

Biblioteca Auxiliar del Archivo Regional de la  
Comunidad de Madrid

**BOLETÍN DE SUMARIOS**

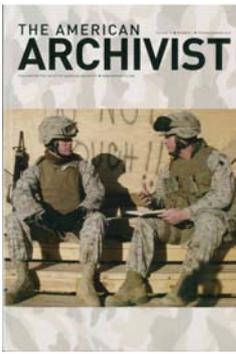
Índice de los últimos números de las Revistas llegadas a  
Hemeroteca-Otras informaciones de interés

Julio 2014

CLD

## ÍNDICE

<a href="#">The American Archivist. V. 77. N. 1</a>	03
<a href="#">Anales del Instituto de Estudios Madrileños</a>	05
<a href="#">Archives &amp; Manuscripts. V. 42. N. 1. 2014</a>	07
<a href="#">Archivamos nº 92</a>	09
<a href="#">Ayer N. 94. 2014 (2)</a>	10
<a href="#">Boletín de la ANABAD. LXIV (2014) N. 2</a>	11
<a href="#">Flash</a>	12
<a href="#">La Gazette des Archives N° 234. 2014-2</a>	13
<a href="#">Hispania N. 247</a>	14
<a href="#">LLigall N. 36</a>	16
<a href="#">Madrid Histórico N° 50</a>	18
<a href="#">Madrid Histórico N° 51</a>	19
<a href="#">El Notario May.-Jun. 2014</a>	20
<a href="#">El profesional de la información (Vol.. 23. N° 3)</a>	21
<a href="#">Revista General de Información y Documentación. Vol. 24 N. 1.</a>	23
<a href="#">Studia Histórica. Historia Contemporánea. Vol. 30. 2012</a>	25
<b>PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS</b>	
<a href="#">Anales de Documentación. Revista de Biblioteconomía y documentación. Vol. 17. N 2.</a>	26
<a href="#">Boletín Balduque N° 5</a>	26
<a href="#">Boletín de noticias de la ABDM. N. 7</a>	26
<a href="#">Boletín de noticias de la ABDM. N. 8</a>	26
<a href="#">Boletín de noticias de la ABDM. N. 9</a>	26
<a href="#">CLIP. Boletín de la Sedic. N° 69</a>	26
<b><a href="#">BLOGS Y PÁGINAS WEB</a></b>	26
<b><a href="#">OTRAS INFORMACIONES</a></b>	27



[Volver](#)

---

## FROM THE EDITOR

Nurturing Our Profession. Gregory S. Hunter

## PRESIDENTIAL ADDRESS

Introduction of SAA President Jackie Dooley. Merrilee Proffitt and Bill Landis

*Feeding Our Young.* Jackie Dooley

## THEODORE CALVIN PEASE AWARD

*The Strange Career of Jim Crow Archives: Race, Space, and History in the Mid-Twentieth-Century American South.* Alex H. Poole

## ARTICLES

*The Role of Copyright in Selection for Digitization.* Jean Dryden.

*Who's Ready to Surf the Next Wave? A Study of Perceived Challenges to Implementing New and Revised Standards for Archival Description.* Karen F. Gracy and Frank Lambert

*The Massachusetts Experiment: The Role of the Environment in Collection Preservation.* Gregor Trinkaus-Randall, James Reilly, and Patricia Ford

*The Generic Evolution of Calendars and Inventories at the Public Archives of Canada, 1882–ca. 1975.* Jennifer Douglas and Heather MacNell

*Documenting the American Military Experience in the Iraq and Afghanistan Wars.* Heather Soyka and Eliot Wilczek

*Data Curation and the University Archives.* Daniel Noonan and Tamar Chute.  
*Digitization for Preservation and Access: Restoring the Usefulness of the Nitrate Negative Collections at the American Geographical Society Library.*  
Krystyna K. Matusiak and Tamara K. Johnston

*Appraisal as Cartography: Cultural Studies in the Archives* Kit Hughes

## REVIEWS

*Family Trees, A History of Genealogy in America* Francois Weil.  
Reviewed by Heather Kramer

*Archives for the Lay Person: A Guide to Managing Cultural Collections* Lois Hamill.  
Reviewed by Meg Miner

*Implementing the Incident Command System at the Institutional Level: A Handbook for Libraries, Archives, Museums and Other Cultural Institutions.* David W Carmicheal.  
Reviewed by Karen A. Miller

*Emergency Planning and Response for Libraries, Archives and Museums* Emma Dadson.  
Reviewed by Gina L. B. Minks

*Waldo Gifford Leland and the Origins of the American Archival Profession* Edited with an Introduction by Peter J. Wosh  
Reviewed by Alexandre S. Gressitt

*Organizing Archival Records: A Practical/ Method of Arrangement and Description for Small Archives, 3rd Edition.* David W. Carmicheal  
Reviewed by J. Gordon Daines III

## **FORUM**

To the Editor  
Lincoln Cushing



Salutación

## HISTORIA Y ARTE

GIL CRESPO, Ignacio Javier, *Fábricas mixtas de piedra y ladrillo en la fortificación medieval madrileña*

VERA YAGÜE, Carlos Manuel, *Los señoríos de Barajas y La Alameda en la Edad Media bajo los linajes Mendoza y Zapata.*

MARTÍNEZ MEDINA, África, *La antigua fortaleza de El Pardo. Pabellón de caza de los Trastámara (Enrique IV).*

BARBEITO, José Manuel, *Varia delictiva.*

CRUZ YÁBAR, Juan María, *Francisco de Mora y el retablo mayor del Colegio de doña María de Aragón. Nuevos planteamientos y algunas novedades documentales.*

ORTEGA VIDAL, Javier; MARÍN PERELLÓN, Francisco José, *La conformación del Colegio Imperial de Madrid (1560-1767).*

BLANCO MOZO, Juan Luis, *Imagen y representación del Alcázar de Madrid: de Juan Gómez de Mora a Giovanni Battista Crescenzi*

BRAVO LOZANO, Jesús, *Pretensiones, pretendientes y similares en el Madrid de Carlos II.*

SIGÜENZA MARTÍN, Raquel, *Entrada y primeros años del culto a san Juan Nepomuceno en Madrid (1716-1738)*

CAPDEPÓN VERDÚ, Paulino, *Maestros de la Real Capilla madrileña (III): Francisco Corselli (1702-1778).*

DÍAZ FERNÁNDEZ, Antonio José, *El san Antonio de Padua de las Calatravas de Madrid, obra del escultor académico Juan Pascual de Mena.*

CRUZ VALDOVINOS, José Manuel, *Marc Étienne Janety y las propuestas de una Fábrica de Platería en Madrid en 1786.*

SIERRA ÁLVAREZ, José; TUDA RODRÍGUEZ, Isabel, *La vista aérea de Madrid de 1851*

BASANTE POL, Rosa; REPARAZ DE LA SERNA, Guillermo, *La Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid en la España autárquica: el papel de la mujer en las enseñanzas de Farmacia*

## LITERATURA Y TRADICIONES

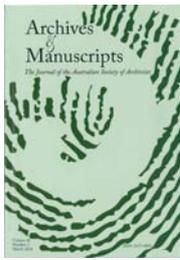
FRAILE GIL, José Manuel, *El romance Escogiendo novia en las versiones madrileñas*

## NECROLOGÍAS

MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús A., *José Simón Díaz, fundador y presidente del Instituto de Estudios Madrileños* .

FERNÁNDEZ TALAYA, María Teresa; CAYETANO MARTÍN, Carmen; LOPEZOSA APARICIO, Concepción, *Virginia Tovar Martín: In memoriam*

FERNÁNDEZ GARCÍA, Antonio, In memoriam. *El magisterio de Vicente Palacio Atard.*



## Editorial

*Participatory archives in a world of ubiquitous media.* Natalie Pang, Kai Khiun Liew and Brenda Chan

## Articles

*Designing dynamic descriptive frameworks.* Joanne Evans

*Keepers of Ghosts: old signs, new media and the age of archival flux* Lisa Cianci and Stefan Schutt.

*Convergence, connectivity, ephemeral and performed: new characteristics of digital photographs.* Jessica Bushey

*Visualising Famagusta: interdisciplinary approaches to the study of the Orthodox Cathedral of Saint George of the Greeks in Famagusta, Cyprus.* Sven J Norris, Michael JK Walsh and Thomas A Kaffenberger.

*Digital archives and metadata as critical infrastructure to keep community memory safe for the future – lessons from Japanese activities.* Shigeo Sugimoto.

*Collecting the easily missed stories: digital participatory microhistory and the South Asian American Digital Archive.*

Michelle Caswell and Samip Mallick

## Reflection

Archiving the wild, the wild archivist: Bukit Brown Cemetery and Singapore's emerging 'docu-tivists'. *Natalie Pang and Liew Kai Khiun*

## Reviews

S Fitzpatrick, *A Spy in the Archives*, Carlton, Victoria, Melbourne University Press, 2013.  
Reviewed by Tatiana Antsoupova

Astrid M Eckert, *The Struggle for the Files: The Western Allies and the Return of German Archives After the Second World War*, New York, Cambridge University Press, 2012  
Reviewed by Christine Yeats.

Marta Werner and Jen Bervin with a Preface by Susan Howe, *Emily Dickinson: The Gorgeous Nothings*, New York, A Christine Burgin/New Directions Book published in association with Granary Books, 2013

Reviewed by Maryanne Dever

Patricia Franks, *Records and Information Management*, Chicago, American Library Association with Neal-Schuman, 2013

Reviewed by Julie Shanks

Elizabeth Masters and Katie Wood, *Malcolm Fraser: Guide to Archives of Australia's Prime Ministers*, includes biographies by Margaret Simons, Canberra, National Archives of Australia and University of Melbourne Archives, 2012

Reviewed by Maggie Shapley

Australian War Memorial, ANZAC Voices, Canberra, November 2013 - November 2014

Reviewed by Michael Piggott

Nancy Y McGovern, (ed.) *Aligning National Approaches to Digital Preservation*, 1st ed., Atlanta, Educopia Institute Publications, 2012

Reviewed by Andrew Waugh

Adrian Brown, *Practical Digital Preservation: A How-to Guide for Organizations of Any Size*, London, Facet, 2013

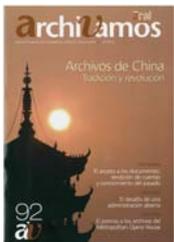
Reviewed by Colin Webb

Thomas Lidman, *Libraries and Archives, a Comparative Study*, Oxford, Chandos Information Professional Series, 2012

Reviewed by Maureen Sullivan

Australian Society of Archivists, *Archives – The Future*, Annual Conference, Canberra, 16-17 October 2013

Reviewed by Susie van der Sluys



[Volver](#)

## **Panorama**

*Rendición de cuentas y conocimiento del pasado. Información pero sobre todo documentos.* Esther Cruces Blanco.

*Ucrania: cómo deshacerse de evidencias.* Alejandro Santiago.

*Desprotección a la intimidad de los abortos El ocaso de la confidencialidad.* Carlos Díaz Redondo.

*El ocaso de la confidencialidad. Desclasificación de los documentos del mandato de Bill Clinton.* Javier Moreno Mestro.

*El mercado negro cibernético.* María Gutiérrez González.

## **Métodos**

*LibreOffice. Hacia una aplicación ofimática universal.* Ángel Martín Fernández.

*La web del conocimiento y la curiosidad.* Fernando Sánchez Pita

*Information Governance.* Yolanda Martín González.

*Un triángulo amoroso. La gestión de la información como uno de los tres pilares básicos de las organizaciones.* Diego Rodríguez Gutiérrez.

*Las normas de descripción del ICA y los documentos electrónicos.* Javier Requejo.

*Una administración abierta es el objetivo pero, ¿cuál es el desafío?* Mario Alguacil Sanz.

*Gmail cumple 10 años.* Alicia Hernández Martín.

*Abriendo el Dropbox de Pandora.* Grupo Pinakes.

## **Culturas**

*Metropolitan Opera House. El premio a sus archivos.* Mara Andrió Esteban.

*Archivo Sony. Un recorrido por la historia de la tecnología.* Ana B. Ríos Hilario.

*El coleccionismo privado: El hombre que tiene una constitución.* Diogo Vivas.

*La memoria de los pueblos indígenas de América.* Cristina Prieto Paño y Paula Sánchez García.

## **Temas**

*Archivos de China. Tradición y revolución.* Liu Can.



[Volver](#)

## DOSIER

### LA HISTORIA TRANSNACIONAL

Darina Martykánová y Florencia Peyrou, eds.

*Presentación*, Florencia Peyrou y Darina Martykánová

*El exilio en la génesis de la nación y del liberalismo (1776-1848): el enfoque transnacional*, Juan Luis Simal

*Historias interconectadas de los medios de comunicación y el desarrollo de un discurso constitucional europeo en los albores del siglo xix*, Iwan-Michelangelo D'Aprile

*El proyecto continental del anarquismo argentino: resultados y usos de una propaganda transfronteriza (1920-1930)*, María Migueláñez Martínez

*Espacios de pensamiento: historia transnacional, historia intelectual y la Ilustración*, Nicholas Miller

*Transnacional y global: la crítica del concepto de historia ante la emergencia de la historiografía posnacional*, Omar Acha

## ESTUDIOS

*Aliados en guerra. Gran Bretaña y el comercio neutral (1914-1916)*, Carolina García Sanz

*Comisarios y capellanes en la Guerra Civil española, 1936-1939. Una mirada comparativa*, James Matthews.

*Las elecciones de Franco en Zaragoza (1948-1973). Una aproximación local a un asunto transnacional*, Carlos Domper Lasús

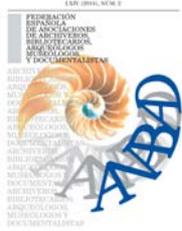
*El imposible mercado común ibérico: la tecnocracia peninsular ante el desafío europeo (1968-1974)*, Ángeles González

## ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS

*La nacionalización de las masas y la historia del nacionalismo español*, Francisco Javier Caspistegui

## HOY

*La LOMCE y la competencia histórica*, Ramón López Facal.



***El Fondo del Servicio de Restauración de la Diputación Provincial de Zaragoza: un caso práctico de organización.*** Ana Gabasa Marco

***Hemerotecas: el cambio digital y los sistemas de representación del conocimiento.*** Marta Sarto Muñoz

***La incertidumbre en evidencia. ¿La Ley de Transparencia es aplicable en los archivos?*** Samuel García Arencibia

***Patrimonio bibliográfico en bibliotecas históricas militares. La Biblioteca Central Militar.*** Inocencia Soria González

***El grupo de Documentos Electrónicos de la Conferencia de Archiveros de Universidades: diez años de trabajo cooperativo.*** Mercedes Pérez Montes, Pilar González Maeso

# FI news from ica Flash

27

March 2014  
ISSN 1728-533X

Conference in brussels is a triumphant success!



The President enjoys the conference in the company of Alison North and Karel Velle.

Every organization has to meet major challenges from time to time, if it is to sustain its growth and to avoid becoming a fossilized relic of the past. For ICA the first ever Annual Conference, which took place in Brussels on 23-24 November 2013, was truly a defining moment in its history. Failure, in the form of a low attendance and a sub-standard programme, would have called into question the wisdom of the reform, now enshrined in the new constitution, to replace the traditional CITRA (largely confined to national archivists and chairs of national associations) with a new-style Annual Conference open to all ICA members. At the outset the circumstances in which the Conference was organized were by no means encouraging. The selection of the venue in Brussels was finally agreed only in December 2012, after several other possibilities had been investigated and ruled out. This left the Belgian hosts, based in the National Archives, and the small Secretariat team less than a year to organize the event from scratch. For the first time an essentially self-financing business model had to be constructed, and a

Professional Conference Organizer (PCO) selected, so that all the practical requirements for a successful conference would be met. Although the theme of "Accountability, Transparency and Access to Information" had already been chosen, the work of evaluating presentation proposals and organizing them into coherent streams had not even started as we entered the year 2013. Also, at a time of recession it was far from obvious that many ICA members would be able to take advantage of the new opportunity to attend the Annual Conference. Throughout the year we had the uneasy feeling that ICA was racing against the clock, to ensure that the first ever Annual Conference would be a credit to the organization. In the end, more or less everything clicked into place on time, as a result of the continuous hard work by my colleagues in the Secretariat team and the staff of the Belgian National Archives, ably supported by the PCO and staff at The Square Convention Centre, which lived up to its billing as a state of the art venue. A very rich and varied professional programme was put together, which attracted our members in large numbers. *(Continued on page 3)*



**David A. Leitch**  
ICA Secretary General  
leitch@ica.org

## ANNUAL CONFERENCE



- 3  The Opening Ceremony of the First ICA Annual Conference
- 4  Keynote addresses: Archivists urged to play their role
- 6  Participants share their experience of Brussels
- 12  Conference closing session and roundup
- 13  Girona 2014: Archives & Cultural Industries
- 14  Forum of National Archivists
- 16  ICA Multilingual Archival Terminology
- 18  Professional Programme Matters: news from PCOM

  
international council on archives  
conseil international des archives

[Volver](#)



[Volver](#)

---

Avant-propos. Sophie Monnier et Karen Fiorentino

Conférence d'ouverture. Hervé Lemoine

### **Une communication facilitée?**

*Les nouveaux délais de communication.* Sonia Dollinger

*Le régime des dérogations.* Marie-Françoise Limon-Bonnet.

*Les archives incommunicables. Quel avenir pour une notion controversée ?* Christine Nougaret

*Diffusion des archives sur Internet et protection des données personnelles.* Nathalie Mallet-Poujol

### **Fondements et légitimité des régimes spéciaux et des régimes autonomes**

*Le régime spécial des archives parlementaires.* Florence Roussel, Héléne Saudrais et Cécile Daussun.

*Les archives du pouvoir exécutif, de la loi de 1979 à la loi de 2008* Bernard Quiriny

*Les archives hospitalières.* Virginie Gourraud

*L'autonomie des services d'archives du ministère de la Défense.* Anne-Sophie Maure

### **Privatisation et archives publiques : des notions compatibles ou antinomiques ?**

*A propos de la définition juridique des archives publiques et des documents administratifs.* Édouard Bédarrides

*A la recherche des archives publiques en France.* Vincent Duclert

*Les archives publiques.* Jean-Marie Pontier

*L'externalisation de la gestion des archives.* Isabelle Vernus

*Archives publiques et privatisation de l'information.* Marie Cornu

### **Les enjeux de la dématérialisation**

*Archives, droit d'auteur et supports numériques.* Véronique Parisot

*Questions juridiques posées par l'écrit numérique.* Françoise Banat-Berger

2008-2013: de la loi sur les archives au nouveau projet de loi patrimoines. Marie Ranquet



## ESTUDIOS

PELAZ FLORES, Diana: «A la más virtuosa de las mujeres». *La reina María de Aragón (1420-1445) como impulsora de las letras en la Corona de Castilla / «A la más virtuosa de las mujeres». Queen Maria de Aragon (1420-1445) as Letter's Patroness in the Castilian Crown*

MARTÍNEZ BERMEJO, Saúl: *Antigua disciplina: El ejemplo romano en los tratados militares ibéricos, c. 1560-1600 / Ancient Roman Example in Iberian Military Treatises, c. 1560-1600*

HERNÁNDEZ FRANCO, Juan y RODRÍGUEZ PÉREZ, Raimundo A.: *El linaje se transforma en casas: de los Fajardo a los marqueses de los Vélez y de Espinardo / Lineage Become Houses: From Fajardo to Marquises of los Vélez and Espinardo*

ECHARRI IRIBARREN, Víctor: *El proyecto general de Jorge Próspero de Verboom para las fortificaciones de Alicante en 1721 / The General Project of Jorge Prospero of Veerboom in the Fortifications of Alicante in 1721.*

SÚAREZ-VALDÉS OCAMPO, Joaquín: *Las Cortes de Cádiz: de la «felicidad pública» al «interés particular». La crisis de la utopía ilustrada / The Cortes of Cadiz: From Public Happiness to the Particular Interest. The Enlightened Utopia in Crisis*

GIL LÁZARO, Alicia: *Financiación y gestión de la repatriación de inmigrantes españoles entre 1907 y 1936 / Financing and Management of the Spanish Inmigrants Repatriation between 1907 and 1936.*

LA PORTE, Pablo: *La sombra de la percepción: las autoridades coloniales británicas y francesas y el Protectorado español en Marruecos (1912-1936) / Shadows of Perception: British and French Colonial Authorities and the Spanish Protectorate in Morocco (1912-1936)*

GONZÁLEZ QUESADA, Alfonso: *La otra evasión: libros y lectura para prisioneros durante la Primera Guerra Mundial / The Other Escape: Books and Reading to Prisoners during World War I*

RODRIGO, Javier: *Guerreros y teólogos. Guerra santa y martirio fascista en la literatura de la cruzada del 36 / Warriors and Theologians. Holy War and Fascist Martyrdom in the Crusade Literature about 1936*

## RESEÑAS

LEYSER, Conrad, y SMITH, Lesley (eds.): *Motherhood, Religion and Society in Medieval Europe, 400-1400. Essays presented to Henrietta Leyser*, por María Jesús Fuente

ABBATISTA, Guido (ed.): *Encountering Otherness. Diversities and Transcultural Experiences in Early modern European Culture*, por Sebastian Jobs.

MARTÍNEZ MILLÁN, José y GONZÁLEZ CUERVA, Rubén (coords.): *La dinastía de los Austria. Las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*, por Fernando Sánchez Marcos.

BODART, Diane H.: *Pouvoirs du portrait sous les Habsbourg d'Espagne*, por Diana Carrió-Invernizzi

HERNÁNDEZ FRANCO, Juan: *Sangre limpia, sangre española. El debate de los estatutos de limpieza (siglos XV-XVII)*, por Christiane Stallaert.

LEGAY, Marie-Laure, *La banqueroute de l'État royal. La gestion des finances publiques de Colbert á la Révolution française*, por Anne Dubet.

MUÑOZ SEMPERE, Daniel y ALONSO GARCÍA, Gregorio (eds.): *Londres y el liberalismo hispánico*, por Juan Antonio Inarejos Muñoz.

LÓPEZ MARTÍNEZ, Antonio Luis: *Cruzar la Raya. Portugueses en la Baja Andalucía*, por Juan Ignacio Pulido Serrano .

LLOMBART HUESCA, María (ed.): *Identidades de España en Francia. Un siglo de exilios y migraciones (1880-2000)*, por José Babiano.

PLANAS, Jordi, y VALLS-JUNYENT, Francesc: *Cacics i rabasaires Dinámica associativa i conflictivitat social. Els Hostalets de Piero la (1890-1939)*, por Jesús Millán.

GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo: *Contrarrevolucionarios. Radicalización violenta de las derechas durante la Segunda República, 1931-1936*, por Alfonso Bullón de Mendoza y Gómez de Valugera

VILLA GARCÍA, Roberto: *La República en las urnas. El despertar de la democracia en España*, por José Antonio Parejo Fernández.

VIEJO-ROSE, Dacia: *Reconstructing Spain. Cultural Heritage and Memory after Civil War*, por Marije Hristova.

JULIÁ, Santos: *Elogio de historia en tiempo de memoria*, por Elena Hernández Sandoica.



## Presentació

### **Tema: Reflexions sobre el Sistema d'Arxius de Catalunya**

*Llei d'arxius i documents. Primer balan i algunes reflexions.*

Joan Boadas Raset

*La Llei d'arxius i documents i la gestió de documents: cinquanta ombres de la Llei.*

Lluís-Esteve Casellas Serra.

Els arxius del Sistema d'Arxius de Catalunya

*Els arxius, la Llei d'arxius i documents i el Sistema d'Arxius de Catalunya: on som?*

Ramon Planes Albets

*Els arxius centrals de l'Administració de la Generalitat de Catalunya* Núria Casanovas

Ramentol

*La Xarxa d'Arxius Comarcals.* Joaquim Carreras Barnés.

*L'Arxiu Nacional de Catalunya.* Àngels Bernal Cercós.

*Els arxius municipals.* Jordi Piqué Padró i Montse Pons Mascarilla.

*Els arxius de les diputacions.* Rafel Ginebra Molins.

*Sobre l'Arxiu de la Corona d'Aragó i els arxius de protocols.* Ramon Planes Albets

*Els arxius eclesiàstics.* Rafel Ginebra Molins

*Perfil i competències professionals: una trajectòria a mig camí entre la diversitat i l'especificitat.* Josep Conejo Muntada i Joan Antoni Jiménez

## Entrevista

*Josep Fontana i Lázaro, investigador infatigable i mestre d'historiadors.* Antoni Mayans, Miguel Casademont i Àngels Bernal

## Treballs de màster

*Producció documental als ajuntaments entre el 1834 i el 1844. La transició entre l'administració municipal d'antic règim i la liberal a l'inici del regnat d'Isabel II.* Isaac Álvarez i Brugada

*Aproximació a l'estudi arxivístic dels fons històrics dels teatres de Barcelona.*

Helena Escobar Socias

## **Consideracions sobre...**

*Materials didàctics no historicistes. La proposta de l'Arxiu Municipal de Viladecans.* Antonia Altamirano, Xavier Calderé, Àngels González i Manuel Luengo



[Volver](#)

*Hospital de San Luis de los Franceses.* Isabel Gea Ortigas

*Ocio ilustrado en San Lorenzo del Escorial: el Real Coliseo de Carlos III.* Tomás Pascual.

*Refugio de paz. Los alemanes del Camerún en Madrid.* Carlos A. Font Gavira.

*El neomudéjar madrileño.* Juan José Moreno y Casanova.

*La capacidad del obrerismo alcalaíno.* Julián Vadillo Muñoz.

*Arte aplicado en las fachadas madrileñas del tercer cuarto del siglo XX.* Adolfo Blasco Osborne.

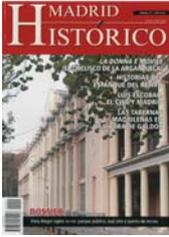
*El Madrid del Plan Bidagor.* Javier Ramos Julián.

*¡A los toros! Espectáculos taurinos en el Madrid del siglo XVII.* Almudena Torrego Casado.

*El golpe de Pavía y el Congreso como objetivo político-militar.* Pierre Vilar.

*El molino de aceite construido en Villarejo de Salvanés en 1798: Huella de la ilustración en la cabecera de la encomienda mayor de Castilla.* Luis Andrés Domingo Puertas.

*El Madrid de José Bonaparte. La corte del Rey intruso.* Pedro López Carcelén.



[Volver](#)

*Madrid, vías pecuarias.* Isabel Gea

*Palomares madrileños in extremis.* Tomás Pascual.

*Mirador desde la cafetería gourmet experience.* Isabel Gea Ortigas.

*Jakub Sobieski. Un noble polaco en la corte del Rey Felipe III de España.* Julio González-Alcalde.

*Juan de Goyeneche y Gastón.* Asociación de Patrimonio Histórico de Nuevo Baztán.

*Las tabernas madrileñas en la obra de Galdós.* Antonio Pasies Monfort.

*Vista Alegre Siglos XIX-XXI. Parque Público, Real Sitio, Quinta de Recreo y “Ciudad de la beneficencia”.* Francisco Javier Faucha Pérez.

*Luis Escobar, el cine y Madrid.* José Luis López Sangüesa.

*La donna e móvile.* Juan M. Toledano Cerrato.

*Historias del estanque del Retiro.* Ignacio Ramos Altamira.

*El Madrid de Fernando VII. De rey “Deseado” a rey “Felón”.* Pedro López Carcelén.

# EL Notario

Revista del Colegio Notarial de Madrid  
MAYO-JUNIO 2014 nº 85 9€

DEL SIGLO XXI

## ¿El fin de la justicia universal?

ARTÍCULOS DE ELOY VELASCO  
Y MARÍA JESÚS MOYA

**Y ADEMÁS**

**LA REFORMA  
DEL SISTEMA  
TRIBUTARIO**

**CONEXIÓN  
TELEMÁTICA  
NOTARÍA-  
REGISTRO**



[Volver](#)



[Volver](#)

## Tema central: Visualización de información OBSERVATORIO

Visualización de información. Carlos Olmeda Gómez

### ARTÍCULOS

*How we draw texts. A review of approaches to text visualization and exploration.* Jaume Nualart Vilaplana, Mario Pérez Montoro y Mitchel Whitelaw.

*Análítica visual en e-learning.* Diego Alonso Gómez Aguilar, Francisco José García Peñalvo y Roberto Therón.

*Haciendo visible lo invisible: visualización de la estructura de las relaciones en red en Twitter por medio del análisis de redes sociales.* Miguel Del-Fresno-García.

*Tendencias en mapas de la ciencia: co-uso de la información científica como reflejo de los intereses de los investigadores.* Daniel Torres Salinas, Evaristo Jiménez Contreras y Nicolás Robinson García.

*Estudio evolutivo de la investigación española con células madre. Visualización e identificación de las principales líneas de investigación.* Gisela Cantos Mateo, María Ángeles Zulueta, Benjamín Vargas Quesada y Zaida Chinchilla-Rodríguez.

*Graphical interface of the SCImago Journal and Country Rank: an Interactive approach to accessing bibliometric information.* Yusef Hassan Montero, Vicente P. Guerrero-Bote y Félix De Moya Anegón.

*AdWords, imágenes y ceguera a los banners. Un estudio con eye tracking.* Laura Ortiz Chaves, Eduardo Martínez de Pisón, Germán Cancela López Carrión, Juliano Gornalves-de Vasconcellos, Cristófol Rovira y Mari-Carmen Marcos.

*Alfabetización mediática y co-innovación en la microempresa: primeras evidencias para España.* Juan Francisco Martínez Cerdá y Joan Torrent Sellens.

*Credibilidad de los medios de comunicación: análisis de la prensa diaria desde el comportamiento del consumidor.* Cristina Calvo Porral, Valentín Alejandro Martínez Fernández y Óscar Juanatey Boga.

### ANÁLISIS

*Visualización de la información en la democratización de los datos: propuestas desde el periodismo y la narratividad.* Cláudia Sánchez-Bonvehí y Mireia Ribera.

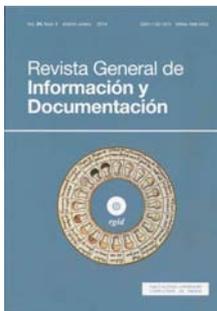
*Visualización y recuperación de información en la web semántica.* Jorge Morato, Sonia

Sánchez Cuadrado, Alejandro Ruiz Robles y José Antonio Moreiro González.

*Búsqueda de expedientes de forma visual.* Isabel Medrano Corrales, Diego Ruiz Macías y María José Escalona Cuaresma

## **AGENDA**

## **INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES**



[Volver](#)

*"Google Libros" y la digitalización masiva: La aportación de la Universidad Complutense de Madrid.* José Antonio MAGÁN WALZ, Eugenio TARDÓN GONZÁLEZ

*Estereotipos y roles sociales de los bibliotecarios en el discurso cinematográfico.* Luis ITURBE FUENTES, Elsa M. RAMIREZ LEYVA

*Cartas de amor desde la otra orilla. Análisis de las fuentes documentales para el estudio de las relaciones entre españolas y marroquíes durante la posguerra española.* Nerea PÉREZ RUBIO, Rocío MARIGIL ASECIO, Ana NASEIRO RAMU DO

*La información parlamentaria en los parlamentos regionales en España: evaluación de las sedes web y presencia en los medios sociales.* Daniel Esteban MERINO MEDINA, Antonio MUÑOZ CAÑAVATE

*El Portal de datos abiertos de la Unión Europea: análisis y evaluación* Rosario ARQUERO AVILÉS, Gonzalo MARCO CUENCA

*Otra forma de plantear la información y documentación en los medios digitales* Juan Carlos MARCOS RECIO

*Análisis de contenido de fotografías científicas de la naturaleza: propuesta de una plantilla.* Anne-Vinciane DOUCET

*La fotografía en el Protectorado español. Los fondos fotográficos del Legado Fernando Valderrama en la Biblioteca Islámica (Biblioteca AECID).* María OLIVERA ZALDUA

*Revista La Hormiga de Oro. Análisis documental* Raquel ARIAS DURÁ

## Reseñas

ROMERO, Juan José. *Las bibliotecas públicas: crisis oportunidades y desafíos.* Buenos Aires: Editorial Alfagrama, 2013. 262 p. ISBN: 978-98-713-05735. Luis Fernando RAMOS SIMÓN.

DUTTON, William H. (Ed.). *The Oxford Handbook of Internet Studies.* Oxford: Oxford University Press, 2013. 607 p. ISBN: 978-0199589074. Luis Fernando RAMOS SIMÓN

BÁEZ, Fernando. *Los primeros libros de la humanidad: el mundo antes de la imprenta y el libro electrónico*. Madrid: Fórcola, 2013, 624 p. ISBN: 978-8415174752. Isabel DÍEZ MÉNGUEZ.

RODRÍGUEZ MOLINA, María José y SANCHÍS ALFONSO, José Ramón. *Directorio de fotógrafos en España*. Valencia: Archivo General y Fotográfico de la Diputación de Valencia, 2013. II Volumen 480 p.; 1024 p. ISBN: 978-94-7795-673-0 2. Juan Miguel SÁNCHEZ VIGIL



[Volver](#)

## DERECHA RADICAL, FASCISMO Y EXTREMA DERECHA EN EUROPA Y AMÉRICA

Olivier DARD y Miguel Ángel PERFECTO: *Presentación*

Olivier DARD: *L'Action française: une matrice européenne et transatlantique des droites radicales?*

Miguel Ángel PERFECTO: *La derecha radical española y el pensamiento antiliberal francés en el primer tercio del siglo xx. De Charles Maurras a Georges Valois*

Francisco Carlos PALOMANES MARTINHO: *A extrema direita portuguesa, em dois momentos*

Mathias BERNARD: *Droites nationales et droites parlementaires en France au xx<sup>e</sup> siècle*

João Fábio BERTONHA: *A direita radical brasileira no século xx: do monarquismo e das ligas nacionalistas ao fascismo e á ditadura militar (1889-2011)*

Humberto CUCCHETTI: *Lecturas e interpretaciones sobre los orígenes del peronismo: ¿nacional-populismo o adaptación fascista?*

Ferran GALLEGO: *El MSI y el lugar del fascismo en la cultura política italiana*

Nicolas LEBOURG y Jonathan PREDA: *Ordre Nouveau, fin des illusions droitières et matrice activiste du premier Front National*

José Luis RODRÍGUEZ JIMÉNEZ: *Historia de un fracaso y ¿de una refundación?: de la vieja a la nueva extrema derecha en España (1975-2012)*

RESEÑAS

---

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS ELECTRÓNICAS

---

Anales de documentación. Revista de Biblioteconomía y Documentación. [Vol. 17 N 2 2014](#)

[Volver](#)

---

Boletín [Balduque](#) N° 5

[Volver](#)

---

Boletín de noticias de la ABDM. [N° 7. Mayo 2014](#)

[Volver](#)

---

Boletín de noticias de la ABDM [N° 8. Junio 2014](#)

[Volver](#)

---

Boletín de noticias de la ABDM [N° 9. Julio 2014](#)

[Volver](#)

---

[CLIP](#). Boletín de la SEDIC. N° 69

[Volver](#)

---

## BLOGS Y PÁGINAS WEB

---

[El Archivo: la gestión de la memoria](#)

[Mundo archivístico](#)

[Nuria Amerigo. Consultoría Documental](#)

[Volver](#)



## Otras informaciones

---

[Volver](#)

- **Curso de Verano: El patrimonio cultural en Internet: balance y perspectivas**  
**Fechas:** 1-3 septiembre de 2014  
**Lugar:** Zaragoza  
[Más información](#)
- **Curso on line: Archivos de empresa: gestión estratégica y tratamiento documental**  
**Fechas:** 10-26 de septiembre  
**SEDIC**  
[Más información](#)
- **IBERSID. XIX Encuentros Internacionales sobre Sistemas de Información y Documentación 2014**  
**Fechas:** 1-3 de octubre  
**Zaragoza**  
[Más información](#)
- **Jornada: Transferencias Bibliotecas y Archivos**  
**ANABAD**  
**Fechas:** 3 A 5 de Octubre de 2014  
**Lugar:** Cuenca
- **Curso on line: Conservación del Patrimonio Documental**  
**Fechas:** 6-24 de octubre  
[Más información](#)
- **Jornadas Archivando: la nueva gestión de archivos.**  
**Fechas:** 6 a 7 de noviembre de 2014  
**Lugar:** León  
[Más información](#)