

## Pruebas para la obtención del título de Técnico

### Convocatoria correspondiente al curso 2022-2023

(Resolución de 13 de diciembre de 2022 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. /N.I.E.	Fecha:	

Código del ciclo: IMPM02	Denominación completa del título: TÉCNICO EN PELUQUERÍA Y COSMÉTICA CAPILAR
Clave o código del módulo: 0845	Denominación completa del módulo profesional: TÉCNICAS DE CORTE DEL CABELLO

#### INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

- Cumplimentar los datos, antes del inicio del examen, y firmar en todas las hojas que se le entreguen.
- Quien necesite justificante de haberse presentado a las pruebas, lo solicitará al comienzo.
- Tener disponible el DNI o documento identificativo equivalente encima de la mesa.
- Comenzada la prueba, no se podrá salir del aula hasta pasados 20 minutos.
- Apagar y guardar el móvil durante todo el desarrollo de la prueba. Está prohibido el uso de cualquier dispositivo electrónico (incluido reloj).
- Utilizar un bolígrafo de tinta indeleble, de color azul o negro.
- No utilizar líquido corrector (típex).
- Utilizar solamente el papel facilitado por el examinador.
- Señalar la respuesta correcta con un círculo. Si se ha de rectificar, trazar un aspa.
- Cualquier otro tipo de respuesta no será válida y anulará la pregunta; lo mismo ocurrirá si la respuesta seleccionada da lugar a dudas.
- No escribir en los márgenes para hacer aclaraciones.
- No se permite el uso de material didáctico.
- La prueba tendrá una **duración de 1 hora**.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN

- Este examen consta de 40 preguntas.
- Sólo existe una respuesta adecuada a cada pregunta.
- Todas las preguntas tienen el mismo valor.
- Los errores penalizan; así, dos errores restan un acierto; y las preguntas no contestadas y las anuladas, ni suman ni restan puntos.
- Para obtener una calificación positiva es necesario alcanzar una **nota igual o superior a 5**.

CALIFICACIÓN
- ..... -

DATOS DEL ALUMNO			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. N.I.E. o Pasaporte:	Fecha:	

### HOJA DE RESPUESTAS DEL TEST

1) a b c d	11) a b c d	21) a b c d	31) a b c d
2) a b c d	12) a b c d	22) a b c d	32) a b c d
3) a b c d	13) a b c d	23) a b c d	33) a b c d
4) a b c d	14) a b c d	24) a b c d	34) a b c d
5) a b c d	15) a b c d	25) a b c d	35) a b c d
6) a b c d	16) a b c d	26) a b c d	36) a b c d
7) a b c d	17) a b c d	27) a b c d	37) a b c d
8) a b c d	18) a b c d	28) a b c d	38) a b c d
9) a b c d	19) a b c d	29) a b c d	39) a b c d
10) a b c d	20) a b c d	30) a b c d	40) a b c d

Nº de respuestas correctas:		Puntuación obtenida en el test:	
Nº de respuestas incorrectas:			
Nº de respuestas en blanco:			

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. N.I.E. oPasaporte:	Fecha:	

**CONTENIDO DE LA PRUEBA:** Contesta adecuadamente a cada una de las siguientes preguntas.

- 1. ¿De qué material son los peines más utilizados en peluquería?**
  - a. Plástico.
  - b. Metal.
  - c. Caucho.
  - d. Madera.
- 2. ¿Para qué se utiliza el peine de corte?**
  - a. Exclusivamente para peinar.
  - b. Separar mechas para los moldes.
  - c. Peinar y ordenar los cabellos de la mecha que se va a cortar.
  - d. Podemos trabajar igualmente con el peine de corte para todo.
- 3. Para quitar cantidad de cabello ¿Qué tijera deberás elegir?**
  - a. Tijera recta.
  - b. Tijera de tallista o dentada.
  - c. Ninguna de las respuestas es correcta.
  - d. Tijera curva o recta.
- 4. ¿Qué tipo de filo de navaja deberías usar para realizar un corte de cabello?**
  - a. Hoja desprotegida.
  - b. Maciza o completa.
  - c. Semivaciada.
  - d. Vaciada.

- 5. ¿Cómo deberá ir vestido el profesional de peluquería para trabajar?**
- a. El vestuario será cómodo para que permita desenvolverse con soltura, las prendas no deberán ser ajustadas.
  - b. Lo más moderno que sea posible, para que llame la atención.
  - c. Ropa ajustada que marque la silueta.
  - d. No es necesario llevar nada concreto, cada profesional como más le guste.
- 6. ¿Cómo se llaman los peines de plástico que se acoplan al peine inferior de la maquinilla permitiendo aumentar la medida del corte?**
- a. Cabezal.
  - b. Peine fijo.
  - c. Peine móvil.
  - d. Recalce
- 7. ¿Qué herramientas de corte es necesario engrasar?**
- a. La tijera.
  - b. La navaja desechable.
  - c. La navaja de hoja protegida.
  - d. No es necesario engrasar ninguna herramienta.
- 8. Señala ¿cuáles son técnicas de corte?**
- a. Corte de textura del cabello.
  - b. Corte de morfología del usuario.
  - c. Corte de textura de cabello y recto.
  - d. Corte recto y deslizante.
- 9. ¿Qué características del usuario hay que tener en cuenta para decidir el corte de cabello a realizar?**
- a. Las técnicas de corte que mejor realizo.
  - b. Textura del cabello.
  - c. Implantaciones naturales.
  - d. La respuesta b y c son correctas.

**10. ¿Con qué herramientas se puede realizar el corte recto?**

- a. Navaja.
- b. Tijera curva y navaja.
- c. Tijera recta y maquinilla.
- d. Tijera tallista.

**11. ¿Cómo pueden ser las particiones para realizar la técnica de corte desfilada?**

- a. En zig-zag.
- b. Horizontales, verticales o diagonales.
- c. En triángulo.
- d. Ninguna respuesta es correcta.

**12. ¿Con qué herramienta puede realizarse la técnica de corte dentada?**

- a. Navaja de filo protegido.
- b. Tijera de entresacar.
- c. Maquinilla eléctrica y tijera recta.
- d. Maquinilla eléctrica y navaja de filo protegido.

**13. ¿Para qué tipo de cortes de pelo se utiliza la técnica dentada?**

- a. Flequillos de cabellos escalados.
- b. No hay una regla.
- c. Puntas de cabellos cortos.
- d. Flequillos y laterales de melenas rectas.

**14. ¿De qué dependen los golpes de tijera que puedo dar en una misma mecha cuando realizo la técnica de entresacar?**

- a. La manejabilidad de la herramienta.
- b. Cantidad de cabello.
- c. El resultado pretendido.
- d. La respuesta b y c son correctas.

**15. ¿Dónde se utiliza la técnica de corte picoteado?**

- a. En las puntas de alguna zona del corte.
- b. Solo en flequillos.
- c. En contornos frontales exclusivamente.
- d. Ninguna respuesta es correcta.

**16. ¿Qué factores condicionan el peso en una cabellera?**

- a. El corte. Cabellos rectos aportan mucho peso, cabellos escalados aportan poco peso.
- b. El corte. Cabellos escalados aportan mucho peso, cabellos rectos aportan poco peso.
- c. La simetría. Cabellos escalados aportan mucho peso.
- d. La textura. Los cabellos lisos aportan menos peso, cabellos rizados aportan más peso.

**17. De las siguientes técnicas de corte. ¿Cuáles pueden realizarse con la maquinilla?**

- a. Técnica de corte recta.
- b. Técnica de corte dentada.
- c. La respuesta a y b son correctas.
- d. Técnica de corte picoteada.

**18. ¿Dónde debes realizar el análisis capilar?**

- a. En el lavacabezas y el tocador.
- b. En la sala de espera.
- c. No es necesario en todos los casos.
- d. Ninguna es correcta.

**19. De las siguientes alteraciones. Señala aquellas en las que el corte de cabello no este permitido totalmente.**

- a. Verrugas.
- b. Pediculosis y tiña.
- c. Cicatrices.
- d. Pediculosis y verrugas.

**20. ¿Qué correcciones aconsejarás a un cliente con un cráneo tipo braquicéfalo?**

- a. Menos longitud en nuca y volumen en coronilla.
- b. Volumen en laterales.
- c. Más longitud en nuca y volumen en coronilla.
- d. Volumen en la zona frontal.

**21. ¿Qué correcciones aconsejarás a un óvalo redondo?**

- a. Volumen en la zona superior y laterales sin volumen.
- b. Cabellos largos.
- c. Volumen en laterales.
- d. Volumen en laterales y zona superior sin volumen.

**22. ¿Qué elementos del rostro se relacionan con la zona sentimental?**

- a. Pómulos.
- b. Nariz.
- c. Mejillas.
- d. Todas las respuestas son correctas.

**23. ¿Qué correcciones se aconsejan para unas facciones infantiles o pequeñas?**

- a. Cortes super modernos.
- b. Es indiferente.
- c. Cabellos con mucho volumen.
- d. No direccionar mucho cabello hacia el rostro, lo empequeñecería más.

**24. ¿Qué correcciones aconsejarías a una mujer con el cuello largo y ancho?**

- a. Cabellos recogidos y rizados.
- b. Cabellos cortos y despejados.
- c. Cabellos cortos y con mucho volumen.
- d. Medias melenas rectas en mitad de su longitud.

**25. ¿Con qué comparamos la forma del cuello para valorarlo?**

- a. Es indiferente.
- b. Con el de otra persona.
- c. Con el óvalo y silueta de la persona que analizas.
- d. Con el perfil.

**26. ¿Qué correcciones del peinado o corte de cabello indicarás a una persona baja y gruesa?**

- a. Cabellos largos.
- b. Zonas laterales sin volumen.
- c. Volumen en los laterales y zona superior sin volumen.
- d. Volumen en zona superior y laterales sin volumen.

**27. ¿Qué responderás a un cliente que solicita un corte de cabello no apropiado para sus características personales?**

- a. Sí, el cliente siempre tiene la razón.
- b. Con tacto y diplomacia, aconsejaré lo apropiado analizando con él sus características personales.
- c. No se lo hago, ante todo yo sé lo que le quedará mejor.
- d. Todas las respuestas son correctas.

**28. ¿Cómo se explica en un boceto de un corte de cabello, la largura que se debe cortar en ese caso?**

- a. Se expresa indicando una línea discontinua sobre la mecha que se debe cortar.
- b. Tijera abierta al final de línea discontinua.
- c. Se recomiendan pasadas horizontales, desde la base de la patilla hacia la comisura de los labios.
- d. La respuesta a y b son correctas.



**29. Al analizar una imagen de un corte de cabello ¿Qué elementos pueden dar una imagen errónea a un cliente?**

- a. No importa, seguro que el corte de cabello les favorece.
- b. El color o la textura del modelo de la imagen pueden ser más llamativos para el cliente.
- c. No se suele transmitir información errónea, los clientes saben siempre lo que quieren.
- d. Las respuestas a y c son correctas.

**30. ¿Qué particiones debes realizar para un corte compacto?**

- a. Dibujar rombo en coronilla y dividir la cabeza en cuatro secciones.
- b. Se realizan particiones que coincidan con las áreas naturales.
- c. No es necesario realizar particiones.
- d. Dividir la cabeza en cuatro secciones de frente a nuca y de oreja a oreja.

**31. ¿Qué posiciones debe adoptar el cliente y la clienta durante el corte?**

- a. Las piernas cruzadas y en el borde del sillón.
- b. Las piernas descruzadas y la cabeza recta.
- c. El cliente debe sentarse con la espalda bien apoyada en el respaldo del sillón.
- d. La respuesta b y c son correctas.

**32. ¿Es importante ver la mecha por transparencia la mecha guía?**

- a. Sí, si no la ves no sabes qué estás cortando.
- b. Depende del tipo de corte.
- c. Es aconsejable, pero no es necesario.
- d. No.

**33. ¿Qué formas puede tener una melena en capas crecientes?**

- a. En pico.
- b. Recta.
- c. Redonda.
- d. Todas las respuestas son correctas.

**34. ¿Qué grado de inclinación de navaja será el apropiado para unir capas escaladas suavemente?**

- a. 20°.
- b. 30°.
- c. 45°.
- d. 90°.

**35. ¿Qué cabellos son adecuados para un corte realizado con navaja?**

- a. La elección de la herramienta de corte depende del corte elegido, nunca del tipo de cabello.
- b. Los cabellos adecuados para realizar el corte con navaja son cabellos gruesos, fuertes y naturales.
- c. Cabellos teñidos.
- d. Todo tipo de cabello.

**36. ¿Cuáles son las técnicas de corte más utilizadas?**

- a. Depende de cada profesional.
- b. Técnica de corte recto con tijera.
- c. Técnica de corte con máquina desfilado.
- d. La respuesta a y b son correctas.

**37. Con anterioridad al siglo XX ¿Por qué cortaban sus cabellos las mujeres?**

- a. Por seguir la moda.
- b. Por higiene.
- c. Cortaban sus cabellos por dinero, como símbolo de represalia o por ofrendas religiosas fundamentalmente.
- d. Todas las respuestas son correctas

**38. ¿Cómo llevan el cabello los emos?**

- a. Un corte que proporcione volumen en coronilla y nuca rapada.
- b. Un corte que proporcione volumen en la zona frontal y coronilla.
- c. Un corte a gusto del usuario.
- d. El cabello se proyecta hacia el rostro y cubre una parte de la cara generalmente un lateral.

**39. ¿Qué tengo que valorar al realizar un corte, para conseguir el corte elegido?**

- a. Al realizar un corte tengo que valorar las características morfológicas y del cabello del usuario o usuaria.
- b. El color.
- c. Las herramientas.
- d. Todas las respuestas son correctas.

**40. ¿Cómo se verifica un corte compacto?**

- a. No tiene verificación el corte compacto.
- b. No es necesario verificarlo.
- c. Una vez secado el cabello.
- d. Si es rizado podemos realizar lo con el cabello muy mojado antes de secar.