



REAL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO

El Colegio de Nuestra Señora de Loreto fue un colegio de niñas huérfanas fundado en 1585 por Felipe II. Estaba ubicado en la calle de Atocha (entre la calle de León y la plaza de Antón Martín, haciendo esquina con la plaza de Matute). Posteriormente, Felipe IV lo destinó a educación de señoritas hijas de militares beneméritos, de magistrados del reino y de empleados de la Casa Real. El objetivo era el de recoger niñas huérfanas y, cuando se hacían mayores, pasaban al servicio de los palacios de los señores de Madrid. Este centro contaba con dos edificios: colegio e iglesia.

1946. BELÉN DEL REAL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO. FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1946. BELÉN DEL REAL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO. FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1946. BELÉN DEL REAL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO. FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



EL ASILO DE SAN RAFAEL

Los orígenes del Asilo de San Rafael se remontan a 1552, fecha en la que Antón Martín funda el antiguo Hospital de Nuestra Señora del Amor de Dios en la calle de su mismo nombre (situada muy cerca de la calle Atocha). Tres siglos más tarde, en 1892, San Benito Menni, restaurador de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en España, funda en Pinto el actual Hospital como asilo de niños raquíuticos y escrofulosos pobres, con capacidad para 25 niños.

Ya, en 1900, el Hospital se traslada hasta el Paseo de las Acacias, 6 en Madrid, abriendo las consultas externas gratuitas y atendiendo a más de 1.500 niños. La financiación procedía de los donativos de los madrileños.

Fue el 8 de marzo de 1912 cuando se inaugura oficialmente el nuevo Asilo de San Rafael en los Altos del Hipódromo, carretera de Chamartín, con una capacidad de 120 camas para atender a niños con tumores blancos, mal de Pott, raquitismos y parálisis infantil. Tres años después, se declara el Asilo San Rafael como Establecimiento de beneficencia Particular y, en 1923, el Asilo se consolida como sanatorio ortopédico, ampliando los servicios existentes con laboratorio, radiología, taller ortopédico y una escuela para niños ingresados.

1946. NACIMIENTO DEL ASILO DE SAN RAFAEL. FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1960. INAUGURACIÓN
DEL BELÉN DEL
AYUNTAMIENTO.
FONDO FOTOGRÁFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



1960. INAUGURACIÓN DEL BELÉN DEL AYUNTAMIENTO. FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1960. INAUGURACIÓN DEL
BELÉN DEL
AYUNTAMIENTO. FONDO
FOTOGRAFICO MARTÍN
SANTOS YUBERO. ARCM.



1965. NACIMIENTO DE LA
ASOCIACIÓN DE BELENISTAS.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN
SANTOS YUBERO. ARCM.



1965. NACIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN DE BELENISTAS.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1969. NACIMIENTO FILIPINO.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1969. NACIMIENTO
FILIPINO.
FONDO FOTOGRÁFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



1969. NACIMIENTO FILIPINO.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1973. NACIMIENTO EN EL
EDIFICIO DE LA CAJA DE
AHORROS.
FONDO FOTOGRÁFICO
MARTÍN SANTOS YUBERO.
ARCM.



1973. NACIMIENTO EN EL
EDIFICIO DE LA CAJA DE
AHORROS.
FONDO FOTOGRÁFICO
MARTÍN SANTOS YUBERO.
ARCM.



1973. NACIMIENTO EN LA CAJA DE AHORROS.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1968. NACIMIENTO DE LOS
ALMACENES SIMEÓN.
FONDO FOTOGRÁFICO
MARTÍN SANTOS YUBERO.
ARCM.



1940. NACIMIENTO INSTALADO POR NIÑOS.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1941. NACIMIENTO CONSTRUIDO POR LOS RECLUSOS DE LA PRISIÓN DE YESERÍAS.

FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1942.
NACIMIENTO
CONSTRUIDO
POR LOS
RECLUSOS DE LA
PRISIÓN DE
YESERÍAS.
FONDO
FOTOGRAFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



1942. PORTAL DE BELÉN EN UN ESCAPARATE.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.

LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE MADRID

La Escuela de Artes y Oficios de Madrid fue una institución educativa fundada en 1871 en Madrid, la primera de su tipo de las creadas en España. Formó parte del Real Conservatorio de Artes.

La escuela impartía la enseñanza de aritmética y nociones de álgebra, geometría, nociones de geometría descriptiva y sus aplicaciones elementales a las sombras, perspectiva, corte de piedras, hierro y maderas, nociones de física, química e historia natural, nociones de mecánica, máquinas, manejo de las máquinas más usuales y de las herramientas de artes y oficios, tecnología; principios generales de construcción, con nociones y ejercicios prácticos de medición de terrenos, nivelación y cubicaciones, dibujo geométrico, de figura, de adorno, copia del yeso y objetos de artes y oficios, modelados y vaciados.



1942.
NACIMIENTO DE
LA ESCUELA DE
ARTES Y
OFICIOS.
FONDO
FOTOGRAFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



1942. NACIMIENTO DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.
FONDO FOTOGRÁFICO MARTÍN SANTOS YUBERO. ARCM.



1943.
NACIMIENTO
VIVIENTE DEL
COLEGIO GRUPO
ESCOLAR
CONCEPCIÓN
ARENAL.
FONDO
FOTOGRAFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



1943. NACIMIENTO
VIVIENTE DEL
COLEGIO GRUPO
ESCOLAR
CONCEPCIÓN
ARENAL.
FONDO
FOTOGRAFICO
MARTÍN SANTOS
YUBERO. ARCM.



Archivos de la Comunidad de Madrid



Archivos de la Comunidad de Madrid



1952. NACIMIENTO.
FONDO FOTOGRÁFICO CRISTÓBAL PORTILLO. ARCM.



1954. DETALLE DEL BELÉN DE MI CASA.
COLECCIÓN MADRILEÑOS.



1962. DISFRUTANDO DEL BELÉN CON MIS PRIMOS.
COLECCIÓN MADRILEÑOS.



1963. MI BELÉN.
COLECCIÓN MADRILEÑOS.