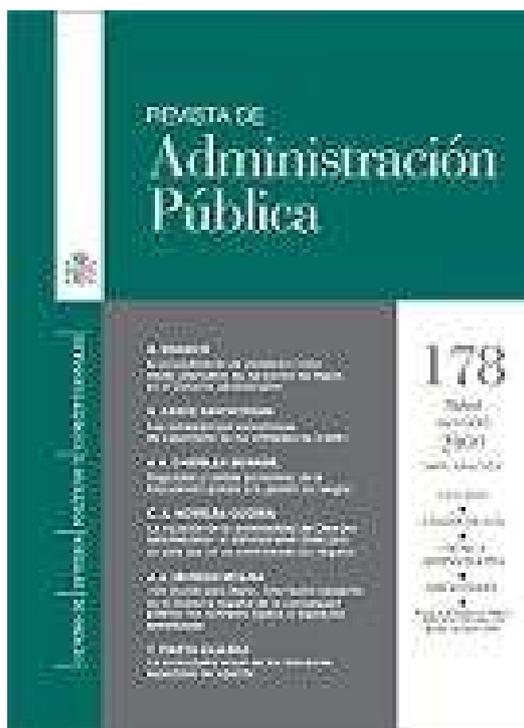
Investigación transmedia. Cultura participativa en la creación del conocimiento académico. María-Josep Picó, Emilio Sáez, Esteban Galán

Creación de docuwebs: gestión de nuevos géneros periodísticos online. David Parra-Valcarce, Santiago M. Martínez-Arias

Libertad de prensa y derecho de los periodistas a mantener la confidencialidad de sus fuentes de información. María-del-Mar Navas-Sánchez

Software documental

Proyecto Histocarto: aplicación de SIGs (georreferenciación y geolocalización) para mejorar la recuperación de la documentación histórica gráfica. Jesús Cascón-Katchadourian, Antonio-Gabriel López-Herrera, Antonio-Ángel Ruiz-Rodríguez, Enrique Herrera-Viedma.



TÍTULO: REVISTA DE
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

EDITOR: Centro de Estudios Políticos
y Constitucionales

N. 209. Mayo/Agosto 2019

VOLVER

Estudios

Edorta Cobreros Mendazona. *El sistema de indemnización por prisión provisional indebida en la encrucijada*

Emilio Guichot. *El reconocimiento y desarrollo del derecho al olvido en el Derecho europeo y español*

Javier Barcelona Llop. *El patrimonio cultural y la expropiación forzosa: las causas de expropiar*

Luis Arroyo Jiménez. *Derecho administrativo y Constitución española*

Jorge García-Andrade Gómez. *El «sector público» como referente actual del derecho administrativo*

Comentarios monográficos de jurisprudencia

Joaquín Tornos Mas y Iván Rodríguez Florido. *El recurso de casación por infracción de normativa autonómica: entre un reconocimiento dispar y una controvertida constitucionalidad*

Tomás-Ramón Fernández. *El derecho a una buena administración en la Sentencia del TJUE de 16 de enero de 2019*

Notas de jurisprudencia contencioso-administrativa

T. Font i Llovet, A. Peñalver i Cabré, F. Rodríguez Pontón y J. Tornos Mas. *Notas de jurisprudencia contencioso-administrativo*

Notas de jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos

Omar Bouazza Ariño. *Notas de jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos*

Crónica administrativa española y de la Unión Europea

Carlos Padrós Reig. *La exigua tasa de admisión del recurso de amparo constitucional*

Carmen María Avila Rodríguez. *Competencias e instrumentos jurídicos autonómicos para limitar el uso de la fracturación hidráulica*

Teresa Navarro Caballero. *Gestión compartida de recursos hídricos entre España y Portugal. Veinte años del Convenio de Albufeira*

Abel Estoa Pérez. *Relectura de la Ley 20/2013, de 9 de diciembre, desde la perspectiva del recurso para la garantía de la unidad de mercado*

Recensiones y noticias de libros

Jorge García-Andrade Gómez. IÑAKI AGIRREAZKUENAGA: Política de residuos. Análisis jurídico desde Euskadi

Alba Nogueira López. MARÍA ROSARIO ALONSO IBÁÑEZ: Los caminos de Santiago en Asturias. Miradas cruzadas sobre su tratamiento jurídico y gestión patrimonial

Pablo García Mexía. MOISÉS BARRIO ANDRÉS: Ciberderecho. Bases estructurales, modelos de regulación e instituciones de gobernanza de Internet

Lucía Casado Casado. JOSÉ MIGUEL BELTRÁN CASTELLANOS: Instrumentos para la efectividad del régimen de la responsabilidad medioambiental

Beltrán Puentes Cociña. LUCÍA CASADO CASADO: La recentralización de competencias en materia de protección del medio ambiente

David San Martín Segura. IÑAKI LASAGABASTER HERRARTE: El principio de primacía en la Constitución de 1978

Carmen Guerrero Manso. XIMENA LAZO VITORIA (dir.): Compra Pública Verde

Beatriz Belando Garín. MARÍA LIDÓN LARA ORTIZ: La supervisión bancaria europea. Régimen jurídico

Enrique Rivero Ysern. ANTONIO MARTÍNEZ MARÍN: Estudio sistemático del Derecho administrativo

Daniel Terrón Santos. MANUELA MORA RUIZ: El control de la contratación pública local: construcción sistemática. Análisis del marco teórico y práctica del sistema de recursos posibles ante la contratación de las entidades locales

Antonio García Jiménez. JOSÉ ANTONIO MORENO MOLINA: Hacia una compra pública responsable y sostenible. Novedades principales de la Ley de Contratos del Sector Público

Jaime Rodríguez Arana Muñoz. ENRIQUE RIVERO YSERN: El daño en el Derecho Administrativo.



TÍTULO: REVISTA DE ESTUDIOS
POLÍTICOS

EDITOR: Centro de Estudios Políticos y
Constitucionales

N. 184. Abril/Junio 2019

VOLVER

Artículos

Andrés Tutor de Ureta. *Pluralismo sin relativismo: una propuesta alternativa al modelo de Isaiah Berlin*

Pablo Castaño Tierno. *Populismo de izquierda en Europa: una comparación entre Podemos y la Francia Insumisa*

Cristina Ares y Antón Losada. *Estado de bienestar y oferta programática en España: una propuesta metodológica comparativa de los perfiles sociales de los partidos*

Julio Lobão y Pedro Guimarães. *Gobierno dividido y riesgo político en los Estados Unidos*

Iñaki Iriarte López. *Una democracia mística y excluyente. El concepto de democracia en el nacionalismo radical vasco*

Facundo Cruz. *Construcción de coaliciones electorales en escenarios desnacionalizados. Un aporte teórico*

Notas

Jesús Casquete Badallo. *La primera edición española de Mein Kampf*

Recensiones

José Carlos Pacheco. ADRIAN BLAU (ed.): *Methods in Analytical Political Theory*

Susana Sánchez Ferro. EVA SÁENZ ROYO Y CARLOS GARRIDO LÓPEZ (coords.): *La funcionalidad del referéndum en la democracia representativa*

Eloy García. JOHN POCOCK: *Virtud, comercio e historia* (trad. Laura Adrian)



TÍTULO: SHERZO. Revista de Música

EDITOR: Sherzo Editorial, S.L.

N. 325

VOLVER

OPINIÓN

CON NOMBRE PROPIO. *Krzysztof Penderecki*. Benjamín G. Rosado

AGENDA

ACTUALIDAD NOTICIAS

ACTUALIDAD NACIONAL

ACTUALIDAD INTERNACIONAL

ENTREVISTA. *Eduardo Fernández*. Eva Sandoval

Excepcionales del mes

GRABACIONES

LIBROS DOSIER

Guerrero modernista De Toledo a Oklahoma. Enrique Mejías García

Guerrero en el cine. Jon Zabala

La zarzuela jazz está aquí. Benjamín G. Rosado

De la "garçonne" a la garsón. Jorge Lozano

ENCUENTROS. *Horacio Lavandera*. Blas Matamoro

JAZZ. Pablo Sanz

EDUCACIÓN. Joan-Albert Serra

LA GUÍA

CONTRAPUNTO. Norman Lebrecht

BLOGS Y PÁGINAS WEB

VOLVER

[AHPT](#)

[Alacaja](#)

[Archinfo 2.0](#)

[Archiveras Blogueras](#)

[Archiveros Españoles en la Función Pública](#)

[Archivo Municipal de Hellín](#)

[Archivoz](#)

[ArchivPost](#)

[Arxiu General del Museu Marítim de Barcelona](#)

[Bblasi](#)

[Blog de Nosturi](#)

[Conocimiento práctico](#)

[Chirigol](#)

[DARA](#)

[Docufiles](#)

[Dokumentalistas](#)

[El Archivo: la gestión de la memoria](#)

[Factor GDA](#)

[Grup d'Arxivers de Lleida](#)

[Monólogo de Archivo](#)

[Mundo archivístico](#)

[Nuria Amerigo. Consultoría Documental](#)

[Quimeres](#)

[Vidimus, Archivos y Gestión de documentos](#)

[**VOLVER**](#)



Archives & Manuscripts

The Journal of the Australian Society of Archivists

Archival Science

International Journal on
Recorded Information

e ayer

Soldados para el frente

Los soldados de la guerra civil española en el frente de batalla. Un relato de la experiencia de un soldado republicano en el frente de batalla. Un relato de la experiencia de un soldado republicano en el frente de batalla.



Comunidad
de Madrid

Archivos
de la
Comunidad
de Madrid

CELC MAGAZIN

Revista de Coleccionismo y Cultura Cerveceras Nº 92 - Septiembre

CERVECE EN LA VILLA DE BILBAO DESDE EL S.

Marineros y comerciantes
compartieron su gusto
con el rey Carlos I.



COLABORACIONES:

Desde la bienvenida a los nuevos
lectores que prometimos seguir dando
"la lata" con sus contribuciones.

REPASAMOS
LA OFERTA DE LOTES
POR SUSCRIPCIÓN

HISTORIA
DE LA CERVEZA
EN BURGOS

FINANCIAMOS
LOS LOTES
DE EDUARDO

archivamos

Revista Trimestral de Actualidad de Archivos y Documentación Nº 124

PANORAMIAS

El debate sobre los archivos presidenciales

MÉTODOS

Gestión documental inteligente

CULTURAS

Archivos de mujeres

109
av

Memoria
democrática
y archivos