

Biblioteca Auxiliar del Archivo Regional de la  
Comunidad de Madrid

**BOLETÍN DE SUMARIOS**

Índice de los últimos números de las Revistas llegadas a  
Hemeroteca-Otras informaciones de interés

Agosto 2016

CLD

## ÍNDICE

<a href="#">Archival Science v. 16. N. 2 (2016)</a>	03
<a href="#">Celce n. 83</a>	04
<a href="#">Comma. 2015-1</a>	06
<a href="#">Historia y política. Nº 35 (2016)</a>	08
<a href="#">Journal of Archival Organization. V. 12. N. 3-4 (july-december 2015)</a>	10
<a href="#">Lligall 38 (2015)</a>	11
<a href="#">El Notario del siglo XXI. Mayo-Junio 2016</a>	12
<a href="#">El Profesional de la Información. V. 25. N. 3</a>	13
<a href="#">El Profesional de la Información. V. 25. N. 4</a>	15
<a href="#">Revista de Estudios Políticos. N. 172 (2016)</a>	17
<a href="#">Revista Española de Defensa</a>	18
<a href="#">Tabula n. 19 (2016)</a>	19

## PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS

<a href="#">Boletín de Innovación Tecnológica y Gestión Documental nº 115</a>	21
<a href="#">Boletín de Innovación Tecnológica y Gestión Documental nº 116</a>	21
<a href="#">Boletín de Innovación Tecnológica y Gestión Documental nº 117</a>	21
<a href="#">Boletín de Innovación Tecnológica y Gestión Documental nº 118</a>	21
<a href="#">Boletín de noticias de la ABDM. N. 23</a>	21
<a href="#">Boletín de noticias de la ABDM. N. 24</a>	21
<a href="#">Butlleti Associació d'Arxivers, gestors de documents de Catalunya N. 137</a>	21
<a href="#">Boletín de Información Bibliográfica (Red de Bibliotecas de los Archivos Estatales y del CIDA)</a>	21
<b><a href="#">BLOGS Y PÁGINAS WEB</a></b>	21



[Volver](#)

---

## ORIGINAL PAPERS

*Content and use of colonial archives: an under-researched issue.* E.N. Namhila.

*Surveillance, documentation and privacy: an international comparative analysis of state intelligence records.* K.M. Wisser • J.A. Blanco-Rivera.

*Remote access to EAC-CPF context and authority records for metadata indexing: a solution based on open information retrieval standards.* R. Eito-Brun.

*Archival appraisal practice in U.S. state archives and records management programs.* H.L. Rhee.

*A six-stage process for recovery of public records: replevin and the state of North Carolina.* E. Mattern.



[Volver](#)

*CÓMO CONSTRUIR UNA PEQUEÑA FABRICA DE CERVEZAS...* Boris de Mesones

*PATRIMONIO HISTÓRICO INDUSTRIAL. 8ª parte* Pedro Miguel Ortega

*NUEVAS LATAS DE CERVEZA.* Felipe Espejo Arévalo

*NOVEDADES EN POSAVASOS.* Modesto González Corral

*EL SERVICIO DE POSAVASOS.* Luis de la Sierra

*BOTELLAS DE EDICIÓN LIMITADA.* José Martín del Olmo

*EL SERVICIO DE ETIQUETAS.* Luis de la Sierra

*EL COLECCIONISMO DE ETIQUETAS HISTÓRICAS. 26ª parte.* Enrique Solaesa

*EL SERVICIO DE TAPONES CORONA.* Julio Fernández Corral

*EL TAPÓN CORONA EN ESPAÑA: JOSÉ COMBALÍA S.A.* José María Planas

*LIBROS CON CERVEZA. XLIX entrega.* Pedro Miguel Ortega

*FILATELIA CERVECERA. 4ª parte.* Javier Renovell Gómez

*BOCETOS DE FILATELIA CERVECERA PARA CORREOS...* Pedro Miguel Ortega

*LOS ORÍGENES INDUSTRIA CERVECERA EN EXTREMADURA.* Luis Javier Calvo Angulo

*BREWEMANÍA EN HERFORD.* Ángel González Rossi

*LA SOLICITUD DE MARCAS Y NOMBRES COMERCIALES EN EL SECTOR CERVECERO ESPAÑOL (1886-1913).* Xavier García Barber

*ARCHIVO DOCUMENTAL CERVECERO. 5ª parte.* Pedro Miguel Ortega

*WILKOMMEN 500 JAHRE REINHEITSGEBOT.* Pedro Miguel Ortega

*NUEVA BREWERIANA ESPAÑOLA.* José Martín del Olmo.

*DESCUBRIENDO LA ESTONIA CERVECERA.* Jan Lichota

*BOTELLAS DE COLECCIÓN SIN CATALOGAR.* Juan Antonio Llorente

*TABLÓN DE ANUNCIOS.* *Celce Magazine*

*BIENVENIDOS A LA FERIA DE LA CERVEZA.* Javier Renovell Gómez

*CONVENCIÓN DE PRIMAVERA 2016.* Pedro Miguel Ortega

*NOTICIAS CERVECERAS.* *Celce Magazine*

*AGENDA.* *Celce Magazine*



## Table des matières Table of contents

Introduction <i>André Vanrie</i> <i>Editorial Board of Comma and honorary member of ICA</i>	1
Introduction <i>André Vanrie</i> <i>Membre du Comité de rédaction de Comma ; membre d'honneur de l'ICA</i>	3
Einleitung <i>André Vanrie</i> <i>Redaktionsmitglied von Comma und Ehrenmitglied des ICA</i>	5
Introducción <i>André Vanrie</i> <i>Miembro del Comité de redacción de COMMA; miembro de honor del ICA</i>	7
Предисловие <i>Андре Ванри</i> <i>Член редколлегии Comma и почетный член МСА</i>	9
المقدمة عضو لجنة تحرير مجلة كاما ؛ عضو شرف في المجلس الدولي للأرشيف <i>Andre Vanrie</i>	12
前言 逗号编委会和ICA荣誉会员 <i>安德烈·范里《逗号》</i>	13
La maltraitance archivistique : élément du dysfonctionnement de l'administration et de l'État. Le cas du Bénin <i>Alphonse Labitan</i>	15
Le service éducatif des Archives nationales du Bénin au service de l'enseignant et de l'apprenant <i>Léontine Hounnou Aballo</i>	19
De l'expérience de collecte d'archives privées au Burkina Faso <i>Hamidou Diallo</i>	21
La situation des archives au Burundi, des origines à nos jours <i>Nicodème Nyandwi</i>	25



L'environnement des archives au Cameroun

*Michael Ngwany*

Exhumer les vestiges de la colonisation. Les archives coloniales belges et leur histoire

*Bérengère Piret*

Les Archives de l'Afrique Équatoriale Française

*Brice Isinove Owabira*

État Civil et archives en Côte d'Ivoire

*Venance Bahi Gouro*

Les archives publiques au Gabon de la fin de la période coloniale à nos jours

*Jérôme Angoune Nzoghe*

L'évolution de la fonction Archives au Niger

*Habou Boukari*

De « l'Exception sénégalaise » à la « Mémoire partagée »

*Fatoumata Cissé Diarra*

Les Archives nationales du Sénégal d'hier à aujourd'hui : problématique de la conservation

*Ndéye Marème Diallo*

L'expérience des services régionaux d'archives au Sénégal après trente ans d'existence

*Mohamed Lamine Kane*

Un autre regard sur les archives en Afrique

*Jean-Pierre Delva*

Abstracts

Résumés

Zusammenfassungen

Resúmenes

Резюме

ملخصات

摘要

Authors' contact details / Contacts des auteurs

Editorial Board / Comité de rédaction



[Volver](#)

Marcela García Sebastiani y Marisa González de Oleaga. *Presentación. América y la identidad española en el siglo XX.*

Lara Campos Pérez. *América y lo americano en los manuales escolares de Historia a lo largo del siglo XX*

Isabel Pérez-Villanueva Tovar. *La Ciudad Universitaria de Madrid. Cultura y política (1927-1931.)*

Marcela García Sebastiani. *América y el nacionalismo español: las fiestas del 12 de octubre, del franquismo a la democracia.*

Giulia Quaggio. *1992: La modernidad del pasado. El PSOE en busca de una idea regenerada de España.*

Marisa González de Oleaga. *Democracia y museo. Diferencia y conflicto en los relatos del Museo de América en Madrid.*

David Marcihacy. *Las figuras de la «Raza»: de la España Mayor a la Comunidad Iberoamericana, perspectivas (post)imperiales en el imaginario español.*

## **Estudios**

Javier Pérez Núñez. *Conmemorar la nación desde abajo. Las celebraciones patrióticas del Madrid progresista, 1836-1840.*

Óscar Bascuñán Añoover. *La pena de muerte en la Restauración: una historia del cambio social*

Ferran Gallego. *Otto Ohlendorf en perspectiva. Radicalismo ideológico, ingeniería social y violencia de masas en el fascismo alemán.*

Enrique Moradiellos. *Franco, el caudillo: origen y perfil de una magistratura política carismática.*

Francisco Sevillano Calero. *Política y criminalidad en el «nuevo Estado» franquista. La criminalización del «enemigo» en el derecho penal de posguerra.*

Ángeles González-Fernández. *La otra modernización: tecnocracia y «mentalidad de desarrollo» en la península ibérica (1959-1974).*

## **Estado de la cuestión**



Coro Rubio Pobes. *Los rostros de la memoria. El fenómeno memorialista en el mundo actual y sus usos políticos.*

### **In Memoriam**

Pedro Carlos González Cuevas. *Renzo de Felice, una semblanza intelectual a los veinte años de su muerte.*

### **Recensiones**

Carlos Ferrera Cuesta. JOSÉ ANTONIO CABALLERO LÓPEZ, JOSÉ MIGUEL DELGADO IDARRETA y REBECA VIGUERA RUIZ (eds.): *El debate constitucional en el siglo xix. Ideología, oratoria y opinión pública*

Gaizka Fernández Soldevilla. JOSÉ LUIS DE LA GRANJA SAINZ: *Ángel o demonio: Sabino Arana. El patriarca del nacionalismo vasco*

Carlos Larrinaga. FERNANDO SUÁREZ GONZÁLEZ: *Melquíades Álvarez. El drama del reformismo español*

Miguel Artola Blanco. DOUGLAS SMITH: *El ocaso de la aristocracia rusa*

Bartosz Kaczorowski. WITOLD PILECKI: *The Auschwitz Volunteer: Beyond Bravery*

Georg Krizmanics. XOSÉ MANOEL NÚÑEZ SEIXAS: *Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945*

Jorge del Palacio Martín. GIOVANNI ORSINA (ed.): *Storia delle destre nell'Italia repubblicana*



## **From the Editor**

*Challenging Archival Principles in the Digital Age* Thomas J. Frusciano

## **Articles**

*Contexts, Original Orders, and Item-Level Orientation: Responding Creatively to Users' Needs and Technological Change.* Geoffrey Yeo

*Archival Intellectual Control in the Digital Age.* Jinfang Niu

*Legacy Matters: Describing Subject-Based Digital Historical Collections.* Christian James and Ricardo L. Punzalan

*Hands-On Learning in Special Collections: A Pilot Assessment Project.* Sarah M. Horowitz

*The Jazz Archives Fellowship: Professional Development and Diversity at the Institute of Jazz Studies.* Elizabeth Surtes and Adriana P. Cuervo

**Standards: News, Progress Reports, and Reviews** Jean Dryden,  
Column Editor

*Standards Don't Stand Still* Jean Dryden

**Book Review.** *Christopher M. Laico, Column Editor*

*Management: Innovative Practices for Archives and Special Collections*, by Kate Theimer (Ed.)  
Reviewed by Carde E. Hintz



[Volver](#)

## **01 PRESENTACIÓ**

01.1 Presentació revista Lliga1138. Any 2015. Teresa Cardellach

01.2 *Volem més accés a la informació.* Joan Soler Jiménez.

## **02 TEMA CENTRAL Transparència, accés a la informació i arxius**

02.1 *Notes sobre les Lleis de transparència.* Josep Matas Balaguer.

02.2 *Gestión documental en un marco de transparencia y reutilización de la información.*  
Julián Moyano Collado.

02.3 *Transparència en l'Administració pública: què hi aporten.' els arxiviers?* Lluís-Esteve Casellas í Serra.

02.4 *Llei morta? Sobre el cas 4F i la probable desaparició del llibre de detinguts de la Comissaria de Ciutat Vella.* Vicenç Ruiz i Gomez.

## **03 ENTREVISTA**

*Nancy Y. McGovern, responsable de Preservació Digital de les biblioteques de l'Institut Tecnològic de Massachusetts (MIT)*

## **04 HISTÒRIA ARXIVÍSTICA**

*El Cens IFMuC deis fons musicals de Catalunya.* Josep Maria Gregori Cifré.

## **05 CONSIDERACIONS SOBRE**

*Recomanacions entorn de la gestió del préstec de documents per als casos de comunicació pública en exposicions.* Andreu Carrascal i Simon.

## **06 TREBALLS FI DE MÁSTER**

06.1 *Arximaps: descripció arxivística i geolocalització. Estudi de cas deis fons notariais catalans.*  
Carla Meinhardt i Llopis.

06.2 *El curso de la vida y sus vínculos afectivos a través del álbum familiar.* Albert Alcántara i López.

06.3 *Emulació i virtualització. Un pla B?* Joan Reglé Pubill.

## **07 NORMES DE LLIGALL**

# EL Notario

Revista del Colegio Notarial de Madrid  
MAYO-JUNIO 2016 [nº 67] 9€

DEL SIGLO XXI

## J'Accuse...!

# EN DEFENSA DE LA ACUSACIÓN POPULAR

### Y Además:

Paraísos o refugios  
fiscales para rato

Refugiados huyendo  
del infierno

Más sobre el debate  
constitucional



[Volver](#)



[Volver](#)

## TEMA CENTRAL: METAMEDIOS Y AUDIENCIAS

### OBSERVATORIO

*Investigar el periodismo desde la perspectiva de las audiencias.* Pere Masip

### ARTÍCULOS

*Del papel a los metamedios: la prensa ante el fin del ciclo impreso.* Valentín-Alejandro Martínez-Fernández, Pablo Castellanos-García y Óscar Juanatey-Boga.

*Metamedios y periodismo: revisión panorámica de los nuevos cibermedios.* José-Manuel Noguera-Vivo.

*A comparison of the traditional and online media audiences in Spain.* Nereida Cea-Esteruelas.

*Re-dissemination of news and public debate on social networks.* Javier Guallar, Jaume Suau, Carlos Ruiz-Caballero, Albert Sáez and Pere Masip.

*Interacciones entre la televisión y su audiencia social: hacia una conceptualización comunicacional.* Daniel Halpern, Natalia Quintas-Froufe y Francisco Fernández-Medina.

*Consumo televisivo y su medición en España: camino hacia las audiencias híbridas.* Natalia Quintas-Froufe y Ana González-Neira

*Metamedios sociales y servicio público: el debate en Twitter de los programas factuales de BBC, RTVE y CCMA.* Pablo Gómez-Domínguez, Reinald Besalú-Casademont y Frederic Guerrero-Solé.

*Los clubs de suscriptores como nuevo modelo de financiación de la prensa española.* José-Vicente García-Santamaría, María-José Pérez-Serrano y Lidia Maestro-Espínola.

*Periodismo deportivo de largo formato en la era digital. Análisis comparativo de L'équipe explore y Sports illustrated longform* Xavier Ramon-Vegas y Christopher Tulloch.

*Estrategias de transcodificación de los géneros televisivos del prime-time español.* Ana-Isabel Rodríguez-Vázquez, Sabela Direito-Rebollal y Diana Lago-Vázquez

*Nuevos proyectos de periodistas emprendedores en el escenario hiperlocal: el caso de la provincia de Castellón.* Ramón-Serafín Pardo-Baldeón.

*Uso de las redes sociales digitales profesionales y científicas: el caso de las 3 universidades gallegas* Francisco Campos-Freire y José Rúas-Araújo

*Comunicación pública de la ciencia a través de la web 2.0. El caso de los centros de investigación y universidades públicas de España* Lourdes López-Pérez y María-Dolores Olvera-Lobo

## **ANÁLISIS**

*Impacto de las redes sociales en el periodismo* Francisco Campos-Freire, José Rúas-Araújo, Xosé López-García y Valentín-Alejandro Martínez-Fernández

*Geolocalización de información y mapeo de datos en periodismo online con Ushahidi.* Teresa Sandoval-Martín y Óscar Espiritusanto

*Administración electrónica: por qué implantar una política de gestión de procesos institucionales en las administraciones públicas.* María García-González

## **INDICADORES**

*The next bibliometrics: ALMetrics (Author Level Metrics) and the multiple faces of author impact* Enrique Orduña-Malea, Alberto Martín-Martín and Emilio Delgado-López-Cózar

*Herramientas e indicadores SEO: características y aplicación al análisis de cibermedios* Lucía García-Carretero, Lluís Codina, Javier Díaz-Noci y Mar Iglesias-García

## **AGENDA**

## **INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES**



[Volver](#)

---

## TEMA CENTRAL: DATOS

### OBSERVATORIO

*En la era de la web de los datos: primero datos abiertos, después datos masivos.* Tony Hernández-Pérez

*Gestión del conocimiento: orígenes y evolución.* Mario Pérez-Montoro

### ARTÍCULOS

*Consumption of public institutions' opendata by Spanish citizens.* Manuel Gértrudix, María-Carmen Gertrudis-Casado and Sergio Álvarez-García

*Data and metadata research in the social sciences and humanities: An approach from data repositories in these disciplines.* Nancy-Diana Gómez, Eva Méndez and Tony Hernández-Pérez

*Grado de cumplimiento de las Leyes de transparencia, acceso y buen gobierno y de reutilización de los datos de contratación de la Administración central española.* Pilar Beltrán-Orenes y Esther Martínez-Pastor

*Data management in audiovisual business: Netflix as a case study.* Eva-Patricia Fernández-Manzano, Elena Neira y Judith Clares-Gavilán.

*Civic participation and interactive documentaries: A contribution to the open government model.* Laura Cortés-Selva and Marta Pérez-Escolar.

*Análisis computacional de las características ortotipográficas y paralingüísticas de los tweets periodísticos.* Esteban Vázquez-Cano, Javier Fombona y César Bernal

*Joupreneur : An original methodology for raising entrepreneurial intentions among journalism students.* Manuel Goyanes y Marcello Serra

*Situación de los centros de documentación en los medios escritos andaluces.* Natalia Meléndez-Malavé y Rocío Hirschfeld-Suárez

*Prevalencia y capacidad de reconocimiento del plagio académico entre el alumnado del área de economía.* Rubén Comas-Forgas y Jaume Sureda-Negre.

## **ANÁLISIS**

*Técnicas big data: análisis de textos a gran escala para la investigación científica y periodística.* Carlos Arcila-Calderón, Eduar Barbosa-Caro y Francisco Cabezuelo-Lorenzo.

*Cómo analizar el impacto de los datos de investigación con métricas: modelos y servicios.* Antonia Ferrer-Sapena, Enrique-Alfonso Sánchez-Pérez, Rafael Aleixandre-Benavent y Fernanda Peset.

*Uso de datos en la creatividad publicitaria: el caso de Art, Copy & Code de Google.* David Selva-Ruiz y Lucía Caro-Castaño

*Análisis de la recomendación entre iguales en la reputación online de las organizaciones.* Lucía Benítez-Eyzaguirre

*Tecnologías para la incorporación de objetos 3D en libros de papel y libros digitales.* Carlos Carbonell-Carrera, José-Luis Saorín, Cecile Meier, Dámari Melián-Díaz y Jorge De-la-Torre-Cantero.

## **SOFTWARE**

*Diseño de un agregador para la gestión de los big data informativos.* Manuel Blázquez-Ochando

## **INDICADORES**

*Propuesta de rankings de universidades españolas en redes sociales.* Carmen Zarco, Salvador Del-Barrio-García y Óscar Cordón

## **EVALUADORES (2014-2015)**

## **AGENDA**

## **INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES**





Pedro Cerezo Galán. *Razón, ciudad y democracia en Benito Spinoza.*

Pedro Riera, Raúl Gómez, Pablo Barberá, Juan Antonio Mayoral y José Ramón Montero. *Elecciones municipales en España: un análisis multinivel de los determinantes individuales y contextuales del voto.*

Abraham Barrero Ortega. *La objeción de conciencia farmacéutica.*

Daniel J. García López. *Metáfora orgánica y paradigma inmunitario en el pensamiento jurídico totalitario.*

Remedio Sánchez Ferriz. *Sobre la crisis de los derechos sociales. Interés práctico de un cambio de paradigma.*

Francisco Javier Romero Caro. *Senado y sistema federal en Canadá: ¿imposibilidad de una reforma deseable?*

Manuel Iglesias Cavicchioli. *La Guerra Fría en el neoconservadurismo estadounidense: una influencia persistente.*

José María Lassalle. *Entre la luz maquiavélica y las sombras de la democracia. Una reflexión política sobre la antipolítica como fortuna.*

## **Recensiones**

Ángel Rodríguez. JOSÉ LUIS GARCÍA GUERRERO: *La publicidad. Fundamento y límites constitucionales*

Alfonso García Figueroa. JOSÉ M. SAUCA (ed.): *El legado de Dworkin a la filosofía del derecho. Tomando en serio el imperio del erizo*

Luis Fernández Torres. JOAQUÍN VARELA SUANZES-CARPEGNA: *Política y Constitución en España (1808-1978)*

Pablo Guerrero Vázquez. MANUEL CONTRERAS CASADO y CARLOS GARRIDO LÓPEZ (eds.): *Interiores del príncipe moderno. La democracia en los partidos, entre la necesidad y la dificultad*

Josu de Miguel Bárcena. JUAN JOSÉ SOLOZABAL: *Ideas y nombres. La mirada de un constitucionalista.*

Año 29 • Número 328 • Mayo 2016

2,10€

# REVISTA ESPAÑOLA DE DEFENSA



[Volver](#)



[Volver](#)

## **Gobierno abierto, transparencia y participación**

Introducción. La transformación digital: una oportunidad de innovación en los archivos

*Transparencia hacia los gobiernos abiertos. El reto tecnológico y de organización.* Daniel Neira Barral.

*El compromiso de la transparencia. Un primer balance, perspectivas y retos de futuro.* Esperanza Zambrano Gómez

*Documentando gobiernos abiertos, gobernando archivos abiertos: carencias del modelo español.* Francisco Fernández Cuesta

*Participación ciudadana en la elección de datos abiertos de expedientes de contratación.* Isabel Medrano Corrales, Gema Bueno de la Fuente, Eva Méndez Rodríguez

*Archivística participativa. Cuando el tratamiento archivístico de las colecciones fotográficas empieza en casa.* Susanna Muriel Ortiz, Ricard Martínez

*La valoración de las redes sociales en los archivos municipales de capital de provincia.* Javier González Cachafeiro, Rebeca Andrés Laso.

## **Datos e innovación**

*Innovación disruptiva. Administración pública disruptiva.* Virginia Moreno Bonilla.

*Metodología y herramientas de innovación en el Archivo Municipal de Málaga: entre la tradición, la tecnología y el futuro.* María Isabel Vila González

*Archivos y datos masivos.* Granada Giménez-Vacas

## **Transformación digital, documento y archivo electrónico**

*La gestión documental. La gestión de documentos electrónicos ¿Una o dos?* Antonia Heredia Herrera

*Archivos y transformación digital. Impacto de la reingeniería documental en la producción administrativa.* Joan Caries Faus

*Entre "Archive" y la política de gestión de documentos electrónicos.* Gerardo Bustos Pretel

*La Subdirección General de los Archivos Estatales y los nuevos retos de la gestión documental.* Severiano Hernández Vicente, Blanca Desantes Fernández, Beatriz Franco Espiño , Ricard Pérez Alcázar

*La sostenibilidad de la gestión de documentos en la transformación digital de las organizaciones.* Fátima Rodríguez Coya

*La interoperabilidad como pretexto: las políticas de gestión de documentos.* M<sup>a</sup> del Carmen Fernández-Vega

*NEDA: modelos de descripción y modelos de presentación.* Javier Requejo Zalama

*¿Y ahora que hemos logrado cumplir con el estándar OAIS que hacemos? Más allá del mito de la autosuficiencia de OAIS.* Pepita Raventós , Alessandro Alfier.

*EAD3, registros de autoridad, datos abiertos y linked open data.* Xavier Agenjo Bullón, Francisca Hernández Carrascal.

*Preservación digital en la nube como modelo de futuro.* Francisco José Valentín Ruiz, Federico Gramage Roselló

*El proceso de digitalización de documentación en el Archivo de la Diputación de Palencia.* Pilar Rodríguez González, Areños Muñoz Rodríguez

*Avances en la digitalización de la documentación de concentración parcelaria.* María Antonia Fernández Amor, Margarita Ausín Migo

---

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS ELECTRÓNICAS

---

Boletín Innovación Tecnológica y Gestión Documental. [Nº 115](#)

[Volver](#)

---

Boletín Innovación Tecnológica y Gestión Documental. [Nº 116](#)

[Volver](#)

---

Boletín Innovación Tecnológica y Gestión Documental. [Nº 117](#)

[Volver](#)

---

Boletín Innovación Tecnológica y Gestión Documental. [Nº 118](#)

[Volver](#)

---

Boletín de noticias de la ABDM. [Nº 23. Marzo-Abril 2016](#)

[Volver](#)

---

Boletín de noticias de la ABDM. [Nº 24. Mayo-Junio 2016](#)

[Volver](#)

---

Butlletí Associació d'Arxivers, gestors de documents de Catalunya. [Nº 137](#)

[Volver](#)

---

Boletín de información bibliográfica (Red de Bibliotecas de los Archivos Estatales y del CIDA)

[Volver](#)

---

## BLOGS Y PÁGINAS WEB

---

[El Archivo: la gestión de la memoria](#)

[Mundo archivístico](#)

[Nuria Amerigo. Consultoría Documental](#)

[Volver](#)