

**PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DE LOS TÍTULOS DE TÉCNICO Y TÉCNICO SUPERIOR EN FORMACIÓN PROFESIONAL**

**Convocatoria correspondiente al curso académico 2020-21**

La Orden 3299/2020, de 15 de diciembre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte  
(Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid de 20 de enero de 2021)

DATOS DEL ASPIRANTE			CALIFICACIÓN
APELLIDOS:			
Nombre:	NIF	Fecha:	

Código del ciclo: AFD301	Denominación completa del ciclo formativo: ANIMACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS
Clave del módulo: 07	Denominación completa del módulo profesional: ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE EQUIPO

**INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA**

La prueba se compone de 4 partes :

- Parte A: Baloncesto
- Parte B: Voleibol
- Parte C: Balonmano
- Parte D: Fútbol 11 .

En cada una de las partes hay que resolver :

- 6 Preguntas cortas o tipo test ( reglamento, técnica y táctica):
- 2 Preguntas sobre organización de actividades ( sesiones de enseñanza , ejercicios, juegos predeportivos, torneos,..):



#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN

**La valoración de las preguntas se realizará de la siguiente forma:**

- Valoración 100% de la puntuación: la respuesta es correcta en todos sus aspectos
- Valoración del 50% de la puntuación: falta o no es adecuado un tercio de la respuesta
- Valoración 0% de la puntuación: más de un tercio falta o no es adecuado

**La valoración de las partes se realizará de la siguiente forma:**

- Valoración de las Preguntas cortas o tipo test : 60% nota
- Valoración de las 2 Preguntas sobre organización de actividades 40% nota

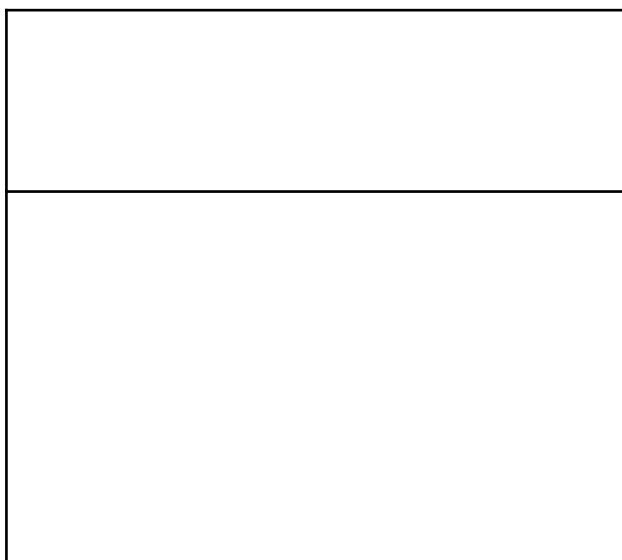
**La calificación final de la prueba se realizará de la siguiente forma:**

- Para poder obtener una calificación positiva en la prueba se debe de obtener una calificación positiva (mínimo 5) en cada una de las partes del ejercicio.
- Cuando todas las partes estén superadas la nota final del módulo será la media aritmética de todas las partes.
- Si no se superan alguna de las partes, la nota final del módulo estará suspensa y la calificación final será la media aritmética de las partes aprobadas siempre que sea menor de 5 puntos.
- Si teniendo una parte suspendida la media superase un 5, la nota del módulo sería de un 4

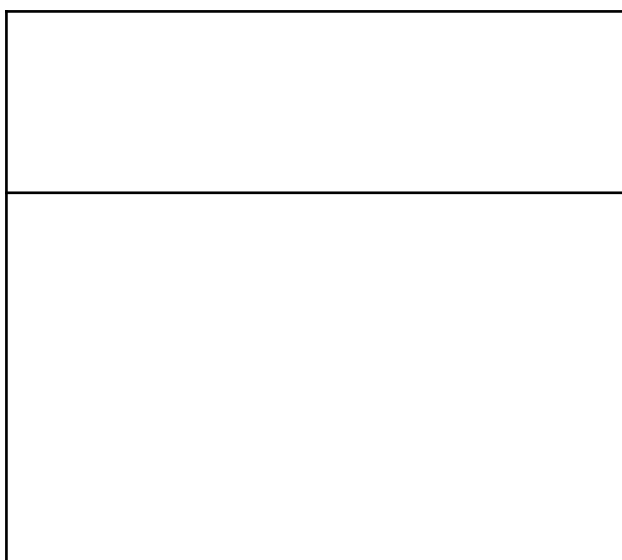
## CONTENIDO DE LA PRUEBA:

### PARTE A: VOLEIBOL

1.- Dibuja la situación de los jugadores con su número de zona en un sistema de recepción en “W”.



2.- Sitúa en el campo como se colocarían los jugadores en un sistema de juego 4R-2C



3.- Enumera los 6 elementos que componen el gesto técnico del remate.

4.- Indica cuando un equipo tiene que rotar de posiciones y de qué forma se realiza.

5.- Señala con una X los gestos correctos en el toque de dedos:

Situarse detrás del balón con las piernas extendidas.

Colocar las manos formando un triángulo con los dedos pulgares y los índices.

Golpear el balón delante del cuerpo, solamente con los dedos, muy lejos de la cara.

Orientar los pies y los hombros en la posición que queremos enviar el balón.

Poner los dedos en punta.

Golpear el balón a la altura del pecho.

Acompañar el golpeo con una extensión de piernas y brazos.

6.- Para ganar un set, ¿Qué afirmación es la más correcta?. Señala con una X

Un set lo gana el equipo que primero anota 25 puntos con una ventaja mínima de 2 puntos.

Un set lo gana el equipo que primero anota 25 puntos con una ventaja mínima de 2 puntos, excepto el decisivo 5º set que es a 20 puntos.

Un set lo gana el equipo que primero anota 21 puntos con una ventaja mínima de 2 puntos, excepto el decisivo 5º set que es a 15 puntos.

Un set lo gana el equipo que primero anota 25 puntos con una ventaja mínima de 2 puntos, excepto el decisivo 5º set que es a 15 puntos.

7 y 8.- Describe un ejercicio de forma escrita y gráfica donde se combinan la práctica del toque de dedos, remate y bloqueo ( 12 jugadores, 1 pista, material diverso)

9 y 10.- Describe un ejercicio de forma escrita y gráfica donde se combinan la práctica del saque y la recepción ( 12 jugadores, 1 pista, material diverso)

- 1.- Enumera las 5 posiciones en que se pueden colocar lo jugadores
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- 2.-Indica que tres tipos de puntuación existen para una canasta y explica cuando se producen.
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- 3.- Indica los tres aspectos básicos a tener en cuenta a la hora de botar el balón
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- 4.- Explica qué entendemos por “posición de triple amenaza”
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- 5.- Explica qué entendemos por “triángulo defensivo”.
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- 6.- Enumera los tipos de pases con dos manos que podemos utilizar.



7 y 8 .- Describe de forma gráfica y escrita un juego predeportivo para trabajar el pase.(12 participantes, 1 balón)

9 y10 Describe de forma gráfica y escrita un ejercicio donde se trabaje el bote , el cambio de dirección y el tiro.(12 participantes, 6 balones)





3.- Enumera los 5 puestos específicos que existen en defensa.

4.-Enumera los lanzamientos en apoyo sin caída que se pueden realizar.

5.- Enumera los tipos de sanciones disciplinarias

6.- Explica brevemente en qué consiste el ciclo de pasos en balonmano .

7 y 8.- Describe de manera gráfica y escrita un ejercicio para trabajar la finta y lanzamiento del pivote (1 pista, 12 jugadores, material libre)

9 y 10.- Describe de manera gráfica y escrita un ejercicio para el trabajo del desplazamiento sin bote. (1 pista, 12 jugadores, material libre)

## FÚTBOL 11

1.- Enumera los tres tipos de controles clásicos.

2.- Dibuja la colocación de jugadores en un sistema 4-3-3. Di también como se denominan los puestos de dichos jugadores.



2		6		10	
3		7		11	
4		8			
5		9			

3.- Enumera los 3 tipos de conducción del balón según la superficie de contacto.

4 - Señala con una X los aspectos correctos en relación a la técnica del pase con el interior

- Se utiliza para pases a corta, media y larga distancia
- El pie de apoyo se coloca a la altura del balón
- El cuerpo se inclina ligeramente hacia atrás
- El balón discurre raso

5.- Explica en qué consiste un control orientado.

6.- Enumera los aspectos que podemos manejar en la realización de un ejercicio para trabajar la conducción del balón.

7 y 8 .-Describe de forma gráfica y escrita un trabajo por estaciones en el que se trabajan 4 aspectos técnicos básicos diferentes.(1/2 campo, 16 jugadores, material libre)

9 y 10.- Describe la organización de un torneo con liga previa y fase final eliminatoria, con el calendario de partidos y cuadro de eliminatorias para 8 equipos.